

Priprava točk: **Jožica Župan, prof.** (1, 3, 18)
Anamarija Šimičič, prof. (2, 5)
Karolina Vegelj Stopar, prof. (4, 9)
Marjetka Podgoršek Horžen, prof. (6, 16)
Pierina Cavaliere Mršič (7)
Petra Uršič Novaković, prof. (8)
Daniel Ivša, prof. (10)
Sanja Rebić Gašparlin, prof. (11, 13)
Mihaela Komočar Gorše, prof. (12)
Tomislav Vrandečič, prof. (14)
Toni Škaler, prof. (15, 17)

Pri klavirju: **Špela Troha Ogorevc, prof.** (1, 3, 12, 15, 17, 18)
Pierina Cavaliere Mršič, prof. (2, 5, 6, 16)

Organizacija nastopa: **Sanja Rebić Gašparlin, prof.**
Marjetka Podgoršek Horžen, prof.



10. INTERNI NASTOP

Sreda, 28. januar 2026,
ob 18. uri

*»Dobro poučeni in lepo vzgojeni otroci so nade
polno cvetje boljših časov.«*

A. M. Slomšek

Ravnateljica: **Anita Veršec, prof.**



Dvorana GŠ Brežice

PROGRAM

1. Italijanska, prir. M. Repnik: **Bella bimba**
Tinkara Katič, kljunasta flavta, 1. r.
2. H. C. Work, prir. I. Šarkanj: **Dedkova ura**
P. Wedgwood, prir. D. Kujundžić: **Sibirski galop**
Tjaša Pšeničnik, tamburice, 3. r.
3. M. Vodopivec, prir. M. Repnik: **Kekčeva pesem**
Patrik Veršec, kljunasta flavta, 1. r.
4. E. Gnesina: **Etuda**
A. Diabelli: **Bagatela**
I. Pucihar: **Aja tutaja**
Ema Drugovič, klavir, 1. r.
5. W. Popp: **Preludij in ples**
Neža Žerjav, tamburice, 4. r.
6. A. Popp: **Love is blue**
Daria Shevtsova, petje, 1. r.
7. T. Haslinger: **Sonatina v C-Duru, 2. stavek**
Izak Vukič, klavir, 1. in 2. r.
8. J. S. Bach: **Preludij št. 2 v C-duru**
Isabel Lin Žgalin, klavir, 5. r.
9. J. Ph. Rameau: **Menuet**
Ula Pirc, klavir, 3. r.
10. R. Mahnič: **Izlet v Rakov Škocjan**
 - Gozdne vile so lepe
 - Veselo na pot*Klemen Kramar, harmonika, 3. r.*
11. F. Kuhlau: **Varijacije v G-duru**
Ivana Prgova, klavir, 3. r.
12. A. Tegner: **Speča vrba**
Aleš Jarkovič, petje, 4. r.
13. H. Lemoine: **Etuda op. 37, št. 5 v G-duru**
Mojca Gajski, klavir, 4. r.
14. T. Stachak: **Milonga**
B. Calatayud: **Divertimento**
Jaša Ivša Krmpotič, kitara, 4. r.
15. N. Zupan: **Dež in sonce**
Jaka Cirnski, evfonij, 4. r.
16. F. Schubert: **An die Laute**
Hana Sambunjak, petje, 5. r.
17. A. Crepin: **Balade en Perigord**
Olivija Škaler, pozavna, 5. r.
18. L. Excoffier: **Rapsodie Provencale**
Aleksander Borovšak, klarinet, 7. r.