



Priprava točk: **Anamarija Šimičič, prof.** (1, 2, 3)
Goran Gorše, prof. (4, 5, 6)

Pri klavirju: **Pierina Cavaliere Mršić, prof.** (1, 2, 3, 4, 5, 6)

Organizacija nastopa: **Goran Gorše, prof.**

14. INTERNI NASTOP (tekmovalci)

Sreda, 11. februar 2026,
ob 19. uri

*»Dobro poučeni in lepo vzgojeni otroci so nade
polno cvetje boljših časov.«*

A. M. Slomšek

Ravnateljica: **Anita Veršec, prof.**



Dvorana GŠ Brežice

PROGRAM

1. D. Dobršek: **Hitro si zavriskaj**

H. C. Work, prir. I. Šarkanj: **Dedkova ura**

P. Wedgwood, prir. D. Kujundžić: **Sibirski
galop**

Tjaša Pšeničnik, tamburice, 3. r.

2. H. Vidic Lesjak: **Ples št.1**

W. Popp: **Preludij in ples**

W. Popp, prir.T. Lenart: **Romance**

Neža Žerjav, tamburice, 4. r.

3. H. Vidic Lesjak: **Ples št. 2**

W. Popp, prir. N. Matulin: **Ciganska**

serenada

W. Van Dorselaer, prir. A. Šimičić: **Ferrie sur
glace**

Daniel Rožman, tamburice, 6. r.

4. J. Korošec: **Arabeska**

E. Freitag: **Date @ Eight**

W. Mertens: **Valsa di nagal**

W. Mertens: **Hominax**

Luka Kink, tolkala, 2. r.

5. W. Mertens: **Valsa di nagal**

E. Freitag: **Date @ Eight**

J. Korošec: **Arabeska**

Klemen Plevnik, tolkala, 3. r.

6. A. Ostrognaj: **Pomladne mažoretke**

G. Bomhof: **Slavonic groove**

D. Sauvage: **Acadie**

J. Beck: **Istra**

Janez Pavel Merljak, tolkala, 4. r.