



Priprava      **Anamarija Šimičič, prof. (1, 3)**  
točk:        **Toni Škaler, prof. (2, 6)**  
               **Anita Veršec, prof. (4, 5)**

Pri klavirju:    **Pierina Cavaliere Mršič, prof. (1, 3)**  
                     **Špela Troha Ogorevc, prof. (2, 6)**

Organizacija   **Anamarija Šimičič, prof.**  
nastopa:

## 17. INTERNI NASTOP (tekmovalci)

Sreda, 18. februar 2026,  
ob 19. uri

*»Dobro poučeni in lepo vzgojeni otroci so nade  
polno cvetje boljših časov.«*

**A. M. Slomšek**

Ravnateljica: **Anita Veršec, prof.**



**Dvorana GŠ Brežice**

## PROGRAM

1. H. Vidic Lesjak: **Ples št. 1**

W. Popp; prir. T. Lenart: **Romance**

W. Popp: **Preludij in ples**

*Neža Žerjav, tamburice, 4. r.*

2. L. Niehaus: **Turnabout**

N. Zupan: **Dež in sonce**

*Jaka Cirnski, evfonij, 4. r.*

3. H. Vidic Lesjak: **Ples št. 2**

W. Popp, prir. N. Matulin: **Ciganska**

**serenada**

W. Van Dorselaer, prir. A. Šimičić: **Feerie**

**sur glace**

*Daniel Rožman, tamburice, 6. r.*

4. U. Orešič Šantavec: **Uspavanka za Ano**

G. Sanz, prir. I. Jordan: **Espanoletas**

D. Hofmann: **Tanz der verrückten**

**Regentonnen** (Aus Irrgartenlieder und

Zaubersprüche)

*Anja Avbelj, citre, 2. r. (GŠ Litija-Šmartno)*

5. J. Dowland, prir. H. Oberlechner: **What If A**

**Day**

I. Jordan: **Pulse für Zither und zwei**

**Stricknadeln**

E. Giuliani: **Daydream**

Sh. Revia: **Wenn der Mond singt**

*Ladeja Rožman, citre, 6. r.*

6. J. B. Loeillet: **Sonate in B, 1. Adagio, 2.**

**Allegro**

P. Proust: **Chambord**

M. Rajterič: **Gobamož**

*Pia Škaler, trobenta, 7. r.*