



## 2. interni nastop

sreda, 10. oktober 2018, ob 18.00 - Dvorana GŠ Brežice

- |    |   |   |
|----|---|---|
| 1. | W. A. Mozart, prir. H. Strmčnik: Melodija               | Lana Radanovič<br>kljunasta flavta, 2. razred |
| 2. | J. Gnessina: Dve žabi<br>J. Pavčič: Izidor ovčice pasel | Zoja Blažinčič<br>klavir, 2. razred           |
| 3. | E. Gašperšič: Mala koračnica                            | Manja Medvešček<br>klarinet, 2. razred        |
| 4. | J. Pavčič: Po jezeru                                    | Lita Ana Uršič<br>klavir, 4. razred           |
| 5. | L. Niehaus: Romantique<br>A. Petrovič: Lev              | Janž Rener<br>klarinet, 5. razred             |
| 6. | D. Scarlatti: Grave in Allegro                          | Mija Tršelič<br>klavir, 6. razred             |

Spremljava: Jožica Zupančič, prof. (1)  
Pierina Cavaliere Mršić, prof. (3, 5)

Priprava točk: Jožica Zupančič, prof. (1, 3, 5)  
Sanja Rebić Gašparlin, prof. (2, 6)  
Karolina Vegelj Stopar, prof. (4)

Organizacija nastopa: Jožica Zupančič, prof.

## **OBISKOVALCEM KONCERTOV**

Z upoštevanjem teh preprostih pravil lepega vedenja bomo sebi in drugim poslušalcem ter nastopajočim zagotovili obilico lepih glasbenih trenutkov na nastopih.

- Na nastope in koncerte ne zamujamo. Če ne uspemo pravočasno priti na nastop, počakamo do ploskanja, nikakor pa v dvorano ne vstopamo med izvajanjem programa.
- Mobilne telefone in piskajoče ure ugasnemo pred koncertom.
- Fotografiranje z bliskavico lahko izvajalca zelo moti.
- Če moramo nujno zapustiti koncert, to storimo le med ploskanjem.
- V popolni tišini se glasbeniki lažje zberejo in izvajajo svoj program, poslušalci pa nemoteno prisluhnejo glasbi. Zato je dobro, če znamo in zmoremo sami prispevati k temu. S klepetanjem, šumenjem s papirčki, ključi... ne motimo nastopajočih in ostalih poslušalcev.
- Nastopajoče nagradimo s ploskanjem. Ploskamo šele na koncu skladbe, nikoli med stavki.
- Kadar smo prehlajeni in nas muči kašelj, se koncertom raje odpovejmo.
- Majhni otroci, ki jih koncert ne zanima in ne morejo mirovati dalj časa, ne sodijo na koncert.
- Poslušalci nastopa ne zapuščamo predčasno. S poslušanjem vseh nastopajočih izkažemo spoštljiv odnos do njihovega dela.
- Svoje vtise s koncerta povejte prijateljem in ... PRIDITE ŠE KDAJ NA KONCERT!