



## 8. interni nastop

sreda, 30. novembra 2022, ob 19.00 - Dvorana GŠ Brežice

- |   |   |
|---|---|
| 1. G. Bomhof: Mein erste drum solo  | Jan Povše<br>tolkala, 1. razred         |
| 2. Slov. ljudska, prir. M. Repnik: Didl dajčka<br>J. Bitenc, prir. M. Repnik: Kuža pazi | Jaka Cirnski<br>evfonij, 1. razred      |
| 3. E. Kopetzki: Trommel March (1)   | Tibor Bizjak<br>tolkala, 2. razred      |
| 4. J. Cardoso: Vals venezolano  | Ilija Tomasović<br>kitara, 5. razred    |
| 5. G. Bomhof: Straight on   | Maks Podgoršek<br>tolkala, 3. razred    |
| 6. M. Perrin: Fantasie Tzigane  | Izak Vukič<br>saksofon, 4. razred       |
| 7. M. Palieva: Walzer v a-molu  | Adrian Mujčinović<br>tolkala, 4. razred |
| 8. E. Pujol: Tonadila   | Tarik Kurspahić<br>kitara, 7. razred    |
| 9. H. L. Walters: Forty Fathoms   | Filip Feguš<br>evfonij, 6. razred       |

Pri klavirju:  
Pierina Cavaliere Mršić, prof. (2, 6, 9)  
Goran Gorše, prof. (7)

Priprava točk: Goran Gorše, prof. (1, 3, 5, 7)  
Toni Škaler, prof. (2, 9)  
Berislav Cerinski, prof. (4, 8)  
Simon Širec, prof. (6)

Organizacija nastopa: Marjetka Podgoršek Horžen, prof.

## **OBISKOVALCEM KONCERTOV**

Z upoštevanjem teh preprostih pravil lepega vedenja bomo sebi in drugim poslušalcem ter nastopajočim zagotovili obilico lepih glasbenih trenutkov na nastopih.

- Na nastope in koncerte ne zamujamo. Če ne uspemo pravočasno priti na nastop, počakamo do ploskanja, nikakor pa v dvorano ne vstopamo med izvajanjem programa.
- Mobilne telefone in piskajoče ure ugasnemo pred koncertom.
- Fotografiranje z bliskavico lahko izvajalca zelo moti.
- Če moramo nujno zapustiti koncert, to storimo le med ploskanjem.
- V popolni tišini se glasbeniki lažje zberejo in izvajajo svoj program, poslušalci pa nemoteno prisluhnijo glasbi. Zato je dobro, če znamo in zmoremo sami prispevati k temu. S klepetanjem, šumenjem s papirčki, ključi... ne motimo nastopajočih in ostalih poslušalcev.
- Nastopajoče nagradimo s ploskanjem. Ploskamo šele na koncu skladbe, nikoli med stavki.
- Kadar smo prehljeni in nas muči kašelj, se koncertom raje odpovejmo.
- Majhni otroci, ki jih koncert ne zanima in ne morejo mirovati dalj časa, ne sodijo na koncert.
- Poslušalci nastopa ne zapuščamo predčasno. S poslušanjem vseh nastopajočih izkažemo spoštljiv odnos do njihovega dela.
- Svoje vtise s koncerta povejte prijateljem in ... PRIDITE ŠE KDAJ NA KONCERT!