



Razredni nastop učencev kitare prof. Berislava Cerinskega

torek, 24. januarja 2023, ob 19.15 - Dvorana GŠ Brežice

- | | | |
|-----|--|---|
| 1. | Hrvaška ljudska: Kakva žurba u tom dvoru | Lovrenc Bernardič
kitara, 1. razred |
| 2. | Slovenska ljudska: Narobe svet | Vid Sotošek
kitara, 1. razred |
| 3. | T. Šegula: Čudna zgodba | Domen Predanič
kitara, 1. razred |
| 4. | Ameriška ljudska: Svetniki vsi | Lovro Novoselc
kitara, 1. razred |
| 5. | Slovenska ljudska: Barčica | Tian Šantl
kitara, 2. razred |
| 6. | Slovenska ljudska: Čuk se je oženil | Lorena Isabel Štručl
kitara, 2. razred |
| 7. | J. Bitenc: Zajček dolgoušček | Svit Šantl
kitara, 2. razred |
| 8. | Francoska ljudska: Za Vasjo | Mark Butara
kitara, 2. razred |
| 9. | F. Carulli: Allegretto III | Filip Podpečan
kitara, 3. razred |
| 10. | M. Carcassi: Valček | Teja Zorčič
kitara, 3. razred |
| 11. | F. Sor: Andante | Lana Piškur
kitara, 3. razred |

- | | | |
|-----|---|--------------------------------------|
| 12. | M. Carcassi: Allegretto I | Klara Vučajnk
kitara, 4. razred |
| 13. | L. Brouwer: Etudes simples I | Miha Pšeničnik
kitara, 4. razred |
| 14. | J. Cardoso: Vals venezolano | Ilija Tomasović
kitara, 5. razred |
| 15. | J. Šegula: Ples snežink | Manuel Špeljak
kitara, 6. razred |
| 16. | A. Carlevaro: Ejercicio de traslado
E. Pujol: Tonadila | Tarik Kurspahić
kitara, 7. razred |

Spremljava: B. Cerinski - kitara (4)

Priprava točk: Berislav Cerinski, prof. (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16)

Organizacija nastopa: Berislav Cerinski, prof.

OBISKOVALCEM KONCERTOV

Z upoštevanjem teh preprostih pravil lepega vedenja bomo sebi in drugim poslušalcem ter nastopajočim zagotovili obilico lepih glasbenih trenutkov na nastopih.

- Na nastope in koncerte ne zamujamo. Če ne uspemo pravočasno priti na nastop, počakamo do ploskanja, nikakor pa v dvorano ne vstopamo med izvajanjem programa.
- Mobilne telefone in piskajoče ure ugasnemo pred koncertom.
- Fotografiranje z bliskavico lahko izvajalca zelo moti.
- Če moramo nujno zapustiti koncert, to storimo le med ploskanjem.
- V popolni tišini se glasbeniki lažje zberejo in izvajajo svoj program, poslušalci pa nemoteno prisluhnejo glasbi. Zato je dobro, če znamo in zmoremo sami prispevati k temu. S klepetanjem, šumenjem s papirčki, ključi... ne motimo nastopajočih in ostalih poslušalcev.
- Nastopajoče nagradimo s ploskanjem. Ploskamo šele na koncu skladbe, nikoli med stavki.
- Kadar smo prehlajeni in nas muči kašelj, se koncertom raje odpovejmo.
- Majhni otroci, ki jih koncert ne zanima in ne morejo mirovati dalj časa, ne sodijo na koncert.
- Poslušalci nastopa ne zapuščamo predčasno. S poslušanjem vseh nastopajočih izkažemo spoštljiv odnos do njihovega dela.
- Svoje vtise s koncerta povejte prijateljem in ... PRIDITE ŠE KDAJ NA KONCERT!