

1. **Mia Tomažin - harfa, 1. razred**
tradicionalna: Sveti, sveti zvezdica
mentorica: Lara Hrastnik Samec
2. **Karmina Božič - harfa, 1. razred**
M. Grandjany: Boben in trobenta
mentorica: Lara Hrastnik Samec
3. **Kevin Veličevič - trobenta, 1. razred**
J. Bitenc: Kuža Pazi
mentor: Dejan Brečko
korepetitor: Martin Šušteršič
4. **Vanja Nikolić Stopinšek - trobenta, 1. razred**
J. Bitenc: Polžek
mentor: Dejan Brečko
korepetitor: Martin Šušteršič
5. **Žiga Krkovič - diatonična harmonika, 1. razred**
slovenska: Tinka Tonka
mentor: Stane Cetin
6. **Chris Puntar in Lan Somrak Ilić - kitara, 1. razred**
J. Bitenc: Šolski zvonec
mentor: Miha Koretič
7. **Melanija Marn - harfa, 1. razred**
M. Grandjany: Ropotuljica
mentorica: Lara Hrastnik Samec
8. **Mila Štajnar - harfa, 2. razred**
L. Wood: Žabica
mentorica: Lara Hrastnik Samec
9. **Ina Hočevar - flavta, 2. razred**
J. Bitenc: Metuljček cekinček
mentorica: Andreja Istenič Lipovšek
korepetitor: Lucijan Cetin
10. **Ana Grgovič - flavta, 2. razred**
J. Bitenc: Kukavica
mentorica: Andreja Istenič Lipovšek
korepetitor: Lucijan Cetin
11. **Klara Pesko - klavir, 2. razred**
D. G. Turk: Arioso
mentorica: Natalija Mustar Krajnc
12. **Jakob Hriberšek - klavir, 2. razred**
Majkapar: Na vrtu
mentorica: Natalija Mustar Krajnc
13. **Aljaž Hriberšek - kitara, 2. razred**
M. Linnemann: Ragtime
mentor: Miha Koretič
14. **Lili Poljšak - klarinet, 2. razred**
L. Chamberlain: The groovy witch
mentor: Robert Pirc
15. **Tadej Klavžer - trobenta, 3. razred**
J. Porret: Mini Concertino 2
mentor: Dejan Brečko
korepetitor: Martin Šušteršič
16. **Lucas Mavser - trobenta, 3. razred**
Trumpet stars: Mira
mentor: Matjaž Kaučič
korepetitor: Martin Šušteršič
17. **Arne Jeram - kitara, 3. razred**
T. Stachak: Ob potoku
mentor: Miha Koretič
18. **Elizabeta Kukovičič - klavir, 5. razred**
J. Haydn: Menuett
mentorica: Natalija Mustar Krajnc
19. **Julia Ban - klarinet, 8. razred**
R. Clerisse: Promenade
mentor: Robert Pirc
korepetitor: Martin Šušteršič



Mini bonton

- Če na nastop zamudimo, počakamo pred vrati in tiho vstopimo ob prvem ploskanju.
- Nastopa ne zapuščamo predčasno. S tem izkažemo spoštljiv odnos do vseh nastopajočih in do njihovega dela. Če že ne gre drugače, zapustimo dvorano diskretno, po možnosti pri aplavzu.
- Kadar nismo popolnoma prepričani, da je skladbe konec, ne začnimo ploskati prvi.
- Če ima nastopajoči več skladb ali stavkov, ploskamo šele ob koncu programa.
- Med nastopom izključimo mobilne telefone.
- Nastopi so del učnega procesa in na njih ne fotografiramo in ne snemamo.
- Med nastopom omejimo govorjenje, šepetanje in povzročanje ostalih motečih zvokov.
- V dvorano ne prinašamo hrane in pijače.

1. INTERNI NASTOP

UČENCEV GLASBENE ŠOLE KRŠKO

vodja nastopa: Natalija Mustar Krajnc
pomočnik: Luka Dukarič

Dvorana Glasbene šole Krško, 9. oktober 2024

Dvorana Glasbene šole Krško

9. oktober 2024 ob 18. uri