

- 1. Tjaž Poteko - diat. harmonika, 1. razred**
slovenska narodna: Lisička je prav zvrta zver
mentor: Stane Cetin
- 2. Leon Gošek - harmonika, 1. razred**
tradicionalna: My Bonnie lies over the ocean
mentor: Stane Cetin
- 3. Ida Sluga - kitara, 2. razred**
slovenska narodna: Jager pa jaga
mentor: Mitja Režman
- 4. Eva Jug - klavir, 2. razred**
I. Pucihar: Morska deklica
mentorica: Estera Cetin
- 5. Mateja Prišelj - klavir, 4. razred**
irska: GREESELEAVES
mentor: Lucijan Cetin
- 6. Hana Kržičnik - klarinet, 4. razred**
W. van Dorsselaer: Rêverie et scherzetto
mentor: Peter Gabrič
korepetitor: Martin Šušteršič
- 7. Barbara Planinc - violina, 5. razred**
A. Menken: A change in me
mentorica: Klavdija Novšak
- 8. Zarja Stojanovič - violina, 7. razred**
M. Bravničar: Poskočna
mentorica: Klavdija Novšak
korepetitor: Martin Šušteršič
- 9. Ana Lesjak - kitara, 7. razred**
L. Brouwer: Un Dia de Noviembre
mentor: Miha Koretič
- 10. Vid Pleterski - klavir, 8. razred**
J. S. Bach: Dvoglasna invencija št. 8
mentorica: Estera Cetin



Mini bonton

- Če na nastop zamudimo, počakamo pred vrati in tiho vstopimo ob prvem ploskanju.
- Nastopa ne zapuščamo predčasno. S tem izkažemo spoštljiv odnos do vseh nastopajočih in do njihovega dela. Če že ne gre drugače, zapustimo dvorano diskretno, po možnosti pri aplavzu.
- Kadar nismo popolnoma prepričani, da je skladbe konec, ne začnimo ploskati prvi.
- Če ima nastopajoči več skladb ali stavkov, ploskamo šele ob koncu programa.
- Med nastopom izključimo mobilne telefone.
- Nastopi so del učnega procesa in na njih ne fotografiramo in ne snemamo.
- Med nastopom omejimo govorjenje, šepetanje in povzročanje ostalih motečih zvokov.
- V dvorano ne prinašamo hrane in pijače.

11. INTERNI NASTOP

UČENCEV GLASBENE ŠOLE KRŠKO

vodja nastopa: Jamina Levičar
pomočnik: Franci Arb

Dvorana Glasbene šole Krško, 26. januar 2022

Dvorana Glasbene šole Krško

26. januar 2022 ob 18. uri