

**1. Naja Janc Gorenc - flavta, 2. razred**

D. Dobršek: Gremo mi počasi

*mentorica: Andreja Istenič Lipovšek*

*korepetitor: Lucijan Cetin*

**2. David Strojín - klarinet, 2. razred**

Ijudska: Regiment po cesti gre

*mentor: Peter Gabrič*

*korepetitor: Martin Šušteršič*

**3. Sofija Arh - klarinet, 3. razred**

F. D. Marchetti: Fascination

*mentor: Robert Pirc*

*korepetitor: Martin Šušteršič*

**4. Alex Vrhovšek - kitara, 3. razred**

M. Carcassi: Andantino

*mentorica: Branka Žičkar*

**5. Timotej Jordan - kitara, 3. razred**

M. Linnemann: Indianer - Suite

Kleine Rote Feder

*mentorica: Branka Žičkar*

**6. Julija Žarn - klavir, 3. razred**

P. Šivic: Polka

S. Bortkiewicz: Na saneh

*mentorica: Estera Cetin*

**7. Miha Krmc - klarinet, 5. razred**

C. Cowles: Peg Leg Stegosaurus Polka

*mentor: Robert Pirc*

*korepetitor: Martin Šušteršič*

**8. Jan Arh - petje, 3. razred**

G. B. Bononcini: Per la gloria d'adorarvi

*mentorica: Mateja Arnež Volčanšek*

*korepetitor: Lucijan Cetin*

**9. Sara Neža Hauptman - kitara, 3. razred**

Stachak: Zmaj

*mentorica: Branka Žičkar*

**10. Miha Krmc - klarinet, 5. razred**

**Neža Krmc - flavta, 8. razred**

E. Clapton: Tears in Heaven

*mentorja: Robert Pirc in Andreja Pšeničnik*

*korepetitor: Peter Urek*

**11. Veronika Pacek - flavta, 6. razred**

**Eva Strojín - flavta, 7. razred**

P. Toribio: Danza del villano

*mentorica: Andreja Istenič Lipovšek*

*korepetitor: Lucijan Cetin*



### Mini bonton

- Če na nastop zamudimo, počakamo pred vrati in tiho vstopimo ob prvem ploskanju.
- Nastopa ne zapuščamo predčasno. S tem izkažemo spoštljiv odnos do vseh nastopajočih in do njihovega dela. Če že ne gre drugače, zapustimo dvorano diskretno, po možnosti pri aplavzu.
- Kadar nismo popolnoma prepričani, da je skladbe konec, ne začnimo ploskati prvi.
- Če ima nastopajoči več skladb ali stavkov, ploskamo šele ob koncu programa.
- Med nastopom izključimo mobilne telefone.
- Nastopi so del učnega procesa in na njih ne fotografiramo in ne snemamo.
- Med nastopom omejimo govorjenje, šepetanje in povzročanje ostalih motečih zvokov.
- V dvorano ne prinašamo hrane in pijače.

## 12. INTERNI NASTOP

UČENCEV GLASBENE ŠOLE KRŠKO

*vodja nastopa: Janez Ostreljč*  
*pomočnica: Andreja Istenič Lipovšek*

*Dvorana Glasbene šole Krško, 2. februar 2022*

*Dvorana Glasbene šole Krško*

*2. februar 2022 ob 18. uri*