

- 1. Ana Grgovič - flavta, 1. razred**
A. Zupan: Kepica
mentorica: Andreja Istenič Lipovšek
korepetitor: Lucijan Cetin
- 2. Ana Srpčič - klavir, 1. razred**
tradicionalna: Sveti, sveti zvedica
mentor in spremljava: Lucijan Cetin
- 3. Nik Baškovč - harmonika, 1. razred**
vojvodinska: Žabaljka
mentor: Stane Cetin
- 4. Ana Rosa Colner - flavta, 2. razred**
I. Podpečan: Gospodična Angelina
mentorica: Andreja Istenič Lipovšek
korepetitor: Lucijan Cetin
- 5. Dilan Komočar - tolkala, 2. razred**
J. Offenbach: The Can- Can
mentor: Mitja Kuselj
korepetitor: Peter Urek
- 6. Tai Kranjc - tolkala, 3. razred**
W. Mertens: Posanita
mentor: Mitja Kuselj
korepetitor: Peter Urek
- 7. David Četrtrič - violončelo, 4. razred**
D. Potter: Etude caprice
mentorica: Monika Tekavčič
korepetitor: Martin Šušteršič
- 8. Piniya Ljubi - violončelo, 5. razred**
A. Dvorak Melody
S. Lee: Etuda št. 11, op. 31
mentorica: Monika Tekavčič
korepetitor: Lucijan Cetin
- 9. Tibor Žigič - diatonična harmonika, 5. razred**
Blumauer: Veselo v Kamnik
mentorica: Martina Horvat
- 10. Lea Vertovšek - klavir, 5. razred**
Hallo: Beyonce
mentor: Lucijan Cetin
- 11. Gašper Horvat - tolkala, 5. razred**
K. Bartlett: Clowning Around
mentor: Mitja Kuselj
korepetitor: Peter Urek
- 12. Filip Četrtrič - violončelo, 6. razred**
J. S. Bach: Menuet št. 2
mentorica: Monika Tekavčič
korepetitor: Martin Šušteršič
- 13. Nino Pikelc - trobenta, 6. razred**
Nik Rogič - trobenta, 7. razred
D. Šostakovič: Lep dan
mentorja: Matjaž Kaučič in Dejan Brečko
korepetitor: Martin Šušteršič
- 14. Niklas Zagrajšek - diatonična harmonika, 6. razred**
Vandravci: Divja kri
mentorica: Martina Horvat



Mini bonton

- Če na nastop zamudimo, počakamo pred vrati in tiho vstopimo ob prvem ploskanju.
- Nastopa ne zapuščamo predčasno. S tem izkažemo spoštljiv odnos do vseh nastopajočih in do njihovega dela. Če že ne gre drugače, zapustimo dvorano diskretno, po možnosti pri aplavzu.
- Kadar nismo popolnoma prepričani, da je skladbe konec, ne začnimo ploskati prvi.
- Če ima nastopajoči več skladb ali stavkov, ploskamo šele ob koncu programa.
- Med nastopom izključimo mobilne telefone.
- Nastopi so del učnega procesa in na njih ne fotografiramo in ne snemamo.
- Med nastopom omejimo govorjenje, šepetanje in povzročanje ostalih motečih zvokov.
- V dvorano ne prinašamo hrane in pijače.

13. INTERNI NASTOP

UČENCEV GLASBENE ŠOLE KRŠKO

vodja nastopa: Monika Tekavčič
pomočnik: Miha Koretič

Dvorana Glasbene šole Krško, 21. februar 2024

Dvorana Glasbene šole Krško

21. februar 2024 ob 18. uri