

- 1. Neža Jakše - saksofon, 2. razred**  
J. Naulais: Coconotes  
*mentorica: Nika Deželak*  
*korepetitor: Lucijan Cetin*
- 2. Ivo Vrčec - saksofon, 2. razred**  
E. Bozza: Parade des petits soldats  
*mentorica: Nika Deželak*  
*korepetitor: Lucijan Cetin*
- 3. Matic Škibin - trobenta, 1. razred**  
ljudska: Polka  
*mentor: Dejan Brečko*  
*korepetitor: Martin Šušteršič*
- 4. Tinkara Kališnik Glas - klavir, 1. razred**  
J. Pucihar: Mali zajček  
*mentor: Lucijan Cetin*
- 5. Lucijan Žibert - klavir, 1. razred**  
slovenska ljudska: Pesem o sinički  
*mentorica: Natalija Mustar Krajnc*
- 6. Anej Kerin - diatonična harmonika, 1. razred**  
Lupinc: Pa se zavrtimo  
*mentorica: Martina Horvat*
- 7. Maks Punčuh - trobenta, 1. razred**  
ljudska: Abraham  
*mentor: Matjaž Kaučič*  
*korepetitor: Martin Šušteršič*
- 8. Julija Mikolavčič - klavir, 2. razred**  
L. Cohen: Halellujah  
*mentor: Lucijan Cetin*
- 9. Naja Mežič - klavir, 3. razred**  
P. McCartney: Yesterday  
*mentor: Lucijan Cetin*
- 10. Ožbej Kerin - rog, 3. razred**  
C. W. Gluck: Arija iz opere Orfej  
*mentor: Marko Arb*  
*korepetitor: Martin Šušteršič*
- 11. Jaša Omerzu - diatonična harmonika, 3. razred**  
Ansambel Mira Klinca: Slovenski vojak  
*mentorica: Martina Horvat*
- 12. Ida Sluga - kitara, 4. razred**  
F. Tarrega: Lagrima  
*mentor: Miha Režman*
- 13. Lenart Zabret - rog, 5. razred**  
J. Johansson: Pika nogavička  
*mentor: Marko Arb*  
*korepetitor: Martin Šušteršič*
- 14. Jan Stopar - trobenta, 5. razred**  
H. A. VanderCook: Vega  
*mentor: Matjaž Kaučič*  
*korepetitor: Martin Šušteršič*
- 15. Ajša Škofljanec - violina, 5. razred**  
W. A. Mozart: Menuet  
L. Cohen: Halellujah  
*mentor: Kristian Ilič*  
*korepetitor: Martin Šušteršič*
- 16. Niklas Zagrajšek - diatonična harmonika, 6. razred**  
V. & S. Avsenik: Na Golici  
*mentorica: Martina Horvat*
- 17. Hana Kržičnik - klarinet, 6. razred**  
M. Delgiudice: Chanson Exotique  
*mentor: Peter Gabrič*  
*korepetitor: Martin Šušteršič*
- 18. Zoja Kržičnik - saksofon, 6. razred**  
prir. D. Deffayet: Sicilienne  
*mentorica: Nika Deželak*  
*korepetitor: Lucijan Cetin*
- 19. Lev Mitra Režman - kitara, 8. razred**  
H. Villa-Lobos: Preludij št.1  
*mentorica: Branka Žičkar*



### Mini bonton

- Če na nastop zamudimo, počakamo pred vrati in tiho vstopimo ob prvem ploskanju.
- Nastopa ne zapuščamo predčasno. S tem izkažemo spoštljiv odnos do vseh nastopajočih in do njihovega dela. Če že ne gre drugače, zapustimo dvorano diskretno, po možnosti pri aplavzu.
- Kadar nismo popolnoma prepričani, da je skladbe konec, ne začnimo ploskati prvi.
- Če ima nastopajoči več skladb ali stavkov, ploskamo šele ob koncu programa.
- Med nastopom izključimo mobilne telefone.
- Nastopi so del učnega procesa in na njih ne fotografiramo in ne snemamo.
- Med nastopom omejimo govorjenje, šepetanje in povzročanje ostalih motečih zvokov.
- V dvorano ne prinašamo hrane in pijače.

## 14. INTERNI NASTOP

UČENCEV GLASBENE ŠOLE KRŠKO

*vodja nastopa: Kristian Ilić*  
*pomočnik: Estera Cetin*

*Dvorana Glasbene šole Krško, 13. marec 2024*

*Dvorana Glasbene šole Krško*

*13. marec 2024 ob 18. uri*