

- 1. Nik Puntar - kitara, 1. razred**  
T. Stachak: Vesela igra  
*mentor: Miha Koretič*
- 2. Aljaž Hriberšek - kitara, 1. razred**  
N. Koshkin: Le dragon de papier  
*mentor: Miha Koretič*
- 3. Ula Pirc - klavir, 1. razred**  
J. H. D'Anglebert: A french menuet  
*mentorica: Ester Cetin*
- 4. Matic Škibin - trobenta, 1. razred**  
L. van Beethoven: Oda radosti  
*mentor: Dejan Brečko*  
*korepetitor: Martin Šusteršič*
- 5. Ivan Voitsekhovskyi - tolkala, 1. razred**  
W. Mertens: Tarciel  
*mentor: Mitja Kuselj*  
*korepetitorka: Ester Cetin*
- 6. Ulani Janc - tolkala, 2. razred**  
J. Johansson: Pika nogavička  
*mentor: Mitja Kuselj*  
*korepetitorka: Ester Cetin*
- 7. Tadej Klavžer - trobenta, 2. razred**  
A. Kolman: Ko si srečen  
*mentor: Matjaž Kančič*  
*korepetitor: Martin Šusteršič*
- 8. Matic Pinterič - trobenta, 2. razred**  
ljudska: Pastirček  
*mentor: Matjaž Kančič*  
*korepetitor: Martin Šusteršič*
- 9. Nik Omerzel - tolkala, 3. razred**  
W. Mertens: Jerezebemy  
*mentor: Mitja Kuselj*  
*korepetitorka: Ester Cetin*
- 10. Lucas Mavser - trobenta, 2. razred**  
J. Porret: Concertino 6  
*mentor: Matjaž Kančič*  
*korepetitor: Martin Šusteršič*
- 11. Julija Žarn - klavir, 5. razred**  
E. Grieg: Kobold  
*mentorica: Ester Cetin*
- 12. Leon Homan Šošter - trobenta, 5. razred**  
P. Proust: Place des fetes  
*mentor: Matjaž Kančič*  
*korepetitor: Martin Šusteršič*
- 13. Žiga Žinko - tolkala, 5. razred**  
W. Mertens: Chasity  
*mentor: Mitja Kuselj*  
*korepetitorka: Ester Cetin*
- 14. Irenej Siter - tolkala, 7. razred**  
E.Glavnik: Tabadap  
*mentor: Mitja Kuselj*  
*korepetitorka: Ester Cetin*



### Mini bonton

- Če na nastop zamudimo, počakamo pred vratí in tiho vstopimo ob prvem ploskanju.
- Nastopa ne zapuščamo predčasno. S tem izkažemo spoštljiv odnos do vseh nastopajočih in do njihovega dela. Če že ne gre drugače, zapustimo dvorano diskretno, po možnosti pri aplavzu.
- Kadar nismo popolnoma prepričani, da je skladbe konec, ne začnimo ploskati prvi.
- Če ima nastopajoči več skladb ali stavkov, ploskamo šele ob koncu programa.
- Med nastopom izključimo mobilne telefone.
- Nastopi so del učnega procesa in na njih ne fotografiramo in ne snemamo.
- Med nastopom omejimo govorjenje, šepetanje in povzročanje ostalih motečih zvokov.
- V dvorano ne prinašamo hrane in pihače.

## 15. INTERNI NASTOP

UČENCEV GLASBENE ŠOLE KRŠKO

vodja nastopa: Matjaž Kaučič  
pomočnik: Saša Siter

Dvorana Glasbene šole Krško, 20. marec 2024

Dvorana Glasbene šole Krško

20. marec 2024 ob 18. uri