

- 1. Neža Hotko - flavta, 1. razred**
J. Bitenc: Kuža Pazi
mentorica: Andreja Pšeničnik
korepetitorka: Estera Cetin
- 2. Erik Petrovič - tolkala, 1. razred**
Ijudska: Čuk se je oženil
mentor: Mitja Kuselj
korepetitor: Peter Urek
- 3. Ema Kovačič - klavir, 2. razred**
Nemčija: Mali zajček
mentor: Lucijan Cetin
- 4. Neža Petan - klavir, 2. razred**
I. Pucihar: Konec počitnic
mentorica: Estera Cetin
- 5. Filip Kerin - pozavna, 2. razred**
J. Bitenc: Goslice
mentor: Franci Arb
korepetitor: Martin Šušteršič
- 6. Emilie Držič - klavir, 2. razred**
I. Pucihar: Morska deklica
mentorica: Estera Cetin
- 7. Neža Petan - klavir, 2. razred**
Leni Mlakar - klavir, 2. razred
klavir štiriročno
W. Gillock: Country Ragtime
mentorica: Estera Cetin
- 8. Julija Kukovičič - flavta, 3. razred**
C. Cowles: Tortoise-Shell Tango
mentorica: Andreja Pšeničnik
korepetitorka: Estera Cetin
- 9. Ajda Lapuh - kitara, 4. razred**
T. Tisserand: La Panthere Bleue
mentorica: Branka Žičkar
- 10. Ažbe Hotko - bariton, 4. razred**
N. Zupan: Drakar
mentor: Franci Arb
korepetitor: Martin Šušteršič
- 11. Tevž Ploj - bariton, 5. razred**
H. A. Vandercook: Turquoise
mentor: Franci Arb
korepetitor: Martin Šušteršič
- 12. Lovro Zakšek - tolkala, 4. razred**
W. Mertens: Kerrylou
mentor: Mitja Kuselj
korepetitor: Peter Urek
- 13. Gašper Baznik - pozavna, 6. razred**
H. A. Vandercook: Garnet
mentor: Franci Arb
korepetitor: Martin Šušteršič
- 14. Ana Baznik - klarinet, 6. razred**
M. Mangani: Romanza
mentor: Peter Gabrič
korepetitor: Martin Šušteršič
- 15. Ajda Ivanšek in Veronika Pacek - flavta, 8. razred**
J. C. Pez: Two Menuets
mentorici: Andreja Pšeničnik in Andreja Istenič Lipovšek
- 16. Lev Mitra Režman - kitara, 8. razred**
Brouwer: Etuda št. 6
mentorica: Branka Žičkar
- 17. Ajda Ivanšek - flavta, 8. razred**
Aljaž Pezdirc - kitara
D. Brubeck: Cathy's Waltz
mentorja: Andreja Pšeničnik in Miba Koretič



Mini bonton

- Če na nastop zamudimo, počakamo pred vrati in tiho vstopimo ob prvem ploskanju.
- Nastopa ne zapuščamo predčasno. S tem izkažemo spoštljiv odnos do vseh nastopajočih in do njihovega dela. Če že ne gre drugače, zapustimo dvorano diskretno, po možnosti pri aplavzu.
- Kadar nismo popolnoma prepričani, da je skladbe konec, ne začnimo ploskati prvi.
- Če ima nastopajoči več skladb ali stavkov, ploskamo šele ob koncu programa.
- Med nastopom izključimo mobilne telefone.
- Nastopi so del učnega procesa in na njih ne fotografiramo in ne snemamo.
- Med nastopom omejimo govorjenje, šepetanje in povzročanje ostalih motečih zvokov.
- V dvorano ne prinašamo hrane in pijače.

6. INTERNI NASTOP

UČENCEV GLASBENE ŠOLE KRŠKO

***vodja nastopa: Peter Urek**
pomočnik: Sebastjan Podlesnik*

Dvorana Glasbene šole Krško, 29. november 2023

Dvorana Glasbene šole Krško

29. november 2023 ob 18. uri