

- 1. Ema Kodrič - violončelo, 2. razred**  
J. Bitenc: Kuža Pazi  
*mentorica: Monika Tekavčič  
korepetitor: Martin Šusteršič*
- 2. Voranc Župevc - violončelo, 2. razred**  
J. Grafenauer: Sneženi mož  
*mentorica: Monika Tekavčič  
korepetitor: Martin Šusteršič*
- 3. Maruša Vodopivec - diatonična harmonika, 2. razred**  
ljudska: V dolini tihi  
*mentorica: Martina Horvat*
- 4. Noah Jezdimirović - violina, 3. razred**  
J. Haydn: Pesmica  
V. Kalinikov: Sprehod  
*mentor: Kristian Ilić  
korepetitor: Martin Šusteršič*
- 5. Žan Baškovč - harmonika, 3. razred**  
slovenska narodna: Ob bistrem potoku  
*mentorica: Martina Horvat*
- 6. Leon Gošek - harmonika, 3. razred**  
P. Hughes: Perpetual Motion  
*mentor: Stane Cetin*
- 7. Teja Lupšina - klavir, 3. razred**  
D. Kabalevski: Klovni  
*mentor: Branimir Biliško*
- 8. Viktorija Kukovičič - diatonična harmonika, 2. razred**  
Blumauer: Veselo v Kamnik  
*mentorica: Martina Horvat*
- 9. Ajda Imperl - klavir, 4. razred**  
J. Thompson: Tarantella  
*mentor: Branimir Biliško*
- 10. Jaka Šoško - harmonika, 3. razred**  
mehiška: La Cucaracha  
*mentor: Stane Cetin*
- 11. Lucijan Žibert - harmonika, 5. razred**  
Slak: Pod Poncami  
*mentorica: Martina Horvat*
- 12. Bor Klenovšek - violončelo, 6. razred**  
H. Arlen: Over the rainbow  
*mentorica: Monika Tekavčič  
korepetitor: Martin Šusteršič*
- 13. Jaka Sotošek - pozavna, 7. razred**  
R. Mignion: Andante et Allegro  
*mentor: Franci Arb  
korepetitor: Martin Šusteršič*
- 14. Aljaž Pirc - pozavna, 8. razred**  
J. Cimera: Polka Caprice  
*mentor: Franci Arb  
korepetitor: Martin Šusteršič*
- 15. Lucija Zlobko - kitara, 6. razred**  
**Neža Pangrčič - kitara, 5. razred**  
J. Potrebuješ: Cel svet imaš na dlani  
*mentorja: Branka Žičkar in Miha Koretič*



### **Mini bonton**

- Če na nastop zamudimo, počakamo pred vratí in tiko vstopimo ob prvem ploskanju.
- Nastopa ne zapuščamo predčasno. S tem izkažemo spoštljiv odnos do vseh nastopajočih in do njihovega dela. Če že ne gre drugače, zapustimo dvorano diskretno, po možnosti pri aplavzu.
- Kadar nismo popolnoma prepričani, da je skladbe konec, ne začnimo ploskati prvi.
- Če ima nastopajoči več skladb ali stavkov, ploskamo šele ob koncu programa.
- Med nastopom izključimo mobilne telefone.
- Nastopi so del učnega procesa in na njih ne fotografiramo in ne snemamo.
- Med nastopom omejimo govorjenje, šepetanje in povzročanje ostalih motečih zvokov.
- V dvorano ne prinašamo hrane in pihače.

## **7. INTERNI NASTOP**

UČENCEV GLASBENE ŠOLE KRŠKO

*vodja nastopa: Branka Žičkar  
pomočnik: Monika Tekavčič*

*Dvorana Glasbene šole Krško, 6. december 2023*

*Dvorana Glasbene šole Krško*

*6. december 2023 ob 18. uri*