

- 1. Svit Štajner - kontrabas, 1. razred**
T. Osborne: Greek song
T. Osborne: Basse Noisette
mentor: Sebastjan Podlesnik
korepetitor: Lucijan Cetin
- 2. Inja Beuc Cetin - violina, 2. razred**
S. Faist: Poj z menoj
mentor: Kristian Ilić
korepetitor: Martin Šušteršič
- 3. Asja Milovanović - violina, 2. razred**
A. Carse: Prvi valček
mentorica: Klavdija Novšak
korepetitor: Martin Šušteršič
- 4. Neža Omerzu - violina, 2. razred**
J. B. Lully: Pesmica
mentor: Kristian Ilić
korepetitor: Martin Šušteršič
- 5. Vito Colarič - kitara, 3. razred**
Stachak: Zabavna družčina
mentorica: Branka Žičkar
- 6. Gaja Brili - kitara, 3. razred**
N. Koshkin: La Marelle
mentor: Miha Koretič
- 7. Ena Resnik - klarinet, 3. razred**
R. Mignion: Complainte et Petite marche
mentor: Robert Pirc
korepetitor: Martin Šušteršič
- 8. Julija Žarn - klavir, 3. razred**
D. Kabalevski: Sonatina, op. 27
mentorica: Estera Cetin
- 9. Gaj Bračun - tolkala, 3. razred**
W. Mertens: Parking Reserve
mentor: Mitja Kuselj
korepetitor: Peter Urek
- 10. Manca Pleterski - klavir, 4. razred**
H. Lemoine: Etuda, op. 37
mentorica: Estera Cetin
- 11. Mateja Prišelj - klavir, 4. razred**
M. Tomc: Večerni sprehod
mentor: Lucijan Cetin
- 12. Luka Krmc - rog, 4. razred**
slovenska narodna: Po Koroškem, po
Krajskem
mentor in spremljava: Drago Gradišek
- 13. Eva Sotošek - violina, 5. razred**
slovenski ljudski / D. Vodišek: Slišala
sem ptičko pet in Je pa davi slanica padla
mentorica in spremljava: Klavdija Novšak
korepetitor: Martin Šušteršič
- 14. Irenej Siter - tolkala, 5. razred**
N. J. Živković: Xylophon - Polka
mentor: Mitja Kuselj
korepetitor: Peter Urek
- 15. Tamara Kopše - klavir, 6. razred**
J. Brahms: Cradle song
mentorica: Estera Cetin
- 16. Jure Kozmus - violina, 8. razred**
M. Ballas/L. Strling: Stampede
mentorica: Klavdija Novšak



Mini bonton

- Če na nastop zamudimo, počakamo pred vrati in tiho vstopimo ob prvem ploskanju.
- Nastopa ne zapuščamo predčasno. S tem izkažemo spoštljiv odnos do vseh nastopajočih in do njihovega dela. Če že ne gre drugače, zapustimo dvorano diskretno, po možnosti pri aplavzu.
- Kadar nismo popolnoma prepričani, da je skladbe konec, ne začnimo ploskati prvi.
- Če ima nastopajoči več skladb ali stavkov, ploskamo šele ob koncu programa.
- Med nastopom izključimo mobilne telefone.
- Nastopi so del učnega procesa in na njih ne fotografiramo in ne snemamo.
- Med nastopom omejimo govorjenje, šepetanje in povzročanje ostalih motečih zvokov.
- V dvorano ne prinašamo hrane in pijače.

7. INTERNI NASTOP

UČENCEV GLASBENE ŠOLE KRŠKO

vodja nastopa: Branka Žičkar
pomočnik: Dejan Učakar

Dvorana Glasbene šole Krško, 1. december 2021

Dvorana Glasbene šole Krško

1. december 2021 ob 18. uri