

Dragi prijatelji in podporniki mladih glasbenikov, dragi prijatelji muzeja

Viteška dvorana, ustvarjena na začetku 18. stoletja, je po letu premora spet prizorišče januarskega koncerta mladih glasbenikov in glasbenic, ki svoje glasbene talente razvijajo na treh posavskih glasbenih šolah. Sedmi koncert, šesti v dvorani, lanskega smo izvedli s pomočjo tehnologije, je del naše skupne želje in optimizma, da kljub vsemu, ohranimo maš dogodek in omogočimo tako nastopajočim kot obiskovalcem uživanje skupaj.

Številni ta koncert sooblikujete že sedmič. Statistika pa pripoveduje, da je skupaj pod našo Fortuno, boginjo sreče in obilja v teh letih nastopilo 170 učencev in učenk, največ leta 2017 38.

Leti 2020 in 2021 sta bili naporni za vse, pa vseeno verjamem, da smo na poti v »boljše čase«, ki jih soustvarjamo tudi vsi danes zbrani, »prejeta« glasba pa nas bo spremljala še dolgo.

Hvala ravnateljici in ravnateljema, hvala vsem sodelavcem glasbenih šol, hvala mladim glasbenikom in glasbenicam ter hvala staršem, da podpirate naše »druženje«.

Še naprej pa »Vljudno vabljeni, nič siljeni« in vedno dobrodošli.

Alenka Černelič Krošelj s sodelavci in sodelavkami Posavskega muzeja Brežice

Torek, 8. februar, prost vstop (10.00–18.00)

**Slovenski kulturni praznik**

**10.00: 8. javno vodstvo z Alenko Černelič Krošelj z več pogleda v razstavo Po Posavju z žlico in čašo ter zaključek gostujoče razstave »Ljudje naj bi kuhali z veseljem« (100-letnica rojstva kuharskega mojstra Ivana Ivačiča), Muzejev radovljiške občine s kustosinjo Katjo Praprotnik**

Nedelja, 3. marec, 16.00,

**Prva nedelja novega programskega cikla Nedelja je dan za muzej (naslov bomo še izbrali skupaj z našimi obiskovalci)**

Nedelja popoldne je pravi čas za obisk muzeja, spoznavanje posameznih zgodb in uživanje v družbi na grajski terasi. Prva nedelja bo povezana z 8. marcem in zgodbami žensk iz Posavja.

Koordinacija in organizacija: **Posavski muzej Brežice**, zanj Alenka Černelič Krošelj. Januar 2022

Soorganizacija: **Glasbena šola Brežice**, zanj Daniel Ivša;

**Glasbena šola Krško**, zanj Mitja Režman;

**Glasbena šola Sevnica**, zanj Katja Krnc.

Programski list za tisk uredila: Andreja Matijevc.

Koncert so omogočili soorganizatorji, Ministrstvo za kulturo, Občina Brežice, Občina Kostanjevica na Krki, Občina Krško in Občina Sevnica.

# 7. KONCERT GLASBENIH ŠOL POSAVJA

Glasbena šola Brežice  
Glasbena šola Krško  
Glasbena šola Sevnica

Viteška dvorana  
Posavskega muzeja Brežice

Četrtek, 27. januar 2022, 18.00



Skupinska fotografija s Koncerta glasbenih šol Posavja, 24. 1. 2019.

**Kvartet rogov**, GŠ Sevnica

Manca Božičnik, Pika Bajc, Nikola Grubešič,  
Anže Rupar

*mentor: Franc Lipovšek*

Ludwig van Beethoven (1770–1827):

**Hymne an die Nacht**

Aleksander Sergejevič Mitjušin (1888–1961):

**Concertino za štiri robove**

**Nik Baškovč** - diatonična harmonika, 4. razred,  
GŠ Krško

*mentor: Stane Cetin*

Roland Mahnič (1965): **Palček zaspanček,**  
**Palček skakalček in Palček plesalček**

**Anej Bašič** - klarinet, 3. razred, GŠ Brežice

*mentor: Igor Požar*

*korepetitorica: Pierina*

*Cavaliere Mršič*

Michele Mangani (1966): **Romanza**

**Pinija Ljubi** - violončelo, 3. razred, GŠ Krško

*mentorica: Monika Tekavčič*

*korepetitor: Martin Šušteršič*

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791):

**Andante grazioso**

**Gašper Zlobko** - petje, 3. razred, GŠ Brežice

*mentorica: Mihaela Komočar*

*Gorše*

*korepetitorica: Pierina*

*Cavaliere Mršič*

Hrabroslav Volarič (1863–1895):

**Oj rožmarin!**

**Izak Vukič** - saksofon, 3. razred, GŠ Brežice

*mentor: Simon Širec*

*korepetitorica: Pierina*

*Cavaliere Mršič*

Félix Antonini (1906–1978):

**Divertissement Tzigane**

**Uma Učakar** - fagot, 6. razred, GŠ Krško

*mentor: Dejan Učakar*

*korepetitor: Branimir Biliško*

Dejan Učakar (1974): **Do zvezdic in nazaj**

**Ana Jagrič** - citre, 6. razred, GŠ Brežice

*mentorica: Anita Veršec*

Janez Dovč (1980): **Valček zanjo**

**Alja Šinkovec** - klavir, 6. razred, GŠ Krško

*mentor: Branimir Biliško*

Frédéric Chopin (1810–1849):

**Nokturno v cis molu, op. posth.**

**Komorna skupina harmonik**, GŠ Sevnica

Kristjan Mrgole, Uroš Polanec, Domen Sladič,  
Jure Zelič, Vid Camloh

*mentor: Uroš Polanec*

Astor Piazzolla (1921–1992):

**Melodia in La minor**