

1. **Julija Kocjan - violina, 5. razred**
N. Baklanova - Fast dance
Mentor: K. Ilić
Korepetitor: M. Šušteršič
2. **Eva Siter - klavir, 1. razred**
A. Počivavšek - Moj konjiček in Zvonovi
Mentorica: E. Cetin
3. **Uma Učakar in Jan Fritz - fagot, 1. in 3. razred**
R. Muller - Slončkova pesem
Mentor: D. Učakar
4. **Aljaž Pirc - pozavna, 1. razred**
J. Bitenc - Kuža pazi
Mentor: F. Arb
Korepetitor: D. Gradišek
5. **Jaka Sotošek - klavir, 1. razred**
I. Phillipe - Uspavanka
J. Gnesina - Etuda
Mentor: B. Biliško
6. **Ivana Levičar - violina, 6. razred**
Ch. Dancla - Variacije na Puccinijevo temo
Mentor: K. Ilić
Korepetitor: M. Šušteršič
7. **Kristjan Muršič - klarinet, 1. razred**
ameriška - When the Saints
Mentor: R. Pirc
Korepetitor: M. Šušteršič
8. **Patrik Planinc - saksofon, 2. razred**
P. Bataille - Badine - Badine
Mentor: D. Učakar
Korepetitor: L. Cetin
9. **Maruša Kodrič - klavir, 2. razred**
J. Wanhal - Sonatina
Mentor: B. Biliško
10. **Lina Županc - flavta, 5. razred**
G. Martin - Carrousel
Mentorica: A. Pšeničnik
Korepetitor: L. Cetin
11. **Blaž Krajnc - trobenta, 2. razred**
V. Repše - Žabja svadba
Mentor: M. Kančič
Korepetitor: M. Šušteršič
12. **Ana Binter - klavir, 3. razred**
P. I. Čajkovski - Italijanska pesmica
Mentor: B. Biliško
13. **Tita Žnideršič in Maša Žoher - klarinet, 2. in 3. razred**
F. L. Buchtel - Two Pals
Mentor: R. Pirc
Korepetitor: M. Šušteršič
14. **Brina Ljubi - klavir, 3. razred**
W. Selivanov - Scherz
Mentorica: E. Cetin
15. **Sara Maričić - klavir, 5. razred**
A. Corelli - Sarabanda
Mentorica: N. Mustar Krajnc
16. **Ester Palčič - violončelo, 4. razred**
A. Vivaldi - Koncert v C-duru, 1. stavek
Mentorica: M. Virant
Korepetitor: B. Biliško
17. **Maja Erjavec - klavir, 5. razred**
J. Haydn - Menuet
Mentorica: N. Mustar Krajnc
18. **Julija Budič - violončelo, 4. razred**
G. B. Pergolesi - Nina
Mentorica: M. Virant
Korepetitor: B. Biliško
19. **Maja Zakšek - klarinet, 6. razred**
J. Naulais - Prise de bec
Mentor: R. Pirc
Korepetitor: M. Šušteršič
20. **Tina Bogovič - flavta**
P. Gaubert - Divertissement Grec
Mentorica: A. Pšeničnik
Korepetitor: L. Cetin



Mini bonton

- Če na nastop zamudimo, počakamo pred vrati in tiho vstopimo ob prvem ploskanju.
- Nastopa ne zapuščamo predčasno. S tem izkažemo spoštljiv odnos do vseh nastopajočih in do njihovega dela. Če že ne gre drugače, zapustimo dvorano diskretno, po možnosti pri aplavzu.
- Kadar nismo popolnoma prepričani, da je skladbe konec, ne začnimo ploskati prvi.
- Če ima nastopajoči več skladb ali stavkov, ploskamo šele ob koncu programa.
- Med nastopom izključimo mobilne telefone.
- Nastopi so del učnega procesa in na njih ne fotografiramo in ne snemamo.
- Med nastopom omejimo govorjenje, šepetanje in povzročanje ostalih motečih zvokov.
- V dvorano ne prinašamo hrane in pijače.

8. INTERNI NASTOP

UČENCEV GLASBENE ŠOLE KRŠKO

*Vodja nastopa: Estera Cetin
Pomočnik: Andreja Pšenčnik*

Dvorana Glasbene šole Krško, 7. december 2016

Dvorana Glasbene šole Krško

7. december 2016 ob 18. uri