



Award for excellence and quality in tourism
Jakob | Alpe-Adria 2020

SPLETNA KONFERENCA

Gradovi – med dediščino in turizmom, med kulturo in gospodarstvom

Četrtek, 18. junij 2020, 10.00—12.00

Web: zoom: <https://zoom.us/j/99394214461?pwd=R054ajcwT0E2NHhNMm9yQ2paUUdtZ09>

Meeting ID: 993 9421 4461

Geslo: 408452

Prosimo za prijavo do srede, 17. junija 2020 na naslov: andreja.matijevc@pmb.si. Prijavljeni udeleženci bodo prejeli potrdilo o udeležbi.

Program:

10.00—10.10: Uvodni pozdrav

10.10—10.25: **Goran Milovanović**, direktor Galerije Božidar Jakac Kostanjevica na Krki, predstavnik Gradov Posavja: Sinergični učinki kulturnega turizma

10.25—10.40: **Zaslužni profesor dr. Janez Bogataj**, predsednik mednarodne žirije nagrade JAKOB: Kakšni gradovi potrebujejo turizem in kakšen turizem potrebuje gradove?

10.40—10.55: **mag. Barbara Ravnik**, direktorica Narodnega muzeja Slovenije: Trije gradovi, tri zgodbe

10.55—11.10: Razprava.

11.10—11.25: **Maša Klemenčič**, Slovenska turistična organizacija, Sektor za raziskave, razvoj, inovacije in evropske projekte: Kaj sta prinesli dve leti promocije kulturnega turizma in kaj nova realnost?

11.25—11.40: **Mag. Gojko Zupan**, Ministrstvo za kulturo RS: Trajnost kulturnega turizma

11.40—12.00: Razprava in zaključki.

Izhodišča konference:

Gradovi Posavja, skupni projekt, ki ga od leta 2014, sooblikuje 6 upravljavcev in lastnikov na območju Posavja, je na začetku leta prejel NAGRADO JAKOB 2020 IN NAZIV AMBASADOR INOVATIVNOSTI V TURIZMU za področje inovativne turistične vsebine in programi v gradovih in dvorcih 2020.

Jubilejno deseto nagrado Jakob, ki jo podeljuje Gospodarsko razstavišče in izbor je predstavil predsednik mednarodne komisije **dr. Janez Bogataj**, ki je poudaril, da odločitev za izbor zmagovalca ni bila težka, saj je komisija izbirala na podlagi strokovnosti. Odločitev komisije je utemeljil z besedami: **»S svojimi različnostmi so povezani v skupen projekt. Prav ta povezanost je izjemna in inovativna za siceršnje slovenske razmere, kjer se pogosto zapiramo za grajske zidove. Gradovi Posavja tako iščejo svoje nove identitete in razvijajo stik z lokalnim in regionalnim kulturnim okoljem.«**

Hvaležni za to priznanje smo tudi delo v letu 2020 zastavili z različnimi aktivnostmi, ki povezujejo dogodke za najširšo publiko in delo na izboljšanju promocije, na večjem povezovanju in trajnostnem vključevanju v različne aktivnosti regionalnih in nacionalnih strategij ter projektov.



Kot vse, je tudi nas za nekaj časa ustavila epidemija, ki nima vpliva samo na gospodarstvo in znotraj njega turizem, ki ga merimo z nočitvami, ampak na prav vse. Naše neformalno združenje tako predstavlja tudi različne posledice leta 2020, kjer je še kako pomembno, da se ne ločujemo, ampak še bolj povezujemo. S cilji večjega povezovanja, sodelovanja in medsebojnega razumevanja, katerih rezultati so tudi boljše delo in uspešnost.

Konferenca bo potekala v slovenskem jeziku bo trajala največ 2 uri, povezovala jo bo Alenka Černelič Krošelj, za tehnično podporo pa je zadolžena Andreja Matijevc: andreja.matijevc@pmb.si ali 051 627 415.

Konferenca v virtualni obliki je namenjena predstavitvi in izmenjavi izkušenj v teh burnih časih ter mreženju, ki oblikuje našo prihodnost. Vabljeni so predstavniki gradov v Republiki Sloveniji, povabili smo tudi kolege iz sosednje Hrvaške ter različne deležnike povezovanja, ker sta nadaljevanje in krepitev skupnega dela nujna, vsak korak pa enako pomemben.

Predstavniki projekta Gradovi Posavja:

Kulturni dom Krško, **grad Rajhenburg**, zanj Darja Planinc

Posavski muzej Brežice, **grad Brežice**, zanj Alenka Černelič Krošelj

Galerija Božidar Jakac Kostanjevica na Krki, **samostan Kostanjevica na Krki**, zanj Goran Milovanović

Terme Čatež, **grad Mokrice**, zanj Alenka Mokrovič Pogačar

Kozjanski park, **grad Podsreda**, zanj Mojca Kunst

Javni zavod za kulturo, šport, turizem in mladinske dejavnosti Sevnica, **grad Sevnica**, zanj Mojca Pernovšek