



KULTURNI
D O M
K R Š K O



FEBRUAR 2025

LUKSUZ FESTIVAL POCENI FILMA



SOBOTA, 1. 2., OD 13. DO 22. URE

KLUB KULTURNEGA DOMA KRŠKO

VSTOP PROST

FILMSKI FESTIVAL

Luksuz festival poceni filma slavi umetnost tistih, ki verjamejo, da se ustvarjanje začne znotraj. Podpiramo neustrašne, sanjače in motilce ter ustvarjamo platformo, kjer film postane medij za spremembe, refleksijo in povezovanje. To ni le festival – je praznovanje vizije, odpornosti in lepote pripovedovanja zgodb v najčistejši obliki.

V treh dneh si bomo na treh različnih lokacijah ogledali kratke filme, ki bodo predstavili različne realnosti in poglede mladih avtorjev z vsega sveta.

petek, 31. januar, 18.00–22.00, Valvasorjeva knjižnica Krško

sobota, 1. februar, 13.00–22.00, Kulturni dom Krško

nedelja, 2. februar, 18.00–19.00, Dom svobode Brestanica

Soorganizacija: DZMP Luksuz Produkcija in Kulturni dom Krško.

50 LET TEMELJEV ZA NUKLEARKO

Foto: Svet energije, arhiv Gen energija.

VODSTVO IN DELAVNICA



SREDA, 5. 2., OB 16. URI


AVLA KULTURNEGA DOMA KRŠKO

VSTOP PROST

V avli in klubu Kulturnega doma Krško je do 9. februarja 2025 na ogled razstava, ki ponuja pogled na protokolarno dogajanje ob položitvi temeljnega kamna in postopek gradnje jedrske elektrarne. Od prve sinhronizacije generatorja na omrežje Nikola Tesla, ko so v 380-kilovoltni elektroenergetski sistem stekli prvi kilovati električne energije, je elektrarna proizvedla več kot 220 milijard kilovatnih ur električne energije.

Po ogledu razstave s kustosinjo, dr. Heleno Rožman, bomo pokukali še v očarljivi svet elektrike, kot ga imenuje Garsia Kosinac, ki se nam bo pridružil na tokratnem spoznavanju začetkov NEK. Na delavnici bomo odkrivali učinke elektrike, ki se nabere v našem telesu, se poučili o preprostih vrstah elektromotorjev in celo otipali strelo – »elektriko«, ujeto v prozorni krogli.

Delavnica Svet energije bo potekala ob vodstvu in je namenjena predvsem otrokom.



KLAVIRSKI DUO TAMARA GOLIČNIK & JERNEJA GREBENŠEK BEETHOVEN & SCHUBERT

Foto: arhiv izvajalk.



PETEK, 7. 2., OB 20. URI

VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO

ZA ARSONICO 2025 (DARILNI) IN IZVEN

CENA VSTOPNICE: 10 € V PREDPRODAJI, 12 € NA DAN KONCERTA

Skupno zanimanje za komorno glasbo in dunajske ustvarjalce, ki so v začetku 19. stoletja pisali za klavirski duo, takrat priljubljeno obliko domačega muziciranja, je spodbudilo Tamaro in Jernejo, da sta v času koronskega zaprtja prvič združili moči. Pripravili sta kratkočasno glasbeno mešanico variacij in maršev, ki pričara vzdušje iz dunajskih salonov.

Tamara Goličnik je akademska glasbenica pianistka in profesorica klavirja. Kot samozaposlena v kulturi nastopa doma in v tujini. Magistrirala je na Akademiji za glasbo v Ljubljani, doktorirala pa na Fakulteti za družbene vede.

Jerneja Grebenšek je diplomirala na Akademiji za glasbo v Ljubljani pri Aciju Bertonciju, umetniško specializacijo pa je opravila pri Laszlu Baranyayu. Na univerzi v avstrijskem Gradcu je končala magistrski študij klavirske komorne glasbe in se dve leti podiplomsko izpopolnjevala pri pianistu Chia Chouu s klavirskim triom Ars musica.

KONCERT



PREŠERNOV DAN V MESTNEM MUZEJU KRŠKO

Mitja Ficko, *Lisičja zlaganka II*, tempera, olje na platno, 2024, 170 x 145 cm, izrez.
Foto: Boštjan Pucelj, Hrani dokumentacija MMK



SOBOTA, 8. 2., OD 10. DO 18. URE

MESTNI MUZEJ KRŠKO IN GALERIJA KRŠKO

BREZPLAČNA UDELEŽBA DOGODKOV

DAN ODPRTIH VRAT

10.00–12.30

Likovna delavnica ploska zlaganka,
delavnica za otroke in mladino z umetnikom
Mitjo Fickom

11.00

Mitja Ficko | *Tigrova mast / Tiger Balm*,
javno vodstvo po razstavi z umetnostno
zgodovinariko Klaudijo Cigole

15.00

Valvasorjevi v Krškem, strokovno vodstvo s
kustosinjo dr. Heleno Rožman

Delavnico z umetnikom bomo izvedli v sodelovanju z JSKD OI Krško. Primerna je za otroke od osmega leta starosti dalje. Prijave nanjo sprejemamo prek spletnega obrazca, dostopnega na spletni strani in Facebook dogodku.



PREŠERNOV DAN NA GRADU RAJHENBURG

Foto: Blaž Zupančič, Zinka Junkar, dokumentacija KDK.

DAN ODPRTIH VRAT



SOBOTA, 8. 2., OD 10. DO 18. URE

GRAD RAJHENBURG

BREZPLAČNA UDELEŽBA DOGODKOV

- | | |
|-------------|---|
| 10.30–12.00 | <i>Od srednjeveške obrobe do zapestnice prijateljstva,</i>
ustvarjalni kotiček ob razstavi <i>Vitezi Rajhenburški</i> za otroke od 8. leta starosti s kustosinjo pedagoginjo, Zinko Junkar |
| 10.30–12.00 | <i>Vitezi Rajhenburški,</i>
strokovno vodstvo po razstavi s kustosinjo razstave dr. Heleno Rožman |
| 13.30–15.00 | <i>Trapistovski klobučki,</i>
ustvarjalni kotiček za otroke ob razstavi <i>Trapisti v Rajhenburgu</i> s kustosinjo pedagoginjo, Zinko Junkar |
| 14.00 | <i>Trapisti v Rajhenburgu,</i>
strokovno vodstvo po razstavi s kustosinjo MNSZS Tino Fortič Jakopič |



SVETLANA MAKAROVIČ ČUK NA PALICI

Foto: Anže Grabeljšek / Kulturni zavod KULT.

LUTKOVNI KABARET



TOREK, 11. 2., OB 18. URI

VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO

ZA RUMENI ABONMA IN IZVEN

CENA VSTOPNICE: 6 €

Otroški kabaret predstavlja oživiljene protagoniste v lutkovni podobi in uprizarja zbirko uglasbenih pesmi ene najbolj priljubljenih slovenskih avtoric za otroke. V družbi navihanih, prevzetnih, požrešnih, razvajenih, lažnivih, kratkovidnih in zaljubljenih živali izkusimo življenjske zagate in iščemo rešitve. Otroci v predstavi spoznajo različne inštrumente: violino, kitaro, ukulele, bas, klarinet, bobne, ksilofon, dežno palico, lončeni bas, činele, glinene ptičke in dromljo.

Režiserka: **Nika Bezeljak** / Avtorica likovne podobe: **Nina Šulin** / Nastopajoči in avtorji glasbenih aranžmajev: **Laura Zafred, Miha Bezeljak, Rok Felicijan, Matic Smolnikar** in **Aleš Zorec** / Produkcija: **Nika Bezeljak, Laura Zafred**, Kulturni zavod KULT



TONE STOJKO GLEDALIŠKA FOTOGRAFIJA

Dušan Jovanovič, *Kdo to poje Sizifa*, SNG Drama Ljubljana, premiera 12. 1. 1997. Foto: Tone Stojko; vir: SLOGI.



ČETRTEK, 13. 2., OB 18.30

AVLA KULTURNEGA DOMA KRŠKO

VSTOP PROST

ODPRTJE RAZSTAVE

Tone Stojko (1947) je nedvomno eden najpomembnejših slovenskih (in nekoč tudi jugoslovanskih) fotografov zadnjega pol stoletja. Med drugim se lahko pohvali s portreti Alfreda Hitchcocka, Johna Lennona in Yoko Ono, koncertnim posnetkom Tine Turner ... Od leta 1996 portretira vse prejemnike Prešernove nagrade in nagrade Prešernovega sklada (med slednje spada tudi sam).

Stojko se ob reportažni, dokumentarni in portretni fotografiji vseskozi izjemno predano ukvarja tudi z gledališčem. Njegov gledališki opus obsega več kot 310.000 fotografij, ki nikakor nimajo zgolj dokumentarnega značaja, temveč jih zaznamuje avtorsko prepoznaven, umetniški pristop.

Razstava *Tone Stojko, Gledališka fotografija/Theatre Photography* je pospremila izid istoimenske elektronske knjige.

Po uradnem odprtju nas bosta po razstavi popeljala Tone Stojko in mag. Tea Rogelj.



DUNCAN MACMILLAN LJUDJE, KRAJI IN STVARI

Foto: Ksenija Mikor / Slovensko mladinsko gledališče.



ČETRTEK, 13. 2., OB 19. URI

VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO

ZA MODRI ABONMA IN IZVEN / CENA VSTOPNICE: 18 € ODRASLI,

15 € UPOKOJENCI, 13 € ŠTUDENTJE IN DIJAKI, 8 € ZELENI ABONMA

Emma je igralka in odvisnica. Zaradi dela se mora razcepljati v različne osebnosti, zato se med rehabilitacijo le težko sooča sama s sabo. Ali zunaj vseh odrskih različic sploh obstaja? Prvi poskus zdravljenja na kliniki za odvajanje ji spodleti, saj se ni zmožna iskreno in z zaupanjem posvetiti terapiji, sploh skupinski ne. Macmillan njeno odvisnost od opojnih substanc gledališko izjemno učinkovito sopostavi z igralsko odvisnostjo od pozornosti, nastopanja pred občinstvom, s prizadevanjem za uspeh in slavo, bolečo nezmožnostjo neigranja, obenem pa ne nakaže lahkega izhoda. Tako kot delo je lahko tudi družina eden od sprožilnih elementov odvisnosti: ljudje, kraji, stvari.

Režiser: Matjaž Pograjc / Dramaturgija: Evelin Bizjak / Igrajo: Janja Majzelj, Ivan Peternel, Katarina Stegnar, Daša Doberšek, Vito Weiss, Matej Recer, Nataša Keser, Klara Kastelec, Blaž Šef, Klemen Kovačič, Matija Vastl, Maruša Oblak, Robert Prebil, Liam Hlede / Produkcija: Slovensko mladinsko gledališče

DRAMA



POČITNIŠKA MUZEJSKA
DOŽIVETJA
TISK S PEČATNIKI

Tisk s pečatniki. Foto: Maruša Erpič

USTVARJALNI KOTIČEK



SOBOTA, 15. 2., OD 13. DO 15.30

MESTNI MUZEJ KRŠKO IN GALERIJA KRŠKO

VSTOP PROST

Ob začetku počitnic vas bomo še zadnjič popeljali po razstavi *Mitja Ficko / Tigrova mast*. Vtise z razstave boste v ustvarjalnem kotičku prelili v izdelavo grafike v tehniki tiska s pečatniki.

Informacije:

E: info@mestnimuzejkrsko.si,

T: 07 62 09 244, 051 390 658

MEŠANI PEVSKI ZBOR DOLENJSKE & KONCERTNI ORKESTER POTOVANJE



SOBOTA, 15. 2., OB 20. URI

VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO

ZA ARSONICO 2025 (DODATNI) IN IZVEN

CENA VSTOPNICE: 12 € V PREDPRODAJI (DO 9. 2.), 15 € V REDNI PRODAJI

Potovanje – bodisi iz kraja v kraj, še bolj pa potovanje (tudi v mislih) v znane in neznane kraje. Naši predniki so prek hribov, dolin in polj potovali večinoma peš ali z vozovi (ladja je prinesla že kar neslutene širjave) do bližnjih vasi, mest, največkrat do svojih ljubezni. Prek knjig in pesmi pa so spoznavali tudi bolj oddaljene in včasih čudežne kraje.

Potovanje povezuje tri na prvi pogled različne skladatelje, ki pa so jim skupni globok uvid v pisano besedo, romantično dojetje glasbe in vpletanje ljudske motivike v svoje skladbe. Prvi je sloviti angleški skladatelj **Gustav Holst**, predstavnik angleške šole kompozicije, drugi **dr. Marijan Dovič**, Slovenec, ki svoj navdih črpa pretežno iz slovenske ljudske glasbe ter ji dodaja primesi jazza in modernih ritmov, tretji pa italijanski skladatelj **Roberto di Marino**.

V projektu *Potovanje* sodeluje tudi več posavskih glasbenikov in glasbenic.

Umetniško vodstvo: **Jernej Fabijan**

KONCERT



POČITNIŠKA MUZEJSKA DOŽIVETJA MOJA VREČKA, MOJ STIL

Foto: Zinka Junkar, Grad Rajhenburg



PONEDELJEK, 17. 2., 10.00–13.00 / TOREK, 18. 2., 10.00–13.00 /

PONEDELJEK, 24. 2., 10.00–13.00 / TOREK, 25. 2., 10.00–13.00

GRAD RAJHENBURG

CENA VSTOPNICE: 10 €

Ste pripravljeni ustvariti nekaj res kul in hkrati koristnega za planet? Na delavnici *Moja vrečka, moj stil* bomo združili nekdanja znanja in ustvarjalnost ter naredili velik korak k bolj trajnostnemu življenjskemu slogu.

Navdih bomo poiskali pri menihih trapistih, ki so v 19. stoletju na gradu Rajhenburg vzpostavili samostan in številne obrtne delavnice. Živeli so po načelu »kar potrebuješ, naredi sam«. Tudi mi bomo zavihali rokave in si sešili svojo unikatno vrečko za večkratno uporabo. Uporabili bomo različne ustvarjalne tehnike – od tiska s pechatniki in šablonami do eksperimentiranja z barvami.

Pridi, da pokažeš svoj stil in se naučiš nečesa novega!

Primerno za: **mlade od 13. leta starosti** / Prijave do: **14. 2. 2025**
na E: zinka.junkar@gradrajhenburg.si ali T: **07 620 42 14, 051 390 648, 07 620 42 16**

DELAVNICA



ALI JE BILO KAJ AVANTGARDNEGA?

Foto: Slovenska kinoteka.

FILMSKI DOGODEK



TOREK, 25. 2., OB 18. URI

KLUB KULTURNEGA DOMA KRŠKO

CENA VSTOPNICE: 4 €

Med letoma 2013 in 2023 je Slovenska kinoteka ohranila in digitalizirala 179 kratkih filmov, nastalih v obdobju socializma (1945–1991), vendar pretežno zunaj takrat prevladujoče državne produkcije. Te filme danes z zamudo prepoznavamo kot eksperimentalne in kot pomemben, inovativen del slovenske filmske dediščine, ki je po dolgem času ponovno viden.

Dokumentarec o njih si naslov izposoja pri članku Silvana Furlana, pokojnega direktorja Kinoteke, ki velja za pionirja raziskav zgodovine slovenskega avantgardnega filma. Produkcija filma *Ali je bilo kaj avantgardnega?* je radikalno pospešila prizadevanja po ohranitvi, digitaliziranju in restavriranju tega segmenta slovenske kinematografije.

Po projekciji se bomo o filmu pogovarjali z režiserjem Matevžem Jermanom.

DOGODKI DRUGIH ORGANIZATORJEV



PROSLAVA OB SLOVENSKEM KULTURNEM PRAZNIKU

PROSLAVA

SOBOTA, 8. 2., OB 18. URI

ORGANIZATOR: MESTNA OBČINA KRŠKO

MOŠKA PAMET

AVTORSKA STAND-UP KOMEDIJA

NEDELJA, 9. 2., OB 18.30

ORGANIZATOR: JABA DABA D.O.O.





ALFA SAMSKI

KOMEDIJA

PETEK, 14. 2., OB 1. URI

ORGANIZATOR: ŠPAS TEATER

MARKO VOZELJ IN MOJSTRI

KONCERT

NEDELJA, 16. 2., OB 18. URI

ORGANIZATOR: KONCERTI DOLENJSKA



GOSTJE PRESENEČENJA

VELIKI VALENTINOV KONCERT

**Marko Vozelj
IN MOJSTRI**

**16. 2. 2025 ob 18. uri
KULTURNI DOM KRŠKO**



TERME BOHOR

KOMEDIJA

PETEK, 28. 2., OB 19.30

ORGANIZATOR: DKD SVOBODA SENOV

FILMI V KINU KRŠKO

ČAO BELA

MLADINSKI FILM, 91 MIN

NA SPOREDU ŠE V FEBRUARJU



LJUBICA

TRILER, 114 MIN

NA SPOREDU ŠE V FEBRUARJU

BOB DYLAN: POPOLNI NEZNANEC

BIOGRAFSKA GLASBENA DRAMA, 141 MIN

NA SPOREDU ŠE V FEBRUARJU





MEDVEDEK PADDINGTON V DŽUNGLI

ANIMIRANA PUSTOLOVŠČINA, 106 MIN

SINHRONIZIRANO

NA SPOREDU OD 2. 2.

VSI ODENKI SVETLOBE

ROMANTIČNA DRAMA, 115 MIN

NA SPOREDU OD 4. 2.



TETOVIRANI

ROMANTIČNI FILM, 93 MIN

NA SPOREDU OD 6. 2.



LJUBEZEN BOLI

AKCIJSKA KOMEDIJA, 83 MIN

NA SPOREDU OD 6. 2.





PASJI MOŽ

ANIMIRANA PUSTOLOVŠČINA, 89 MIN

SINHRONIZIRANO

NA SPOREDU OD 18. 2.

EMILIA PÉREZ

GLASBENO KRIMINALNA KOMEDIJA, 132 MIN

NA SPOREDU OD 18. 2.



BRIDGET JONES: NORA NA FANTA

ROMANTIČNA KOMEDIJA

NA SPOREDU OD 19. 2.



STOTNIK AMERIKA: POGUMNI NOVI SVET

AKCIJSKA AVANTURA, 118 MIN

NA SPOREDU OD 20. 2.





NEZLOMLJIVI DEČEK

DRAMA, 109 MIN

NA SPOREDU OD 20. 2.

10 ŽIVLJENJ

ANIMIRANA KOMEDIJA, 88 MIN

SINHRONIZIRANO

NA SPOREDU OD 22. 2.



MARIA

BIOGRAFSKA DRAMA, 124 MIN

NA SPOREDU OD 23. 2.



KULTURNI
D O M
K R Š K O



GRAD
RAJHENBURG



mestni
muzej
Krško



galerija
Krško

Kulturni dom Krško
Trg Matije Gubca 2, 8270 Krško
T: (07) 488 01 90, E: info@kd-krsko.si

Prodajna mesta:

Spletni nakup vstopnic:
<https://kd-krsko.kupikarto.si>

Blagajna Kulturnega doma Krško:
od torka do petka od 14. do 17. ure ter
uro pred prireditvami ali pol ure pred začetkom filmskih projekcij.
T: (07) 488 01 94, E: blagajna@kd-krsko.si

Recepcija gradu Rajhenburg
T: (07) 620 42 16, E: info@gradrajhenburg.si

Recepcija Mestnega muzeja Krško
T: (07) 620 92 44, E: info@mestnimuzejkrsko.si

Delovanje in program Kulturnega doma Krško sofinancira Mestna občina Krško



KRŠKO
VISIT KRŠKO



MESTNA
OBČINA KRŠKO

Pridružujemo si pravico do sprememb programa, terminov in cen.

Izdajatelj: Kulturni dom Krško | Zanj: Darja Planinc, direktorica | Uredil: Žiga Kump
| Oblikovanje: Špela Abram | Jezikovni pregled: Simona Škul | Tisk: Tiskarna Jordan
| Naklada: 600 izvodov | Naslovnica: iz predstave *Ljudje, kraji in stvari*,
foto: Ksenija Mikor / Slovensko mladinsko gledališče. | Krško, januar 2025