



KULTURNI
D O M
K R Š K O

NDP
poštšina plačana
pri pošti 8271
Krško

PRAVILNO OBRNI
PODKVICO
IN UJEMI SREČO

MAJ 2025

A portrait of Juana Aguirre, a woman with dark hair, resting her chin on her hand. The image is partially obscured by a dark red banner at the bottom.

JUANA AGUIRRE

Foto: arhiv izvajalca.



PONEDELJEK, 5. 5., OB 20. URI

KULTURNI DOM KRŠKO

ZA ARSONICO 2025 IN IZVEN

CENA VSTOPNICE: 17 € V PREDPRODAJI, 22 € NA DAN KONCERTA

Juani Aguirre sta pot na evropske odre leta 2022 utrta Druga godba in Kino Šiška, ob njenem tokratnem obisku Slovenije pa se jima pridružujemo tudi v Kulturnem domu Krško; »prestregli« jo bomo na poti, ki se bo začela na festivalu latinske glasbe La Linea v Londonu in končala na znameniti Primavera v Barceloni. Na koncertu v Krškem nam bo predstavila novi album, ki je odlično nadaljevanje čudovite izdaje Claruscolo iz leta 2021.

Iz njenega čudovitega glasu, ki ga spremljajo kitara in elektronski zvoki, izžarevata globoka iskrenost in pesniško pripovedovanje intimnih zgodb, preslikanih v močan glasbeni izraz. Juana Aguirre poje pesmi, ki govorijo o naseljevanju dvoumnosti, poznavanju naših senc in o zanašanju na alkimistično moč glasbe, ki zna vedno spremeniti bolečino v svetlobo.

Zasedba: **Juana Aguirre**, vokal, kitara; **Ignacio Cruz**, sintesizer, kitara

Koncertni cikel *ARSonica 2025* sofinancira Ministrstvo za kulturo RS.

KONCERT



80. OBLETNICA KONČA 2. SVETOVNE VOJNE: POGLED V PROSTOR POSAVJA IN KOZJANSKEGA

Kržič, Benedetti-Kržič, Kern, Spomenik NOB in izgnancem
marmor, bron, 1957, mestni park, Krško (foto Boris Moškon, 2024, dokumentacija MMK)



ČETRTEK, 8. 5., OB 18. URI

MESTNI MUZEJ KRŠKO

VSTOP PROST

Na dan, ko mineva 80 let, odkar je v poznih večernih urah v Karlshorstu v Berlinu nemški general Wilhelm Keitel podpisal akt o predaji nacistične Nemčije, s čimer se je v Evropi končala 2. svetovna vojna, bomo v Mestnem muzeju gostili vojnega in vojaškega zgodovinarja, **dr. Tomaža Teropšiča**.

V pogovoru, ki ga bo usmerjala muzejska svetovalka dr. Helena Rožman, bo gost osvetlil pogled tako na vzroke za izbruh 2. svetovne vojne kot tudi posledice, ki jih je imela vojna vihra za prostor današnje Mestne občine Krško, Posavja in Kozjanskega. Gre za teme, ki se jim dr. Teropšič posveča že od časa študija zgodovine na ljubljanski filozofski fakulteti. Naš prostor so močno zaznamovali izgon slovenskega prebivalstva kot tudi odpor in represija, ki jo je okupator izvajal vse do osvoboditve v maju 1945.

Vljudno vabljeni.

POGOVOR

NOČ UTRDB

Foto: Miran Kambič, dokumentacija Kulturnega doma Krško.



PETEK, 9. 5., OD 17. DO 21. URE

GRAD RAJHENBURG

VSTOP PROST

TEMATSKI VEČER

17.00–21.00

odprta vrata gradu

17.00–18.30

Grad Rajhenburg – od mogočne utrdbe do izjemne dediščinske stavbe,
javno vodstvo z dr. Heleno Rožman

17.00–20.00

Sledovi romanike,
igrivi in ustvarjalni koticiki za družine s
kustosinjo pedagoginjo Andrejo Matijevc

Mednarodni projekt Noč utrdb (*Night of Fortresses*) povezuje več kot 50 lokacij v osmih državah. Na gradu Rajhenburg se mu bomo pridružili drugič. Letošnji temi *Night of Fortresses Goes Green* sledimo s predstavitvijo izjemne grajske arhitekture in trajnostnega pristopa k ohranjanju kulturne dediščine. S prenovno med letoma 2010 in 2012 je bil stavbi povrnjen videz, kakršnega je imela ob koncu srednjega veka. Na vodstvu bomo izpostavili ohranjene, odkrite in rekonstruirane arhitekturne elemente ter jih nato v ustvarjalnih in igralnih koticikih za družine še bolj približali vsem generacijam.



WAKATANKA

GLASBENA PRAVLJICA



PONEDELJEK, 12. 5., OB 18. URI

ČETRTEK, 15. 5., OB 18. URI

VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO

CENA VSTOPNICE: 5 €

Glasbena šola Krško pripravlja premiero lastne produkcije otroške glasbene pravljice Wakataka v kateri sodeluje okoli 170 otrok. Glasbeno-pripovedna pravljica nemškega skladatelja Christiana Kunkla vključuje soliste, otroški zbor, orkester, komorne točke in ples.

Wakataanci so indijansko pleme, ki že od nekdaj živi v preriji v sozvočju z naravo. A ravnotežje se nekega dne poruši in njihovi bojovníki se z lova za bizoni vse pogosteje vračajo brez plena. Wakataance pestita lakota in skrb.

Mali Medved in ostali otroci iz plemena so iz pripovedovanja odraslih slišali, da so za izginotje bizonov krivi »bledoličniki«. Sklenejo, da se bodo odpravili na pot...

Ko otroci po pustolovskem potovanju prispejo v vas bledoličnikov in izrazijo svojo jezo, najprej zavlada popolna zmeda. A zgodba vendarle dobi spravljiv konec, predvsem po zaslugi kmečkega fanta Tobija in njegovega prijatelja zahodnega vetra, Vendelin Viharja.

Koprodukcija: Glasbena šola Krško in Kulturni dom Krško



Foto: arhiv GR in MMK

MEDNARODNI DAN DRUŽIN



ČETRTEK, 15. 5., OD 10. DO 18. URE

MESTNI MUZEJ KRŠKO, GALERIJA KRŠKO, GRAD RAJHENBURG

VSTOP PROST ZA DRUŽINE

Ob mednarodnem dnevu družin, ki je vsako leto 15. maja, tem posebno pozornost namenjamo tudi v muzejskih enotah Kulturnega doma Krško. Družine vabimo, da skupen čas preživijo v Mestnem muzeju Krško, Galeriji Krško in na gradu Rajhenburg, kjer si lahko brezplačno ogledajo vse stalne in občasne razstave ter v ustvarjalnih kotičkih prijetno zaključijo muzejski obisk.

Grad Rajhenburg

16.30–18.00

*Trapisti v Rajhenburgu,
vodstvo po razstavi z ustvarjalno delavnico
Mini gajbice*

Mestni muzej Krško in Galerija Krško

16.00–18.00

*Ustvarjalni kotički za otroke in družine ob
razstavah V ritmu Kasa I 100 let posavske
konjeniške dediščine, Delavnica Stary in
Na obisku pri Josipini Hočevar*

DAN ODPRTIH VRAT

Mednarodni dan muzejev

Prihodnost muzejev
v hitro spreminjajočih
se skupnostih

18. maj 2025

MEDNARODNI DAN MUZEJEV

DAN ODPRTIH VRAT



NEDELJA, 18. 5., OD 10. DO 18. URE

MESTNI MUZEJ KRŠKO, GALERIJA KRŠKO, GRAD RAJHENBURG

VSTOP PROST

Mestni muzej Krško in Galerija Krško

11.30–13.00

Okrogli akvarel cvetja, likovna delavnica s slikarjem Alojzom Koncem ob razstavi *Sleherniki*. Zaradi lažje organizacije je zaželen napoved udeležbe.

10.00–18.00

V ritmu Kasa I 100 let posavske konjeniške dediščine, ustvarjalni kotiček

Grad Rajhenburg

16.00

Janko Orač I *Grafika osebno*, pogovor z umetnikom in predstavitev postopka grafičnega tiska

T
V
U
1996
30
LET
2025

**TEDNI
VSEŽIVLJENJSKEGA
UČENJA**

12. maj–15. junij 2025

PARADA UČENJA*

Don učečih se skupnosti 2025 / 21. moj

NAJBOLEJŠE UČENJE

**TEDNI VSEŽIVLJENJSKEGA
UČENJA 2025**



SREDA, 21. 5, OD 9. DO 18. URE

PLOŠČAD PRED KULTURNIM DOMOM KRŠKO

GRAD RAJHENBURG, MESTNI MUZEJ KRŠKO

VSTOP PROST NA DOGODKE

Ploščad pred KDK

9.00–12.00

Predstavitev pedagoških programov
Mestnega muzeja Krško, Galerije Krško in
Gradu Rajhenburg

Ustvarjalni, igralni in fotokotiček ob razstavah
Vitezi Rajhenburški in *V ritmu Kasa / 100 let*
posavske konjeniške dediščine

Grad Rajhenburg

14.00–18.00

Vitezi Rajhenburški, ogledi razstave in
doživetveno-ustvarjalni kotički

Mestni muzej Krško

14.00–18.00

V ritmu Kasa / 100 let posavske konjeniške
dediščine, ogled razstave in ustvarjalni
kotiček

PARADA UČENJA



NAKÁNA

Foto: arhiv.izvajalca.



SOBOTA, 31. 5., OB 20. URI

VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO

ZA ARSONICO 2025 IN IZVEN

CENA VSTOPNICE: 12 € V PREDPRODAJI, 14 € NA DAN KONCERTA

Nakána je sveža zasedba pod vodstvom mlade ustvarjalke besedil in melodij **Ane Mezgec**, ki na sceno prinaša edinstveno mešanico slovenskega šansona, jazza in folk glasbe. Pri oblikovanju svojevrstne alternativne zvočne slike ji pomagajo štirje izjemni glasbeniki – **Gašper Peršl, Jošt Lampret, Leon Firšt in Tilen Stepišnik**.

Ana, ki ne le poje, temveč tudi očara z violino, v svojih skladbah prepleta lepote življenja z njegovimi tegobami, se dotika družbenokritičnih tem in deli doživetja našega sveta in prostora.

Na koncertu v Krškem bodo predstavili svoj aktualni album *Gozd not*, stalni zasedbi pa se bo pridružil tudi godalni kvartet.

Koncertni cikel ARSonica 2025 sofinancira Ministrstvo za kulturo RS.

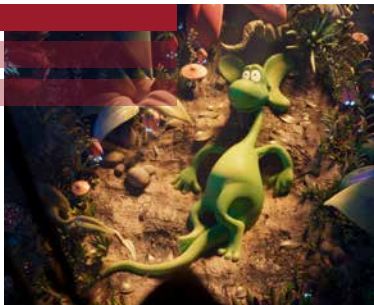
KONCERT

FILMI V KINU KRŠKO

DIPLODOK

ANIMIRANI DRUŽINSKI FILM, 93 MIN

NA SPOREDU OD 3. 5.



THUNDERBOLTI

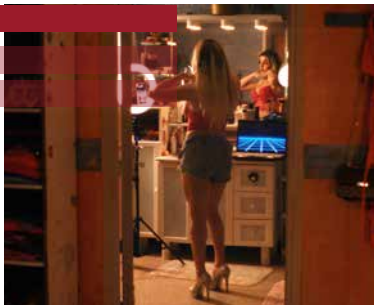
AKCIJSKA KRIMINALNA PUSTOLOVŠČINA, 126 MIN

NA SPOREDU OD 3. 5.

NEBRUŠENI DIAMANT

DRAMA, 103 MIN

NA SPOREDU OD 4. 5.



BABIČIN VNUK

DRAMA, 115 MIN

NA SPOREDU OD 6. 5.



MRTVAŠKI PRT

Z-F TRILER, 119 MIN

NA SPOREDU OD 9. 5.



SUPER ŠKRATKI

ANIMIRANI DRUŽINSKI FILM, 76 MIN

NA SPOREDU OD 11. 5.



PINGVINOVE LEKCIJE

DRAMA, 110 MIN

NA SPOREDU DO 18. 5.



MISIJA: NEMOGOČE - ZADNJE MAŠČEVANJE

AKCIJSKI TRILER, 120 MIN

NA SPOREDU OD 23. 5.



LILI IN ŽVERCA

KOMIČNA ANIMIRANA PUSTOLOVŠČINA, 108 MIN

NA SPOREDU OD 24. 5.



DOGODKI DRUGIH ORGANIZATORJEV



LJUBA SI POMLAD ZELENA

KONCERT VOKALNE SKUPINE KD SVOBODA BRESTANICA

NEDELJA, 4. 5., OB 18. URI

GRAD RAJHENBURG

ORGANIZATOR: KD SVOBODA BRESTANICA

50. PESEM POSAVJA 2025

PRVI KONCERT OBMOČNE REVIJE

ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB POSAVJA

PETEK, 16. 5., OB 19. URI

GRAD RAJHENBURG

ORGANIZATOR: JSKD OI KRŠKO



**OBMOČNA REVIJA
ODRASLIH PEVSKIH
ZASEDB**

50. PESEM POSAVJA



Grad Rajhenburg, Brestanica

LETNI KONCERT SIMFONIČNEGA ORKESTRA KRŠKO

KONCERT

SOBOTA, 17. 5., OB 19.30

KULTURNI DOM KRŠKO

ORGANIZATOR: SIMFONIČNI ORKESTER GŠ KRŠKO





PARADA UČENJA

SREDA, 21. 5., OD 9. DO 18. URE

KULTURNI DOM KRŠKO

ORGANIZATOR: LJUDSKA UNIVERZA KRŠKO

LETNI KONCERT RAJHENBURŠKEGA OKTETA

KONCERT

NEDELJA, 25. 5., OB 18. URI

GRAD RAJHENBURG

ORGANIZATOR: KD SVOBODA BRESTANICA



GIBART

REGIJSKA REVIIJA PLESNIH SKUPIN

ČETRTEK, 29. 5.

KULTURNI DOM KRŠKO

ORGANIZATOR: JSKD OI KRŠKO



Kulturni dom Krško
Trg Matije Gubca 2, 8270 Krško
T: (07) 488 01 90, E: info@kd-krsko.si

Prodajna mesta:

Spletni nakup vstopnic:
<https://kd-krsko.kupikarto.si>

Blagajna Kulturnega doma Krško:
od torka do petka od 14. do 17. ure ter
uro pred prireditvami ali pol ure pred začetkom filmskih projekcij.
T: (07) 488 01 94, E: blagajna@kd-krsko.si

Recepcija gradu Rajhenburg
T: (07) 620 42 16, E: info@gradrajhenburg.si

Recepcija Mestnega muzeja Krško
T: (07) 620 92 44, E: info@mestnimuzejkrsko.si

Delovanje in program Kulturnega doma Krško sofinancira Mestna občina Krško



MESTNA
OBČINA KRŠKO

Pridružujemo si pravico do sprememb programa, terminov in cen.

Izdajatelj: Kulturni dom Krško | Zanj: Darja Planinc, direktorica | Uredil: Žiga Kump
| Oblikovanje: Špela Abram | Jezikovni pregled: Simona Škul | Tisk: Tiskarna Jordan
| Naklada: 600 izvodov | Naslovnica: Mateja Gačnik Miklavž, hrani dokumentacija MMK.
| Krško, april 2025



KULTURNI
D O M
K R Š K O