



### Letni kino na gradu Rajhenburg

**Šivi** / drama / triler  
sobota, 1. 8., ob 21.00 uri / atrij gradu Rajhenburg\*

Cena vstopnice: 3 €

Šavovi / Miroslav Terzić / Srbija, Bosna in Hercegovina, Slovenija, Hrvaška / 2019 / 98 min / srbsčina

Ana je prepričana, da je bil njen novorojenček, ki so ga pred osemnajstimi leti razglasili za mrtvega, v resnici ukraden in prodan za posvojitev. Nova sled ji vzbudi upanje, da ga bo končno našla, in poda se v neusmiljen boj s policijo, bolnišnično birokracijo in celo lastno družino, odločena, da bo naposled izvedela resnico.

Film, posnet po enem največjih škandalov v sodobni Srbiji, je bil premierno prikazan na Berlinu, kjer je navdušil občinstvo in **osvojil nagrado Europa Cinemas Label**, ogledali pa smo si ga lahko tudi v Liffovi sekciji Perspektive.



### Yani Pearl & Martin Martis

koncert iz cikla Poletje na gradu Rajhenburg 2020  
petek, 7. 8., ob 20. uri / atrij gradu Rajhenburg\*

Cena vstopnice: 6 €

Edinstven zvok in karizmatična glasba. Glasba za dušo. Mednarodna naveza med Avstralko iz Melbourn **Yani Pearl** in Primorcem **Martinom Martisom** ustvarja nov, a hkrati znan in privlačen stil. Razvila sta svojevrsten zvok, ki se prepleta s folk glasbo. Začutiti je keltske korenine, vse skupaj pa je obarvano z glasbami sveta.

Yani Pearl je pevka in skladateljica, ki prihaja iz Avstralije in iz svojih škotskih korenin črpa keltski izraz. Je tudi pisateljica. Njen glas in besedila prenašajo odkrit in oseben pogled na življenje in pot, po kateri hodi.

Martin Martis je multiinstrumentalist, skladatelj, producent in zvočni inženir. Igral je v številnih zasedbah in projektih po svetu in doma, sodeloval z različnimi glasbenimi, plesnimi in gledališkimi skupinami. Mojster improvizacije ustvarja orkestrske skladbe z nepričakovanimi kombinacijami instrumentov in snema lastna žanrske solo skladbe.



### En krompir, tri države: Okupacijske meje na Dolenjskem 1941-1945

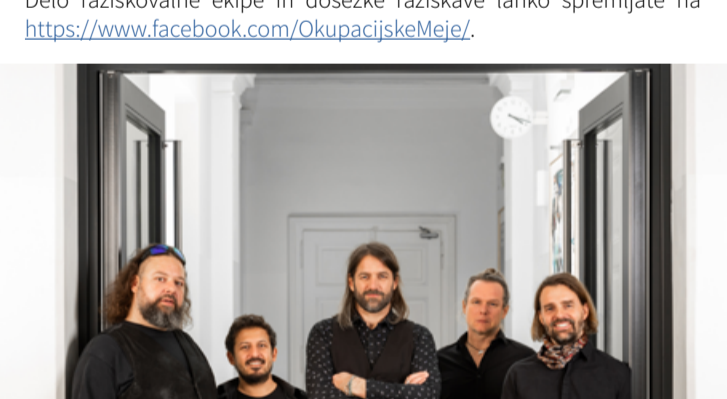
strokovno vodstvo  
sobota, 8. 8., ob 17. uri / grad Rajhenburg

Vstop prost.

Na strokovnem vodstvu nam bo **izr. prof. dr. Bojan Balkovec** predstavil potek in izsledke triletnega raziskovalnega projekta *Napravite mi to deželo nemško ... italijansko ... madžarsko ... hrvaško! Vloga okupacijskih meja v raznarodovalni politiki in življenju slovenskega prebivalstva*, ki ga je med leti 2018 in 2020 izvajala ekipa zgodovinarjev in geografov z Oddelka za zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, Geografskega inštituta Antona Melika ZRC SAZU, Pedagoške fakultete Univerze v Ljubljani, Inštituta za novejšo zgodovino v Ljubljani; kot zunanji partner sodeluje tudi Inštitut za narodnostna vprašanja. Projekt financira ARRS.

V razstavo, ki bo v okrogli dvorani gradu Rajhenburg na ogled še do 16. avgusta 2020, so vključeni tudi predmeti in arhivsko gradivo Dolenjskega muzeja Novo mesto.

Delo raziskovalne ekipe in dosežke raziskave lahko spremljate na <https://www.facebook.com/OkupacijskeMeje/>.



### Hamo & Tribute 2 Love - iz4Kani

koncert iz cikla Poletje na gradu Rajhenburg 2020  
petek, 21. 8., ob 20. uri / atrij gradu Rajhenburg\*

Cena vstopnice: 18 € v predprodaji (od 20. 7. do 7. 8.), 20 € v redni prodaji

V letu 2020 Hamo & Tribute 2 Love pripravljajo sklop malce posebnih koncertov imenovanih iz4Kani. Odklopili so elektriko, pospravili vse glasne aparate in pred vas stopajo brez vseh ojačevalnikov vonja, okusa in zvoka.

Zasedba Hamo & Tribute 2 Love emocije, strasti in nežna iskanja *lubezni* vpleta v večino glasbo klasičnega rocka, bluesa, soula in funka. Doslej so izdali štiri albume: ploščo 4K so izdali lani, ploščo 3P so izdali leta 2017, ploščo Pol/Pol S leta 2015, prvo ploščo, naslovljeno "2", pa aprila 2013. Albumi izhajajo v vinilnih in digitalnih različicah. Na njih je združenih več uspešnic, med katerimi izstopajo Vreme za lubezen, Telo, Zabluzu, Gospa Magister, Greva še mal dlje, Dejva bit čist bliz, transgeneracijski hit Rožice, Vija Vaja Ven, Gremo se igrat boga, Do you believe in love... Skladbe, četudi mestoma popevkarske in izjemno "nalezljive", se tako popolnoma zlivajo z blues-rokovskim izročilom; so točke, na katerih je zasedba Hamo & Tribute 2 Love našla intenziven stik z aktualno slovensko publiko in njenim vsakdanom.



### Letni kino na gradu Rajhenburg

**Pod belimi pečinami** / drama  
sobota, 29. 8., ob 21. uri / atrij gradu Rajhenburg\*

Cena vstopnice: 3 €

William Nicholson / Velika Britanija / 2019 / 100 min

Ljubeči starejši par Grace in Edward (Annette Bening in Bill Nighy) v drami režiserja Williama Nicholsona razvozla številne zaplete pri ločitvi in razložil muhaste vode dolgoletne ljubezni. Grace (Bening) in Edward (Nighy) sta skupaj že 33 let. Da bi praznovala to priložnost sta povabila svojega, v Londonu živčnega, sina Jamieja (Josh O'Connor), da jih obišče na domu na obali Sussex, kjer slikovite pečine Hope Gap gledajo na odprto morje. Kljub videzu je njuna komunikacija na najnižji točki. Grace očita Edwardu premalo navdušenja nad življenjem, Edward pa se v zakonu že dolgo počutil povsem neustreznega. Prišla sta do stopnje, ko Edward zapušča Grace zaradi druge ženske. Odločitev bo povzročila nenehen nemir za vse vpletene.



### Gledališka delavnica za otroke in mladino

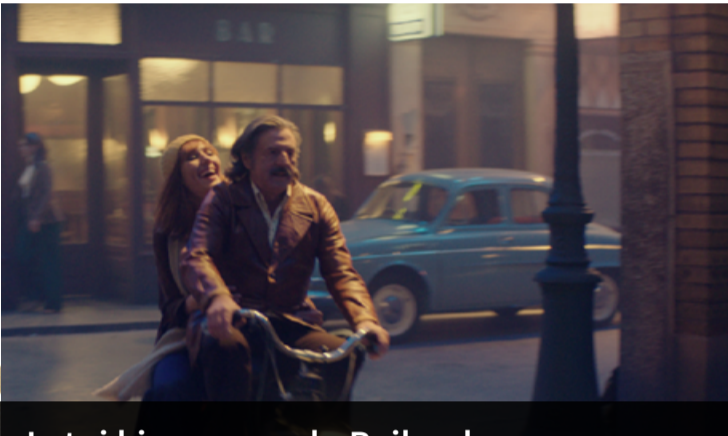
**z Gašperjem Jarnijem**  
četrtek, 6. 8., in petek, 7. 8., od 9. do 12. ure / Velika dvorana Kulturnega doma Krško

Delavnica je brezplačna.

Gledališka delavnica je namenjena otrokom in mladim med **10. in 15. letom starosti**. Udeleženci se bodo na delavnicah seznanili z gibalnimi vajami za sproščanje in umirjanje, spoznavali tehnike ogrevanja in koncentracije ter se priučili vaj za ozaveščanje igralčevega telesa in svoje okolice oz. prostora. V nadaljevanju delavnice bodo raziskovali odnos igralec – soigralec ter se skozi improvizacijske vaje posvečali tudi spoznavanju improvizacijskih disciplin.

Mentor delavnice bo slovenski dramski in filmski igralec **Gašper Jarni**. Delavnica je brezplačna, število mest pa je **omejeno**. Potrebna je predhodna prijava na <https://forms.gle/ceT3UgrJET81vCuQ7>.

Soorganizacija: JSKD Ol Krško in Kulturni dom Krško



### Letni kino na gradu Rajhenburg

**Zlati časi** / komična romantična drama  
sobota, 8. 8., ob 21. uri / atrij gradu Rajhenburg\*

Cena vstopnice: 3 €

La Belle Époque / Nicolas Bedos / Francija, Belgija / 2019 / 115 min

Francoski filmski zvezdnik Daniel Auteuil igra Victorja, moškega v 60. letih, katerega poroka z Marianne (Fanny Ardant) je na veliki preizkušnji. Kmalu sreča Antoina (Guillaume Canet), lastnika podjetja, ki ljudem omogoča izvedbo različice "potovanja skozi čas". Tako obišče prizorišče, v katerem podjetje ponuja svojim strankam priložnost, da se potopijo nazaj v dobo po njihovi izbiri. Victor se odločil podoživeti najbolj nepozaben teden svojega življenja - tistega, ko je pred 40 leti spoznal svojo veliko ljubezen. Film je bil premierno prikazan na filmskem festivalu v Cannesu leta 2019.



Foto: Benjamin Kovač

### Anja Hrastovšek & The Oakleys

koncert iz cikla Poletje na gradu Rajhenburg 2020  
petek, 14. 8., ob 20. uri / atrij gradu Rajhenburg\*

Cena vstopnice: 8 € v predprodaji, 10 € na dan koncerta

Zasedba: **Anja Hrastovšek** – vokal / **Nejc Škofic** – klavir / **Peter Smrdel** – kontrabas / **Žiga Smrdel** – bobni

Skupina The Oakleys se je prvič združila lani, in sicer za potrebe diplomskega koncerta pevke **Anje Hrastovšek**. Mlado, a vendarle precej izkušeno glasbeno zasedbo, sestavljajo sami izvrstni glasbeniki. Pevka Anja Hrastovšek je pred kratkim diplomirala na deželnem Konservatoriju za glasbo v Celovcu in je dolgoletna članica a capella zasedbe Jazzva, ki je lani Slovenijo zastopala tudi na Evrovizijskem zboru leta in zasedla 3. mesto, pred kratkim pa izdala tudi svoj prvi album. **Žiga** in **Peter Smrdel** ter **Nejc Škofic** pa člani zasedbe WCKD Nation, ki vse uspešneje nastopa tako doma kot v tujini.

Skupaj igrajo avtorsko glasbo in svojevrstne priredbe legendarnih jazz standardov.



### Letni kino na gradu Rajhenburg

**Bog obstaja, ime ji je Petrunija** / drama  
sobota, 22. 8., ob 21. uri / atrij gradu Rajhenburg\*

Cena vstopnice: 3 €

Gospod pastoi, imeto i' e Petrunija / Teona Strugar Mitevka/ Severna Makedonija, Slovenija, Francija, Belgija, Hrvaška / 2019 / 100 min

V Štipu, malem makedonskem mestu, lokalni duhovnik vsako leto januarja vrže v reko leseni križ, za katerim se požene množica moških. Tistega, ki ga ujame, bosta leto spremljala sreča in uspeh. Tokrat za križem skoči tudi Petrunija in se že naslednji trenutek dvigne iz vode s trofejo v roki. Moški so besni: kako si drzne v njihovem ritualu sodelovati ženska? Vse mesto je na nogah, a Petrunija se ne da: dobila je svoj križ in ne bo se mu odrekla.

Film, posnet po dogodku, ki je pred leti vzel mirno malo makedonsko patriarhalni družbi. **Dobitnik nagrade LUX in nagrada Art kino mreže Slovenije**.



\* V primeru slabega vremena se dogodek odvija v dvorani kulturnega doma Krško.

Kulturni dom Krško  
Trg Matije Gubca 2, 8270 Krško  
T: (07) 488 01 90, E: info@kd-krsko.si

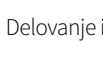
Prodajna mesta:

Blagajna Kulturnega doma Krško: vsak delovni dan med 10. in 12. ter med 15. in 17. uro ter uro pred prireditvami ali pol ure pred začetkom projekcij.  
T: (07) 488 01 94, E: blagajna@kd-krsko.si

Recepcija gradu Rajhenburg  
T: (07) 620 42 16, E: info@gradrajhenburg.si

Muzejska trgovina Mestnega muzeja Krško  
T: (07) 620 92 44, E: info@mestnimuzejkrsko.si

Delovanje in program Kulturnega doma Krško sofinancira Občina Krško



Pridružujemo si pravico do sprememb programa, terminov in cen.

Izdajatelj: Kulturni dom Krško | Zanj: Darjona Planinc, direktorica | Uredil: Žiga Kump | Oblikovanje: Eva Brvar Ravnikar | Na Brvar: Glasbenica: atrij gradu Rajhenburg, avtor: Miran Kambič | Krško, julij 2020