OKTOBER 2020

KATJA ŠULC I SOLO

KONCERT

SOBOTA, 3. 10., OB 20. URI
VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO
CENA VSTOPNICE 8 € V REDNI PRODAJI,
6 € ABONENTI ARSONICE 2020

Katja šulc je pevka, ki prepleta poezijo in glasbo. Giblje se med različnimi žanri, ki segajo od sodobnega šansona, jazza, world music do elektronske in eksperimentalne glasbe. Doslej je izdala tri avtorske albume, *Mila* (2008), *Twisted Delight* (2013) in *Kamlisajlan* (2016), soustvarila pa je tudi avdio-vizualen projekt *Magmalaska* (2017) in s flamenkom obarvan plesno-glasbeni projekt *Lorca, ti in jaz* (2018). Sodeluje z domačimi in tujimi glasbeniki in koncertira tako v regiji kot širom po svetu (Francija, Portugalska, Španija, Maroko, Nepal, Kitajska, ZDA, Mehika, Gvatemala).

Letos spomladi je objavila nov singel Caricias (2020) ki najavlja istoimenski album, posvečen Mehiki in tamkajšnji poeziji, prepletajoč sodobno, tradicionalno in staroselsko poezijo Mehike.

Na koncertu se nam bo Katja prvič predstavila v solistični obliki, z vokalom in ukulelo. Slišali bomo pesmi, ki jih je posvojila v Mehiki, skladbe iz njenega šansonskega in avtorskega repertoarja ter znane napeve iz domače ljudske zakladnice.

POT DO SREČE OBSTAJA I SAŠO KRONEGGER: MLADI V SVETU DANES

PREDAVANJE

TOREK, 6. 10., OB 19. URI
VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO
BREZPLAČNE VSTOPNICE

Mladi imajo zase občutek, da so večopravilni, želijo pustiti svoj pečat v svetu, hkrati pa se težko soočajo z zahtevami okolja, ki pričakuje njihov trud. Navzven dajejo občutek uspešnosti, hkrati pa so navznoter prazni. Težave imajo z vzpostavljanjem dolgoročnih odnosov z drugimi. Ena od besed, ki jih je internet popolnoma predrugačil, je beseda prijatelj (friend). Včasih so mladi morali vzpostaviti čustveno oziroma odnosno povezavo z ljudmi, da so jim lahko rekli prijatelji. Zdaj »prijatelja« dodaš ne omrežju. Seveda to vpliva na razvoj odnosov v analognem svetu. Mladi ne razvijajo veščin za oblikovanje »meaningful relationships« - odnosov s pomembnimi drugimi. Zato se ob soočenju s stresom ne obrnejo na človeka, ampak na družbeno omrežje. Pa da ne bo pomote, socialna omrežja so zabavna, preveč socialnih omrežij je slabo. Enako kot z alkoholom. Kozarec vina ni škodljiv, preveč vina pa povzroča škodo.

Kam naj se glede na vse zapisano usmerijo preventivni programi prihodnosti? Na katerih področjih je potrebno mlade podpirati in kako?

Soorganizacija: LAS Krško, MC Krško in Kulturni dom Krško

Foto: Vladimir Leben, Fuga Mundi, 2020, olje na platno, 203 x 280 cm, detajl

VLADIMIR LEBEN / IZ ROK V USTA

RAZSTAVA

PETEK, 9. 10., OB 19. URI
VELIKA DORANA GRADU RAJHENBURG
BREZPLAČNE VSTOPNICE

Vladimir Leben je vizualni umetnik srednje generacije, ki svoje avtorsko delovanje realizira v slikarstvu, ilustraciji, animaciji in lesenih objektih. Na Gradu Rajhenburg se predstavlja z nekaterimi slikarskimi serijami, ki zaznamujejo njegovo delovanje zadnjih nekaj let ter novimi, še ne razstavljenimi slikami in lesenimi objekti, na katerih kot glavni protagonisti nastopajo živali. Te so umetnikov stalen slikarski motiv, saj lahko skozi medsebojna razmerja in interakcijo z gledalcem ustvarjajo metaforične in bogato narativne celote, ki reflektirajo umetnikov pogled na sodobno antropoceno družbo. Zgodbe za svoje izvirne in metjejsko dovršene figuralne kompozicije črpa iz prigod vsakdanjega življenja ali dogodkov, ki jih najde v dnevnem časopisu.

Vladimir Leben je odraščal v Sevnici, slikarstvo pa je študiral na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje v Ljubljani, kjer še danes živi in ustvarja.

Razstava je na ogled od 9. 10. 2020 do 8. 3. 2021.

Število mest je omejeno. Zaradi spoštovanja NIJZ ukrepov prosimo za vašo najavo na info@gradrajhenburg.si ali
T: 07 620 42 16, M: 051 390 648.

Foto: Arhiv gradu Rajhenburg

Z IGRO DO DEDIŠČINE 2020 DRUŽINSKI DAN V MUZEJU: POTEP PO GRADU

VODEN OGLED

SOBOTA, 10. 10., OB 10. URI
GRAD RAJHENBURG
BREZPLAČNE VSTOPNICE

Ob letošnji akciji Z igro do dediščine vas vabimo na sklop aktivnosti za družine, ki bodo potekale v muzejskih enotah Kulturnega doma Krško:

Potep po gradu / vodstvo za družine

Kdaj, zakaj in kako so v preteklosti gradili gradove? Kdo je živel v njih in kakšen je bil vsakdan njihovih stanovalcev? To vam razkrijemo skozi vodstvo po gradu. Spoznali boste zgodovino gradu Rajhenburg vse od njegovih začetkov v 12. stoletju pa tja do 16. stoletja. Dobili boste priložnost, da se preskusite v različnih spretnostih. Se spraašujete, v katerih? Naj to ostane skrivnost vse do snidenja na gradu.

Število mest je omejeno. Zaradi spoštovanja NIJZ ukrepov prosimo za vašo najavo na info@gradrajhenburg.si ali
T: 07 620 42 16, M: 051 390 648.

Foto: Nina Sotelšek

RADIOAMATERSTVO / »LOV NA LISICE«

DELAVNICA OB RAZSTAVI

SOBOTA, 10. 10., OB 11.30 URI
MESTNI MUZEJ KRŠKO
BREZPLAČNE VSTOPNICE

11.30 Zbor udeležencev v atriju Mestnega muzeja Krško

12.00 Radioamaterstvo / »Lov na lisice«,
delavnica ob razstavi Radioamaterstvo: 60 let Radiokluba "Krško"

V spremstvu članov kluba si boste ogledali razstavo Radioamaterstvo: 60 let Radiokluba "Krško" in se spoznali z radioamaterskimi izrazi, napravami in pripomočki. Njihova uporabo v praksi boste preizkusili v prilagojenem t.i. »lovu na lisice«, v katerem boste s pomočjo posebnih radijskih sprejemnikov iskali skrite oddajnike oziroma »lisice«.

Število mest je omejeno. Zaradi spoštovanja NIJZ ukrepov prosimo za vašo najavo na info@mestnimuzejkrsko.si ali
T: 07 620 92 44, M: 051 390 658.

SVET' VEČER

DRAMA

ZA MODRI ABONMA IN IZVEN
SOBOTA, 10. 10., OB 19.30 URI
VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO
CENA VSTOPNICE: 15 € ODRASLI , 12 € UPOKOJENCI,
10 € ŠTUDENTJE IN DIJAKI, 8 € IMETNIKI ZELENEGA ABONMAJA

Prevod in režija: Samo M. Strelec / Igrata: Nataša Barbara Gračner in Vlado Novak / Produkcija: Narodni dom Maribor

Drama Svet' večer se ukvarja z vprašanjem razmerja med posameznikom in državo, svobodo in nadzorom, strahom in upanjem, da morda le ni tako, kot je videti. Nastanek drame Daniela Kehlmanna je navdihnil ameriški vestern High Noon režiserja Freda Zinnemanna, na Kehlmannovo pisanje pa sta vplivala tudi prijetje Edwarda Snowdena in teroristični napad v Parizu leta 2015. V romantiki božičnega večera, ko iz toplih domov diši po prazničnih objemih, nekje drugje bije stvarnost svoj krvavi zvon. Moški in ženska nestrpno pogledujeta na uro in napetost med njima narašča. Prav počasi se pred nami lušči pretresljiva zgodba, ki prevzame s svojo neizprosno vpetostjo v tukaj in zdaj. Po Kehlmannovi drami sta nastala tudi televizijska predelava in film z naslovom Zaslišanje ponoči (2019).

Foto: Nina Sotelšek

PREDSTAVITEV KATALOGA 80. SO BILA LETA ... V KRŠKEM

PREDSTAVITEV KATALOGA

TOREK, 13. 10., OB 18. URI
MESTNI MUZEJ KRŠKO
BREZPLAČNE VSTOPNICE

S katalogom dopolnjujemo občasno razstavo 80. so bila leta … v Krškem, ki smo jo v pritličnih prostorih Mencingerjeve hiše odprli 16. junija 2018. Katalog, ki predstavlja presek raziskovalnega dela, prikazuje širši kontekst politične ureditve, delovanje lokalnih upravnih služb in družbenopolitičnih organizacij, razgrinja temeljno urbanistično zasnovo mesta Krško in delovanje gospodarstva. Zanimalo nas je, kako sta bila urejena šolstvo in zdravstvo, kje so Krčani preživljali prosti čas in kako so svojo mladost preživljali najstniki. Razstava se dotakne tudi muzejskih dejavnosti, bralne kulture, glasbe in športa. Katalog je interdisciplinarno delo sodelavk iz Mestnega muzeja Krško, k aktivnemu sodelovanju pa so bili povabljeni tudi javni zavodi, društva in posamezniki.

Število mest je omejeno. Zaradi spoštovanja NIJZ ukrepov prosimo za vašo najavo na info@mestnimuzejkrsko.si ali
T: 07 620 92 44, M: 051 390 658.

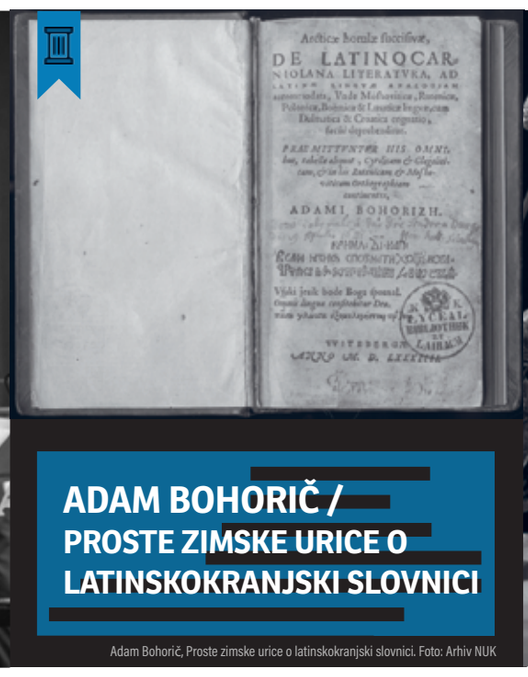
TROBILNI KVINTET CONTRAST

KONCERT

NEDELJA, 18. 10., OB 18. URI
VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO
ZA ARSONICA 2020 ABONMA IN IZVEN
CENA VSTOPNICE: 10 € V PREDPRODAJI, 12 € NA DAN KONCERTA

Trobilni kvintet Contrast sestavljajo diplomanti Akademije za glasbo v Ljubljani: Gregor Turk (solo trobentač SNG Opera Ljubljana), Blaž Avbar (profesor na Waldorfski šoli), Jože Rošer (solo hornist Slovenske filharmonije), Žan Tkalec (pozavnist Slovenske filharmonije) in Uroš Vegelj (profesor na Glasbeni šoli Črnomelj). Člani zasedbe so se prvič zbrali leta 2012 in od takrat redno koncertirajo po Sloveniji (Festival Lent, Festival Ljubljana, Imago Sloveniae, Glasbena mladina Slovenije). Njihov repertoar obsega skladbe od renesanse, baroka, romantike … vse do ragtima in sodobne glasbe.

Kvintet je na Tekmovanju mladih slovenskih glasbenikov TEMSIG 2013 osvojil zlato plaketo in prvo nagrado ter na mednarodnem tekmovanju Svirel 2014 postal absolutni zmagovalec v kategoriji komornih zasedb. Njihov največji uspeh je prva nagrada na mednarodnem tekmovanju Jan Koetsier v Münchnu 2014, kjer so za nagrado prejeli tudi snemanje za Bavarski radio.



Adam Bohorič, Proste zimske urice o latinskokranjski slovnici. Foto: Arhiv NUK

ADAM BOHORIČ / PROSTE ZIMSKE URICE O LATINSKOKRANJSKI SLOVNICI

ODPRTJE RAZSTAVE

TOREK, 20. 10., OB 17. URI
MESTNI MUZEJ KRŠKO
BREZPLAČNE VSTOPNICE

Adam Bohorič, jezikoslovec in šolnik, ki je bil rojen okoli 1520 v okolici Brestanice se je šolal na Dunaju in v Wittenbergu. Do leta 1563 je dvanajst let vodil zasebno latinsko šolo v Krškem, tri leta kasneje pa je nastopil delo v stanovski šoli v Ljubljani, kjer je bil tudi ravnatelj. Bil je med najaktivnejšimi člani komisije za revizijo Biblije Jurija Dalmatina, ki mu je tudi pomagal je pri končnih korekturah obenem pa ob tem za tisk pripravil tudi svojo slovnico *Proste zimske urice o latinskokranjski slovnici*. Gre za didaktično slovnico za praktično rabo z malo teorije, namenjeno predvsem govorcem slovenščine z dobrim poznavanjem osnov latinske slovnice in znanjem nemščine.*

Predstavitev Bohoričeve slovnice organiziramo v sodelovanju z Narodno in univerzitetno knjižnico Ljubljana.

Razstava bo na ogled od 20. oktobra do 3. novembra 2020.

Število mest je omejeno. Zaradi spoštovanja NIJZ ukrepov prosimo za vašo najavo na info@mestnimuzjkrsko.si ali
T: 07 620 92 44, M: 051 390 658.

* povzeto po Ahačič, Kozma: Bohorič, Adam (okoli 1520–po 1598). Slovenska biografija. Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Znanstvenoraziskovalni center SAZU, 2013. http://www.slovenska-biografija.si/oseba/sbl45314/#novi-slovenski-biografski-leksikon

KORENČKOV PALČEK

LUTKOVNO-IGRANA PREDSTAVA

TOREK, 20. 10., OB 18. URI
VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO
ZA RUMENI ABONMA IN IZVEN (OMEJENO ŠTEVILO VSTOPNIC)
CENA VSTOPNICE: 6 €

Avtorica: Svetlana Makarovič / Režija: Robert Waltl / Glasba, igra in animacija: Jose / Lutke in scena: Robert Smolik / Produkcija: Mini teater

Predstava pripoveduje o Korenčkovem palčku, ki s prijateljico Sapramiško živi na korenčkovi gredi. Korenček (tako ga Svetlana nadalje v zgodbi imenuje) jo po sporu s Sapramiško sam pogumno mahne v neznani svet. Na poti sreča sončnice, kačo Jarmilo, kukavca, palčka Praprotnika in njegovo prijateljico Črnomiško in še veliko drugih bitij. Korenček se je imel odlično, a ob koncu dneva je kljub vsemu pogrešal svojo miško – in ona njega.

Korenčkov palček predstavlja sodobnega otroka in skozi celotno zgodbo kaže vse njegove lastnosti. Sapramiška, kača Jarmila, kukavica in ostala bitja predstavljalo odrasle ljudi, ki imajo le stransko vlogo.

PREDSTAVA, KI GRE NAROBE

KOMEDIJA

NEDELJA, 25. 10., OB 18. URI
VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO
CENA VSTOPNICE: 18 € ODRASLI, 14 € UPOKOJENCI,
12 € DIJAKI IN ŠTUDENTJE, 8 € ABONENTI MODREGA ABONMAJA

Režija: Jure Ivanušič / Prevod izvirnika: Jure Ivanušič in Gorazd Slak / Igrajo: Matej Zemljič, Sara Gorše, Mario Dragojević, Luka Cimprič, Oskar Kranjc, Klara Kastelec, Robert Korošec, Dominik Vodopivec, Eva Stražar, Vid Klemenc / Produkcija: TMK d.o.o.

V "Predstavi, ki gre narobe" se dramsko društvo Fakultete za strojništvo loti njihove največje in najzahtevnejše gledališke produkcije doslej: kriminalke angleškega tipa *Kdo je morilec?* v slogu znamenite kraljice kriminalk Agathe Christie, z naslovom »Umor v dvorcu Haversham«. A predstava jim nikakor ne »steče«. Zaporedje nepredvidljivih in noro zabavnih dogodkov hitro spreobrne dogajanje na odru iz slabega v katastrofalno.

Šolska torba Bazooka, promocijsko darilo tovarne Imperial Krško, okoli 1986, umetni material, zasebna last, foto: Tomaž Grdin.

MUZEJ V MUZEJU / DELAVNICA O MUZEJSKEM PREDMETU OB DNEVU PROTESTANTIZMA

DELAVNICA

TOREK, 27. 10., OB 18. URI
MESTNI MUZEJ KRŠKO
BREZPLAČNE VSTOPNICE

Muzejski predmet je temelj strokovnega in raziskovalnega dela muzejskih kustosov. Obsega širok spekter možnih predmetov – od zvezkov, knjig, razglednic in fotografij do frizerskih pripomočkov, stanovanjske opreme, avdio-video naprav in dobro znanih kipov in slik. Vsakdanji predmet ima potencial, da nekoč postane pravi muzejski predmet, vendar njegova pot od vsakodnevne rabe do razstavnega eksponata ni preprosta.

Na delavnici bomo spoznali kaj so muzejski predmeti, kako v muzeju z njimi ravnamo in jih urejamo, ter možnosti njihove uporabe v novem, muzejskem okolju. Udeleženci se bodo lahko preizkusili v vlogi muzejskega dokumentalista in si ogledali pravi muzejski depo. Delavnica je primerna za odrasle in otroke od 2. triade osnovne šole naprej.

Število mest je omejeno. Prijave na dogodek sprejemamo na info@mestnimuzejkrsko.si ali 051 390 658.

REFORMATORJI V STRIPU

IZID STRIPA

KONEC OKTOBRA

Osrednji knjižni poklon Adamu Bohoriču ob 500. obletnici njegovega rojstva prinaša vznemirljivo, poučno in zabavno zgodbo o življenjskih poteh Adama Bohoriča, Jurija Dalmatina in še nekaterih drugih znamenitih osebnosti protestantizma.

Projekt Reformatorji v stripu je obsežen projekt spodbujanja bralne kulture, ki na inovativen način ter celovito in multidisciplinarno vnaša v slovensko kulturo in slovenski knjižni trg sveže pristope. Brez dvoma bo postal eden bolj odmevnih knjižnih projektov v letu 2020, saj bo tematsko počastil pomembno obletnico, hkrati pa bo k temi protestantov pristopil na svež način in predvsem ponudil izhodišča za celo vrsto nadaljnjih projektov.

Avtorja: Boštjan Gorenc – scenarij in zgodba /
Jaka Vukotič – ilustracije

Strokovna pomoč: dr. Kozma Ahačič

Založila: Založba Škrateljc in Kulturni dom Krško

DOGODKI ZUNANJIH ORGANIZATORJEV

PRIFARSKI MUZIKANTI / KONCERT

NEDELJA, 11. 10., 18. URI
Velika dvorana Kulturnega doma Krško
Cena vstopnice: 15 €

AVDICIJA / KOMEDIJA

PETEK, 16. 10., OB 17.30 URI (PRVA) IN 20. URI (DRUGA)
Velika dvorana Kulturnega doma Krško
Za imetnike vstopnic za odpadli termin (7. 3.) in izven
Cena vstopnice za izven: 23 €

KINO SPORED V OKTOBRU

DAN	URA	FILM
PETEK, 2. 10.	18:00	TROLI NA SVETOVNI TURNERJI – animirana glasbena pustolovščina, 91 min
	20:00	PRVIČ NARAZEN – romantična drama, 105 min
NEDELJA, 4. 10.	17:00	TROLI NA SVETOVNI TURNERJI – animirana glasbena pustolovščina, 91 min
	20:00	NOVI MUTANTI – akcijski triler / srhljivka, 94 min
SREDA, 7. 10.	19:00	MILOST – drama/kriminalka, 119 min
ČETRTEK, 8. 10.	18:00	TROLI NA SVETOVNI TURNERJI – animirana glasbena pustolovščina, 91 min
	20:00	SINONIMI – komična drama, 123 min
PETEK, 9. 10.	18:00	MLADI AHMED – drama, 90 min
	20:00	SALON PRI ROMY – drama, 92 min
TOREK, 13. 10.	18:00	TROLI NA SVETOVNI TURNERJI – animirana glasbena pustolovščina, 91 min
	20:00	MILOST – drama/kriminalka, 119 min
SREDA, 14. 10.	19:00	SINONIMI – komična drama, 123 min
ČETRTEK, 15. 10.	18:00	PADATI – drama, 112 min
SOBOTA, 17. 10.	18:00	TROLI NA SVETOVNI TURNERJI – animirana glasbena pustolovščina, 91 min
	20:00	MLADI AHMED – drama, 90 min
SREDA, 21. 10.	19:00	SALON PRI ROMY – drama, 92 min
ČETRTEK, 22. 10.	19:00	KAKO POSTATI DOBRA ŽENA – komična drama, 109 min
PETEK, 23. 10.	18:00	PADATI – drama, 112 min

Kulturni dom Krško
Trg Matije Gubca 2, 8270 Krško
T: (07) 488 01 90,
E: info@kd-krsko.si

KULTURNI DOM KRŠKO · GRAD RAJHENBURG · mestni muzej Krško 2010–2020 · galerija Krško

Prodajna mesta:

Blagajna Kulturnega doma Krško:
Vsak delovni dan med 10. in 12. ter med 15. in 17. uro ter uro pred prireditvami ali pol ure pred začetkom projekcij.
T: (07) 488 01 94, E: blagajna@kd-krsko.si

Recepcija gradu Rajhenburg
T: (07) 620 42 16, E: info@gradrajhenburg.si

Muzejska trgovina Mestnega muzeja Krško
T: (07) 620 92 44, E: info@mestnimuzejkrsko.si

Delovanje in program Kulturnega doma Krško sofinancira Občina Krško.

občina krško · KRŠKO · 500 let Adam Bohorič

Vse prireditve in dogodki Kulturnega doma Krško potekajo v skladu s smernicami in priporočili NIJZ za zajezitev širjenja okužbe z novim koronavirusom. Obiskovalke_ce vljudno naprošamo za predhodne rezervacije in/ali najave.

Pridružujemo si pravico do sprememb programa, terminov in cen.

Izdajatelj: Kulturni dom Krško | Zanj: Darja Planinc, direktorica | Uredil: Žiga Kump | Oblikovanje: Eva Brvar Ravnikar | Krško, september 2020