

SEPTEMBER 2021



**ZVEN & DRUMMING
CELLIST**



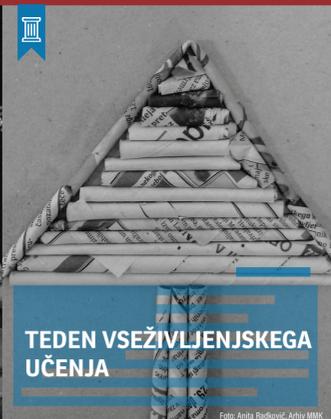
**KATJA ŠULC:
CARICIAS / BOŽANJA**



**AVTORSKO BRANJE ZA
UMRLE V PANDEMIJI**



**DUO ATANASOVSKI
Z GOSTI**



**TEDEN VSEŽIVLJENJSKEGA
UČENJA**

PETEK, 3. 9., OB 18. URI
GRAD RAJHENBURG
VSTOP PROST

Zasedba: Zvezdana Novaković - harfa, vokal, elektronika / Kristijan Kranjčan - violončelo, tolkala, elektronika

V prepletu tistega »neklaj vmes« - instrumentalno vokalnega, avtentično elektronskega, klasično jazzovskega, pripovedno spevnega - vas dvojeva Zven & Drumming celist popejeta v svojstven svet zvoka.

Zvezdana Novaković Zven je vsestranska glasben ustvarjalica in performerka. Sprehnila se je od etna prek gledališke glasbe do z elektronsko obogatena eksperimentiranja.

Kristijan Kranjčan je čelista, bobnar, glasbenik in režiser. V svoji glasbeni karieri je zaradi poznavanja in obvladovanja različnih glasbenih zvrsti sodeloval z mnogimi mednarodnimi glasbeniki, v zasedbah od tria do big banda.

Soorganizacija: JSKD Ol Krško in Kulturni dom Krško.

KONCERT

SOBOTA, 4. 9., OB 20. URI
GRAD RAJHENBURG
BREZPLAČNE VSTOPNICE

Zasedba: Katja Šulc - vokal, ukulele / Andraž Maiz - charango, kitara, kalimba / Kalu - kitara, sinti, elektronika

Katja Šulc je pevka, ki se giblje med poezijo in glasbo. Minulo pomlad je z novim singlom napovedala svoj četrty studijski album Caricias / Božanja (Casete México, 2021). Nova zvočna podoba je zaznamovana z mehkošo ukulele, čutno poezijo in latinoameričkim utripom. Album je posvečen Mehiki in tamkajšnji poeziji, vključujoč sodobne, tradicionalne in starselske pesmi. S preigravanjem mehkiških barv in okusov, s črpanjem iz bogate tradicije in sodobnosti, album slavi navdihujočo mehško kulturo in intimen poklon deželi, ki je avtorico močno zaznamovala.

KONCERT

NEDELJA, 5. 9., OB 17. URI
ATRIJ MESTNEGA MUZEJA KRŠKO
VSTOP PROST

Že dlje kot poldrugo leto je svet ujet v primež pandemije. Več kot štiri milijone ljudi je kovida podleglo. Vsak dan se srečujemo s statistiko in z grafi, ki nas seznanjajo s številom bolnih in umrlih. A pogosto so to le abstraktni podatki. Osebe in zgodbe posameznikov so redko zaznani. Bolezen, smrt in žalovanje so spričo varnostnih ukrepov postali nevidni. Mnogi umirajo sami, za zaprtimi vrati, pokopajo jih v ozkem krogu ljudi. Včasih se sorodniki in prijatelji od njih ne morejo prav posloviti.

Organizatorja: Slovenski center PEN in Kulturni dom Krško

Slovenska ambasadorica dogodka: Stanka Hrastelj

LITERARNI DOGODEK

PETEK, 10. 9., OB 20. URI
ZA ARSONICA 2021 ABONMA IN IZVEN
GRAD RAJHENBURG (VELIKA DVORANA KOK V PRIMERU DEŽAJ)
CENA VSTOPNICE: 10 € V PREDPRODAJU, 12 € NA DAN KONCERTA

Zasedba: Ariel Vei Atanasovski - kitara / Vasko Atanasovski - saksofon, flauta
Gosti: Maša But - vokal / Marko Črnčec - klavir / Marko Korosec - kontrabas / Marjan Stančič - bobni, tolkala

Vasko Atanasovski in Ariel Vei Atanasovski, oče in sin, sta že vse življenje povezana tudi skozi glasbo. Skupaj smo ju že videli na različnih koncertnih odrih, ko se je Ariel Vei očetu občutno priključil na njegovih nastopih. Po letih Arnelovega glasbenega zorenja pa se je postopoma izoblikoval pravi parovski duo z izvorno avtorsko glasbo, ki jo je v času prve karantene spisal mladi skladatelj Ariel Vei Atanasovski.

Lansko leto prvič predstavlja Duo Atanasovski se letos predstavlja v razširjeni obliki, z imenitnimi glasbenimi gosti.

Koncert Dua Atanasovski z gosti bo prvi koncert v sklopu cikla ARSONICA 2021.

KONCERT

SREDA, 15. 9., 9.00 - 18.00
POŠČAD PRED KULTURNIM DOMOM KRŠKO
MESTNI MUZEJ KRŠKO, GRAD RAJHENBURG
BREZPLAČNA UDELEŽBA
VSTOP PROST

Poščad pred Kulturnim domom Krško
9:00-12:00 Ustavljamo z odpadnim papirjem, delavnica
Mestni muzej Krško
15:00-18:00
Ulovirimo polpetne spomine, medgeneracijska delavnica ob razstavi Fran Bonač in tovarna celuloze na Vidmu pri Krškem

17:00-18:00
Voden ogled Mestnega muzeja Krško in Hočevarjevega mavzoleja

Grad Rajhenburg
16:00-17:00 Voden ogled Gradu Rajhenburg

PARADA UČENJA



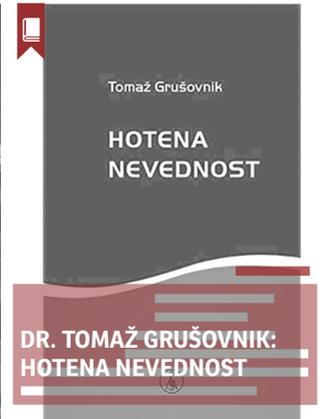
**IVA TRATNIK:
IGRAČE IN KOSTI**



**BIG FOOT MAMA:
AKUSTIKA**



**PETER DIRNBEK &
VOX POPULI**



**DR. TOMAŽ GRUŠOVNIK:
HOTENA NEVEDNOST**



FRAN BONAČ
in tovarna celuloze na Vidmu pri Krškem

**FRAN BONAČ IN TOVARNA
CELULOZE NA VIDMU
PRI KRŠKEM**

PETEK, 17. 9., OB 19. URI
GRAD RAJHENBURG
VSTOP PROST

Iva Tratnik deluje na različnih umetniških področjih, med katerimi je eno pomembnejših slikarstvo. Na splošno je zanj značilno, da prikazuje svet, ki ga naseljujejo jasno prepoznani predmeti, rastline in živali, njihovi fragmenti in ostanki, med seboj povezani v imaginarne, fantastične celote, ki omogočajo različna branja in interpretacije. Na tokratni razstavi umetnica predstavlja slike in tekstilne kolaže, ki so nastali v obdobju zadnjih nekaj let, s posebnim poudarkom na najpogostejših delih.

Kustosinja razstave je Mojca Grmek.

SLIKARSKA RAZSTAVA

PETEK, 17. 9., OB 20. URI
VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO
CENA VSTOPNICE: 19 € (PRVIH 100 VSTOPNIC) / 22 € (OD 10. 9.) / 25 € (OD 11. 9. OB 17. 9.)

Zasedba: Alen Steržaj - bas kitara / Zoran Čalič - kitara / Grega Škočir - vokal / Jože Habala - bobni / Daniel Gregorič - kitara / Blaž Sotosek - tolkala

Ne, koncertna in družbena izolacija ni ustavila skupine Big Foot Mama, jubilejni koncert v ljubljanskih Stožicah je bilo sicer treba preložiti za eno leto, a prav ta nepredviden dodaten čas je ponudil priložnost za projekt, kakršnega zasedba v svoji 30-letni karieri še nikoli ni izvedla: Big Foot Mama v akustični preobliki!

Med prvo akustično koncertno turnejo se bodo »bigfootovci« ustavili tudi v Krškem.

KONCERT

SOBOTA, 18. 9., OB 20. URI
ATRIJ GRADU RAJHENBURG
CENA VSTOPNICE: 5 €

Zasedba: Peter Dirnbek - vokal in kitara / Miha Koretič - kitara / Sebastjan Podlesnik - bas kitara / Ana Šimenc - saksofon / Enos Kugler - bobni / Dejan Jerončič - klaviature

Ko je breziški kantavtor izdal svojo prvo ploščo Peter Dirnbek & Vox Populi (Vox Records, 2007) je bila skupina šele v nastajanju. Imeli so nekaj nastopov v živo in razvedrilnih oddajah (TLP, NLP, Ugan, kdo pride na večerjo) na nacionalni televiziji, na nacionalnem radiu pa celo celovečerni koncert iz Studia 14.

Šestim let kasneje je posavska zasedba izdala svoj drugi album Pesmi o svobodi (Vox Records, 2014), zvesti »sacientnemu kolobarjenju« pa letos napovedujejo svoj tretji studijski album, s katerim si želijo, da bi našli svoj prostor na slovenskem glasbenem zemljevidu.

KONCERT

TOREK, 21. 9., OB 19. URI
KULTURNI DOM KRŠKO
VSTOP PROST

Grušovnikova monografija Hotena nevednost prinaša poskus celovite obravnave fenomena, ki se ga vsi zavedamo, a ga le slabo poznamo: izogibanja resnici. Če je za tradicionalno spoznavno teorijo osrednje vprašanje dosegljivosti resnice, Grušovnik to optiko obrne in se raje sprašuje, kakšno vlogo ima pri našem razumevanju in ravnanju nelagodno breme spoznanja, za katerega si pogosto želimo, da bi nas zaobšlo. Rdečo nit monografije, ki sponrca, da problem spoznanja ni povezan zgolj s silbiostjo človeškega razuma ampak tudi z našim načinom skrivanja in bežanjem pred nezaprnostjo resnice, avtor vodi skozi tri obširna poglavja: prvo se posveča zgodovinski refleksije hotene nevednosti, ki ji je moč slediti od antike preko srednjega veka do sodobnosti, drugo obravnava vrste, vzroke in vprašanja (ne)protislovnosti pojma, tretje pa se posveča etičnim dimenzijam fenomena.

Z dr. Tomažem Grušovnikom se bo pogovarjal Žiga Kump.

KONCERT

SREDA, 22. 9., 17.00 - 18.00
MESTNI MUZEJ KRŠKO
BREZPLAČNA UDELEŽBA

V sklopu prireditve Tedna vseživljenjskega učenja 2021 vas ob razstavi Fran Bonač in tovarna celuloze na Vidmu pri Krškem vabimo na strokovno vodstvo avtorice razstave, dr. Helene Rožman.

Najmlajši obiskovalci bodo po prilagojenem vodstvu dogodek zaključili na delavnici Ustavljamo z odpadnim papirjem.

STROKOVNO VODSTVO



**MEH PIŽAMINIH
PRAVLJIČ**



**DNEVI EVROPSKE KULTURNE
DEDIŠČINE: DOBER TEK!
SPOZNAJMO RUDARSKO
DEDIŠČINO**



MATEJA KAVČIČ I DREVO



**GORAN BOJČEVSKI &
MATIJA DEDIČ: V DVOJE**



SVETOVNI DAN TURIZMA

SOBOTA, 25. 9., OB 11. URI
VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO
BREZPLAČNE VSTOPNICE

Nastopata: Božjan Gorenc Pižama - pripovedovanje / Srečo Meh - glasbena spremljava

Božjan Gorenc - Pižama, komik, prevajalec in pisatelj, ima namazan jezik. In to z vsemi žabkami! Zato se ob njegovem pripovedovanju četa dvorana glasno krohoče, ali pa se prestrašeno stiska in lukka čez naslone sedežev. Nekdo se je nekdanji rudarski mati. Oglejdati si bomo tudi premogovniški rov, opremo rudarjev in stroje ter geološko zbirko v OŠ XIV. divizije Senovo.

Rudarsko dediščino nam bo približal Anton Petrovič.

PRIPOVEDOVANJE

SOBOTA, 25. 9., OB 16. URI
GRAD RAJHENBURG
BREZPLAČNA UDELEŽBA

Zgodovina senovskega premogovnika sega v leto 1796, ko je podkovski kovač, med pripravljanjem oglja v rebrastem gozdu našel premog. Prvi ga je začel izkoriščati grof Ignac Marija Attems, ki je bil v tistem obdobju tudi lastnik gradu Rajhenburg.

Družine bomo pričeli na gradu Rajhenburg, pot nadaljevali po trasi nekdanje rudniške železnice, ki je povezovala nakladalno rampo v Brestanici z rudnikom rjavega premoga na Senovem in jo zaključili v Rudniški koloniji ob krušni peč, iz katere bo zadilo po prosjaci - nekdanji rudarski mati. Oglejdati si bomo tudi premogovniški rov, opremo rudarjev in stroje ter geološko zbirko v OŠ XIV. divizije Senovo.

Rudarsko dediščino nam bo približal Anton Petrovič.

VODEN SPREHOD

SOBOTA, 25. 9., OB 18. URI
GRAD RAJHENBURG, OSTREŠJE OKROGLEGA STOLPA
VSTOP PROST

Mateja Kavčič, vizualna umetnica na področju slikarstva, risbe, grafike, prostorskih postavitev in land arta, je otrošnje preživel v Brestanici. V impozantno tramovje podstrešja okroglega stolpa gradu bo umestila prostorsko postavitev izdelano iz materialov najdenih v naravi in tako prepletala kulturno dediščino in sodobno umetnost.

S projektom bo skozi tematično stalnega spreminjanja, minevanja, izginjanja, porajanja ter neskončne moči narave preizpraševala dileme sodobnega človeka v tem zmedenem trenutku današnjega časa.

ODPRTJE RAZSTAVE

SOBOTA, 25. 9., OB 20. URI
VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO
ZA ARSONICA 2021 ABONMA IN IZVEN
CENA VSTOPNICE: 12 € V PREDPRODAJU, 15 € NA DAN KONCERTA

Zasedba: Goran Bojčevski - klarinet / Matija Dedič - klavir

Goran Bojčevski in Matija Dedič se skupaj podajata na popotovanje po njihovih intimnih svetovih, v katerih odkrivata najboljše tančice skrivnosti, ki jih nosi vsak izmed njih globoko v sebi.

V dvoje obeta osebnizgodovno izkušnjo dveh priznanih mojstrov, ki bosta zaigrala šansone Arseneta Dediča, njuno interpretacijo sedvah in klezmer glasbe ter predstavila avtorske skladbe.

KONCERT

PONEDELJEK, 27. 9., 10.00-18.00
GRAD RAJHENBURG
VSTOP PROST

Svetovni dan turizma od leta 1980 vsako leto praznujemo 27. septembra. Tudi letos bodo vrata gradu Rajhenburg med 10. in 18. uro za obiskovalce odprta brezplačno.

Vabimo vas na ogled naših stalnih in občasnih razstav.

Od 17. septembra bo v veliki dvorani na ogled slikarska razstava Iva Tratnik Igrače in kosti.

Od 25. septembra pa se bo v ostrešju okroglega stolpa z razstavo Drevo predstavljala Mateja Kavčič.

Prijazno vabljeni.

DAN ODPRTIH VRAT



**OD ZAPISKOV ZA KUHINJO
HOTELA TRIGLAV (1925)
DO KNJIGE RECEPTOV**

TOREK, 28. 9., OB 18. URI
MESTNI MUZEJ KRŠKO
VSTOP PROST

Zgodovinski arhiv Celje hrani zapiske receptov, ki so bili v začetku 20. st. urejeni za hotel Triglav v Sevnici, v svojem »življenju« pa so »zabili« tudi v današnje Brestanico.

V sodelovanju arhiva, muzeja in Srednje šole za gostinstvo in turizem Celje nastaja publikacija s katero se vključujemo v dogajanje ob projektu Slovenija gastronomska regija 2021.

V Mestnem muzeju Krško dogodek posvečamo tudi 100. obletnici rojstva kuharja Ivana Ivačiča.

PREDSTAVITEV KNJIGE

KINO SPORED IN SEPTEMBRU 2021

DAN	URA	FILM	DAN	URA	FILM
ČETREK, 2. 9.	19:00	POTOVANJE SKOZI SPOMINE družinski film, 116 min	SREDA, 22. 9.	18:00	PRVIČ NA ROBU drama, 99 min
	18:00	MALI SEF: DRUŽINSKI POSLI animirani film, 107 min		20:00	ZLOBEN grozljivka, 111 min
PETEK, 3. 9.	20:00	ANETTE glasbena drama, 140 min	ČETREK, 23. 9.	18:00	OKUS LAKOTE romantična drama, 103 min
	TOREK, 7. 9.	KRT dokumentarni film / komedija, 84 min		20:00	VENOM 2 znanstvenofantastični akcijski film, 120 min
TOREK, 7. 9.	18:00	KRT dokumentarni film / komedija, 84 min	NEDELJA, 26. 9.	17:00	ŠKRATKI animirani družinski film, 107 min
	SREDA, 8. 9.	18:00		BIVJA SLOVENIJA dokumentarni film, 83 min	19:00
SREDA, 8. 9.	20:00	ANETTE glasbena drama, 140 min	TOREK, 28. 9.	18:00	ZLOBEN grozljivka, 111 min
	ČETREK, 9. 9.	18:00		PRVIČ NA ROBU drama, 99 min	SREDA, 29. 9.
ČETREK, 9. 9.	18:00	MALI SEF: DRUŽINSKI POSLI animirani film, 107 min	SOBOTA, 11. 9.	18:00	TAKČE NA PATROLJI: FILM animirana družinska komedija, 86 min
	SOBOTA, 11. 9.	18:00		PRVIČ NA ROBU drama, 99 min	20:00
SOBOTA, 11. 9.	18:00	TAKČE NA PATROLJI: FILM animirana družinska komedija, 86 min	NEDELJA, 12. 9.	17:00	ŠKRATKI animirani družinski film, 107 min
	20:00	PRVIČ NA ROBU drama, 99 min		18:00	SHANG CHI IN LEGENDA O DESETH PRISTANIH znanstvenofantastični akcijski film, 132 min
NEDELJA, 12. 9.	17:00	ŠKRATKI animirani družinski film, 107 min	TOREK, 14. 9.	18:00	OKUS LAKOTE romantična drama, 103 min
	TOREK, 14. 9.	18:00		BIVJA SLOVENIJA dokumentarni film, 83 min	18:00
TOREK, 14. 9.	18:00	BIVJA SLOVENIJA dokumentarni film, 83 min	ČETREK, 16. 9.	20:00	KRT dokumentarni film / komedija, 84 min
	ČETREK, 16. 9.	20:00		KRT dokumentarni film / komedija, 84 min	NEDELJA, 19. 9.
ČETREK, 16. 9.	20:00	KRT dokumentarni film / komedija, 84 min	NEDELJA, 19. 9.	18:00	
	NEDELJA, 19. 9.	17:00		ŠKRATKI animirani družinski film, 107 min	

Drobneje informacije o vsebini filmov najdete na www.kd-krsko.si

Cene vstopnic: 5 € / 6 € / 6 € (3D projekcija)
Predprodaja, prodaja in rezervacija vstopnic:
Blagajna Kulturnega doma Krško (T: (07) 488 01 94).
Delovni čas: vsak delovni dan med 10. in 12. ter med 15. in 17. uro
ter pol ure pred projekcijo.

Pridružujemo si pravico do sprememb programa, terminov in cen!

V iskanju središča ...

**GLEDALIŠKI
ABONMAJI
SEZONA 2021/2022**

**Vabljeni k vpisu
glasbenega abonmaja**

ARSONICA 2021

Cenik abonmajev:
Odrasli 60 €
Upokojenci, študentje, dijaki 40 €
Podjetje in družina 50 €
*Abonma ARSONICA 2021 lahko ob nakupu abonmaja uveljavite dobiroko iz prejšnje sezone.

Cena posamezne vstopnice v naši prodaji: 10 - 18 €
Abonma lahko kupite tudi z BONETI.

Vsi abonmajev bo potekal od 23. 8. do 10. 9. 2021 na blagajni Kulturnega doma Krško, vsak delovni dan med 10. in 12. ter 15. in 17. uro.

T: (07) 488 01 94 - blagajna KDK.
E: blagajna@kd-krsko.si

Program abonmajev

ZELENI ABONMA
POŠTA, absurдна tragična komedija
JAZZ, romantična drama
TUTOŠMATO, komedija
NOVA RASA, satira
BIROKRATI, komedija
VSAK GLAS ŠTEJE, komedija

MODRI ABONMA
POŠTA, absurдна tragična komedija
JAZZ, romantična drama
TUTOŠMATO, komedija
NOVA RASA, satira
PROSLAVA, drama
VSE SJAJNE STVARI, monodrama

RUMENI ABONMA
ANGELI, ugledališčena pozolja
NAJPRISRČNEŠI VELIKAN, lutkovna predstava
NETOPR KAZIMIR, lutkovna predstava
GOZD RAJA, glasbena predstava z lutkami
MEHURČKI, dramska predstava
KURE?, družinski muzikal

Vpis abonmajev bo potekal od 6. septembra do 6. oktobra 2021 na blagajni Kulturnega doma Krško.

Celotna podoba sezone: Mateja Gušnik

Program:

Duo Atanasovski z gosti
Goran Bojčevski & Matija Dedič
Žan Tetičkovič & The Port of Life II.
Natalija Šaver: Atmospherica
Mark Muni Mihevc
Trobilni kvintet Contrast
Slovenski tolkalski projekt: "RITUAL"
Marko Črnčec - Solo