



KULTURNI  
D O M  
K R Š K O

NDP  
poština plačana  
pri pošti 8271  
Krško

**NOVEMBER 2023**



# KALIGRAFIJA Z LOREDANO ZEGA

Foto: Arhiv Loredane Zega.



**SOBOTA, 4. 11., IN NEDELJA, 5. 11., OD 9. DO 17. URE**

**GRAD RAJHENBURG**

**CENA VSTOPNICE: 110 €**

**KALIGRAFSKI TEČAJ**

Stalna razstava *Vitezi Rajhenburški* predstavlja življenje rodbine in čas, v katerem so živel. Grad so upravljali 429 let in od prve omembe v 12. stoletju do izumrtja v 16. stoletju so se zagotovo srečevali z različnimi jeziki in pisavami.

Na tečaju s kaligrafo Loredano Zega se bomo tokrat posvetili gotici teksturi. Spoznali boste izbrano abecedo, osnovne gradnikečrk in način pisanja, povezovanja teh v besedo ter na koncu ustvarili izdelek.

Kotizacija poleg strokovne izvedbe tečaja vključuje tudi ogled razstave *Vitezi Rajhenburški* ter gradivo in pripomočke za nadaljnje samostojno učenje.

Prijazno vabljeni.

Informacije in prijave: [zinka.junkar@gradrajhenburg.si](mailto:zinka.junkar@gradrajhenburg.si), 07 620 42 14



# JURE PUKL & URŠKA CENTA: NA PRAGU NEVIDNEGA

Foto: Aljoša Videtič

PLESNO-GLASBENA PREDSTAVA



PETEK, 10. 11., OB 20. URI

VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO

CENA VSTOPNICE: 12 € V PREDPRODAJI, 15 € NA DAN DOGODKA ,

5 € ABONENTI MODREGA ABONMAJA, ARSONICA 2023 BREZPLAČNO

Njuni spomini, njuna doživetja, misli in hotenja se zlivajo drug v drugega in se opazujejo skozi gib in zvok, da bi si povedali nekaj lepega, bistvenega in osvobajajočega. Ustvarjalca z njimi gradita prostor, v katerem je v teh nemirnih časih še mogoče prisluhniti tišini in se kratkočasiti z iskanjem sočloveka v lastnem odsevu.

*Na pragu nevidnega* temelji na novih ustvarjalnih pristopih h glasbeno-plesno-performativnemu izražanju in preizprašuje novosti v razumevanju sodobnega umetniškega dejanja, pri čemer se zanima za razmerje med strukturirano formo in improvizacijo. Ustvarjalca s projektom prestopata meje lastnega kreativnega medija, se sprehajata po robu definicij žanra in formata ter iščeta nove kombinacije in kontekste odrskega sobivanja plesnega performerja in glasbenika. Projekt zaznamuje tudi vsebinsko vprašanje o snovnosti odnosa odrske uprizoritve s prostorom in občinstvom.

Avtorja in nastopajoča: **Jure Pukl, Urška Centa** / Oblikovanje svetlobe: **Kristina Kokalj** / Kostumi: **Slavka Pajk**

# KATJA DANCE COMPANY: KNJIGA

**SOBOTA, 11. 11., OB 19. URI**

**VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO**

**CENA VSTOPNICE: 10 € V PREDPRODAJI, 12 € NA DAN PREDSTAVE**



**PLESNA PREDSTAVA**

“In knjiga je ples postala ...”

Enourna predstava (lirični jazz) z multimedijskimi in svetlobnimi odorskimi učinki.

»Deset knjig, ki so postale moj navdih in vodilo za koreografijo, in vezno besedilo, ki prepleta mojo zgodbo z zgodbami knjig. Prebiral sem jih vedno znova in v njih odkrivala nove pomene. Hkrati so mi bile opomin, kdo sem in kam grem. V predstavi prepletam svoje strasti do štirih umetnosti: plesa, glasbe, literature in slikarstva, vmes pa se vplete še videozgodba, ki odslikava tisto, česar ni moč povedati z nobenim drugim jezikom.«  
(Katja Vidmar, koreografinja)

Plesalke: **Katja Vidmar, Sara Brčvak, Neža Banovec, Petra Ramovš, Ana Mužič, Kristi Kruusmaa, Iva Šantek, Sara Bračun Duhovnik** / Koreografija, tekst, izbor glasbe in avtorica: **Katja Vidmar** / Sokoreografiji: **Neža Banovec, Sara Brčvak** / Častna pokroviteljica: **Vlasta Nussdorfer**



SAŠA ERŽEN

# ŽELODKOVA SKRIVNOST

Foto: Boštjan Lah / Lutkovno gledališče Maribor

Lutkovno  
gledališče  
Maribor

LUTKOVNA PREDSTAVA



**TOREK, 14. 11., OB 18. URI**

**VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO**

**ZA RUMENI ABONMA IN IZVEN**

**CENA VSTOPNICE: 6 €**

Na hrastu je samo en želod in vsaka od živali je prepričana, da mora biti njen. Vsaka to dejstvo utemeljuje z zanimivimi in duhovitimi argumenti. A želod nenadoma izgine. Živali začnejo izginotje raziskovati in obtoževati druga drugo. Toda v resnici je želodek odpihnil veter, ga položil na mehko zemljico, ga pokril s prstjo, da bo iz njega zrasel nov hrast in rodil dovolj želodkov za vse gozdne živali.

Živalski liki so otrokom blizu, poosebljene živali so dober vstop v zgodbo, so točka identifikacije, točka, ki omogoča branje pripovedi. Žolna, merjasec, srnjaček in veverica ... vsak s svojo prepoznavno obliko, z značajskimi lastnostmi, ki jim jih pripisujemo, omogočajo majhne in dragocene skice o zvitosti, bojazljivosti, pogumu, trmi ...

Režiser in avtor likovne podobe: **Silvan Omerzu** / Avtor glasbe: **Vasko Atanasovski** / Igrajo: **Metka Jurc, Vesna Vončina, Danilo Trstenjak, Uroš Kaurin/Gregor Prah** / Produkcija: **Lutkovno gledališče Maribor**



# LUCY KIRKWOOD OTROCI

Foto: Peter Uhan / SNG Drama Ljubljana.



**ČETRTEK, 16. 11., OB 19.30**

**VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO**

**ZA MODRI ABONMA IN IZVEN / CENA VSTOPNICE: 16 € ODRASLI,**

**13 € UPOKOJENCI, 10 € ŠTUDENTJE IN DIJAKI, 8 € ZELENI ABONMA**

V hiški nekje na vzhodni angleški obali zalotimo v na videz lahkotnem in duhovitem klepetu tri protagoniste, jedrske fizike, sodelavce izpred tridesetih let, od katerih sta zdaj dva – zakonski par – že upokojena, njuna prijateljica, za katero se je zdelo, da se je »izgubila« v širnem svetu, pa je še vedno dejavna na svojem področju. A njihovo spominjanje na skupne mladostne čase, v katerih so bili, kot se kmalu izkaže, prepleteni tudi zasebno, ter razpravljanje o različnih načinih spopadanja s staranjem in slutnjo konca, se nekje na polovici igre obrne v še kako pomenljivo spraševanje o prihodnosti. Nanj močno vpliva osrednji dogodek v drami, nedavna nesreča v bližnji jedrski elektrarni, ki so jo skupaj pomagali graditi in v kateri zdaj, po katastrofi, potrebujejo nesebično pomoč. Iti ali ne iti na pomoč, žrtvovati svoje udobno življenje ali se vdati v usodo ...?  
(Blaž Lukan)

Režija: **Nina Šorak** / Dramaturgija: **Blaž Lukan** / Igrajo: **Saša Pavček, Silva Čušin, Janez Škof** / Produkcija: **SNG Drama Ljubljana**

**DRAMA**



# FRANCIS VEBER VEČERJA BEDAKOV

Foto: Marko Delbello Ozepek / Špas Teater.



**PETEK, 17. 11., OB 19.30**

**VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO**

**ZA ZELENI ABONMA IN IZVEN/ CENA VSTOPNICE: 20 € ODRASLI,  
16 € UPOKOJENCI, 13 € ŠTUDENTJE IN DIJAKI, 8 € MODRI ABONMA**

»... pribor pripravljen, krožniki pripravljeni, pečenka je v pečici, vina na pretek – prosimo, zdaj pa le povabite bedake na večerjo!«

Peter (Pierre) se s prijatelji rad igra nenavadno igro – idiotsko večerjo. Vsakdo izmed povabljenih ima misijo na večerjo pripeljati največjega bedaka. Tisti, ki bo predstavil najbolj spektakularnega, redke biser, bedaka svetovnega razreda, je zmagovalec! A v tem našem večeru se dogaja katastrofa za katastrofo, padajo maske in tisti, ki je verjel, da se bo smejal, se morda ne bo tako zelo. V nekaj minutah gre vse narobe, življenje se obrne na glavo, zgodi se najbolj nepričakovano in – smešno čez vse!

Režija: Bojan Emeršič / Igrajo: Jernej Kogovšek, Primož Vrhovec, Maja Martina Merljak, Gregor Podričnik / Produkcija: Špas Teater

**KOMEDIJA**



ŠTOVIČEK IN PRIJATELJI: FRANCE VARDJAN  
BOTANIK ALFONZ PAULIN (1853–1942)  
**DELAVNICA Z ZELIŠČARKO**

Foto: Anita Radkovič / Mestni muzej Krško.

**VODSTVO IN DELAVNICA**



**SOBOTA, 18. 11., OB 15. URI**

**MESTNI MUZEJ KRŠKO**

**VSTOP PROST**

Občasna razstava *Štoviček in prijatelji: France Vardjan* osvetljuje življenje in delo Franceta Vardjana, hortikulturnika, uspešnega oblikovalca vrtov in pejzaža ter avtorja strokovnih knjig in učbenikov za kmetijske in vrtnarske šole.

Muzejska vitrina *Alfonz Paulin (1853–1942)* je posvečena 170. obletnici njegovega rojstva. Bil je botanik, profesor, vodja Botaničnega vrta v Ljubljani, član SAZU in soustvarjalec herbarijskih zbirk, med katerimi je najbolj znana Flora exsiccata Carniolica.

Po vodstvu bomo na delavnici z zeliščarko Veroniko Fabinc spoznali pomen šipka in pripravili presno šipkovo marmelado in šipkov liker.

Zaradi lažje organizacije dela prosimo za najavo:  
[info@mestnimuzejkrsko.si](mailto:info@mestnimuzejkrsko.si), 051 390 658, 07 620 92 44.





# MARKO ZOROVIČ: ČAKAJOČ JAVNIH NAROCIL

Marko Zorovič, 9. julij, 2023, akril na štirih platnih, ločenih s fugo, 153 x 240 cm, detajl.

ODPRTJE RAZSTAVE



**PETEK, 24. 11., OB 18. URI**

**GALERIJA KRŠKO**

**VSTOP PROST**

Slikar Marko Zorovič je diplomiral in nato leta 2000 magistriral na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje v Ljubljani. Zlasti v zadnjem desetletju se uspešno udeležuje v polju slovenske umetniške produkcije, sodeluje na skupinskih in samostojnih razstavah.

V Galeriji Krško se predstavlja z deli, ustvarjenimi v letih 2022 in 2023. V ikonografiji ostaja zvest motiviki pobiralcev smeti in nas z njihovimi herojskimi gestami nagovarja k razmisleku o potrošniški družbi in odnosu do sodobne umetniške produkcije.



# RAJHENBURŠKI DAN ČOKOLADE

Foto: arhiv Gradu Rajhenburg



**NEDELJA, 26. 11., OD 14. DO 19. URE**

**GRAD RAJHENBURG**

**VSTOP PROST**

**TEMATSKI DAN**

Rajhenburški dan čokolade bo na stojnicah ponujal preplet ponudbe proizvajalcev čokolade, ki so naša stalnica, nekateri med njimi, tudi lokalni, pa se bodo letos predstavili prvič. Izbrane sladice boste lahko okušali tudi izpod rok slašičarskega mojstra Gorzda Potočnika. Dan bo potekal v znamenju delavnic za vse generacije, predstave Čokoladni cirkus skupine Čupakabra, vodstva po razstavi *Trapisti v Rajhenburgu*, odprtja muzejske vitrine *Čokoladni ovitki*, posvečene starim ovitkom tovarne čokolade Imperial Krško v sodelovanju z zbirateljem Igorjem Novakovičem iz združenja Retroteka, koncerta skupine Zajtrk, ene od finalistov letošnjega Festivala slovenskega šansona, in praznično, na temo čokolade, dopolnjene izbire artiklov v grajski trgovini. V Restavraciji A3 bo na voljo izbrana ponudba slaščic in napitkov, v Peninoteki na gradu Rajhenburg pa voden ogled in okušanje penin.



# POJ MI PESEM

Foto: arhiv Aršmedia.

DOKUMENTARNI FILM



**SREDA, 29. 11., OB 18. URI**

**VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO**

**CENA VSTOPNICE: 5 €**

**Ob sedemdesetem rojstnem dnevu Vlada Kreslina**

*Tista črna kitara, Namesto koga roža cveti, Od višine se zvrtili ...* so že ponarodele pesmi Vlada Kreslina. Glasbenik ima pri svojem občinstvu kulturni status, ki ni posledica samopromocijskih prijemov, ampak rezultat osebnega karizma in sugestivnega glasbenega izraza. Ta temelji na prepletu tradicionalne panonske melodičnosti, rockovskega upornišva in izvirne pesniško-glasbene govornice. Dokumentarec *Poj mi pesem* sledi Kreslinovemu umetniškemu razvoju ter prikazuje kulturni kontekst, v katerem deluje že več kot štirideset let. To je film o glasbi in tistih, ki jo imajo radi.

Vlado Kreslin bo 29. novembra praznoval sedemdeseti rojstni dan. Legendi slovenske glasbene scene bodo voščilo namenili tudi Art kino mreža Slovenije in drugi prikazovalci, ki bodo ljubiteljem Kreslinove glasbe ponudili možnost, da si tega dne v 22 kinodvoranah po vsej Sloveniji znova ogledajo dokumentarni film *Poj mi pesem* režiserja Mirana Zupaniča.

# FILMI V KINU KRŠKO



**OČE IN VOJAK**

**DRAMA, 98 MIN**

**OD PETKA, 3. 11.**

**OPERATIVEC**

**AKCIJSKA KOMEDIJA, 109 MIN**

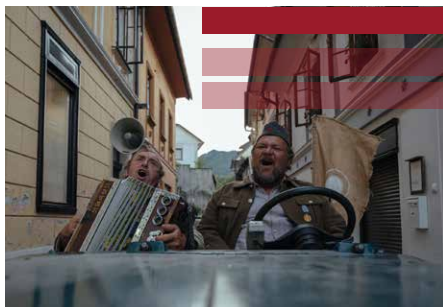
**OD SOBOTE, 4. 11.**



**POSLEDNJI HEROJ**

**KOMIČNA DRAMA, 82 MIN**

**OD NEDELJE, 5. 11.**



**MARVELI**

**AKCIJSKA PUSTOLOVŠČINA, 105 MIN**

**OD ČETRTRKA, 9. 11.**

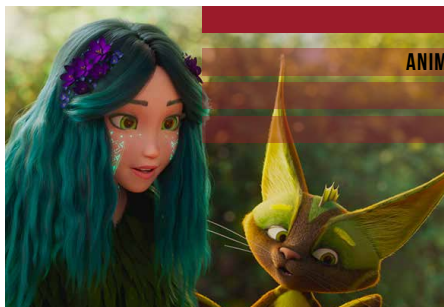


**MAVKA: ZAŠČITNICA GOZDA**

**ANIMIRANA PUSTOLOVŠČINA, 99 MIN**

**SINHONIZIRANO**

**OD NEDELJE, 12. 11.**



**GOVORI Z MANO**

**GROZLJIVKA, 95 MIN**

**OD SREDE, 15. 11.**



**IGRE LAKOTE: BALADA O PTICAH PEVKAH IN KAČAH**

**AKCIJSKA PUSTOLOVŠČINA, 165 MIN**

**OD SREDE, 22. 11.**



**NAPOLEON**

**BIOGRAFSKA DRAMA, 158 MIN**

**OD NEDELJE, 26. 11.**



**VARUHI FORMULE**

**ZGODOVINSKA DRAMA, 119 MIN**

**OD SREDE, 29. 11.**





Kulturni dom Krško  
Trg Matije Gubca 2, 8270 Krško  
T: (07) 488 01 90, E: info@kd-krsko.si

Prodajna mesta:

Spletni nakup vstopnic:  
<https://kd-krsko.kupikarto.si>

Blagajna Kulturnega doma Krško:  
Vsak delovni dan med 10. in 12. ter med 15. in 17. uro ter  
uro pred prireditvami ali pol ure pred začetkom projekcij.  
T: (07) 488 01 94, E: blagajna@kd-krsko.si

Recepcija gradu Rajhenburg  
T: (07) 620 42 16, E: info@gradrajhenburg.si

Recepcija Mestnega muzeja Krško  
T: (07) 620 92 44, E: info@mestnimuzejkrsko.si

Delovanje in program Kulturnega doma Krško sofinancira Mestna občina Krško



Pridružujemo si pravico do sprememb programa, terminov in cen.

Izdajatelj: Kulturni dom Krško | Zanj: Darja Planinc, direktorica | Uredil: Žiga Kump  
| Oblikovanje: Špela Abram | Jezikovni pregled: Simona Škul | Tisk: Tiskarna Jordan  
| Naklada: 700 izvodov | Naslovnica: kolaž fotografij | Krško, oktober 2023



KULTURNI  
D O M  
K R Š K O