



17.

vzporednice
med slovensko
in hrvaško etnologijo:

SLEDI
TRAGOV
ČEZMEJNE
PREKOGRANIČNIH
MOBILNOSTI
MOBILNOSTI

PROGRAM

ČETRTEK, 3. OKTOBER 2024

9.00—9.30

Prihod in registracija

9.30—10.00

Uvodni govori in uvod v temo

Alenka Černelič Krošelj, direktorica Posavskega muzeja Brežice, podpredsednica SED

Ivan Molan, župan Občine Brežice

Tanja Roženberger, predsednica Slovenskega etnološkega društva: pozdrav in uvod v temo

Olga Orlić, predsednica Hrvaškega etnološkega društva: pozdrav in uvod v temo

10.00—12.00

1. panel: Sledi preteklih čezmejnih mobilnosti

Moderatorica Alenka Černelič Krošelj

Tanja Roženberger, Slovenski etnografski muzej, Ljubljana: *Sledi čezmejne mobilnosti in vloga muzeja*

Brigita Rajšter, Koroški pokrajinski muzej, Slovenj Gradec in

Manja Miklavc, Koroška osrednja knjižnica dr. Franca Sušnika, Ravne na Koroškem: *Ko spregovorijo meje*

Janja Kovač, Muzej Međimurja Čakovec: *Od blata do betona: Fenomen tzv. gastarbajterskih kuća u Međimurju*

Špela Smolej Milat, Gornjesavski muzej Jesenice: *Življenje ob meji pred in po Rapalski pogodbi*

Branko Šuštar, Slovenski šolski muzej, Ljubljana: *Naši pri vas in vaši pri nas: So še kje vidne nekdanje slovensko-hrvaške učiteljske povezave?*

Pia KrampI, študentka Oddelka za etnologinjo in kulturno antropologijo, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani: *Neznanke pri obeleževanju in urejanju grobov – med spominom in pozabo*

Marko Smole, Etnološka hiša Palčava šiša, Plešče: *Peter Rutar – slikar in kipar*

Razprava

12.00—12.30

Odmor

12.30—14.30

2. panel: Predmetnost in čezmejna mobilnost – I. del

Moderatorica Željka Petrović Osmak

Kristina Toplak, Inštitut za slovensko izseljenstvo in migracije ZRC SAZU, Ljubljana: *»Meja je stalno v kontekstu«: Percepcije meje in njen vpliv na vsakdanje življenje*

Darko Mrkonjić, Društvo za tradicijski ribolov u Kopačkom ritu, Bilje – Kopačevo, Društvo za interpretaciju baštine u turizmu istočne Hrvatske, Osijek: *Betonska premosnica ideološke granice – kultura, ekonomija, ekologija*

Emina Bužinkić, Institut za razvoj i međunarodne odnose, Zagreb: *Tragovi otpora in situ*

Natalija Vrečer, neodvisna raziskovalka: *Prosto gibanje ljudi: Možnosti, omejitve in posledice za medosebne in meddržavne odnose*

Orlanda Obad, Institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb: *Sablasti, utvare i zakon kapitala: o ocrtavanju granica u procesima EUropeizacije u Hrvatskoj*

Duško Petrović, Odsjek za etnologiju i kulturnu antropologiju, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu: *»Divlja misao« modernih graničnih režima*

Mateja Habinc, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani: *Po poteh osvobajanja: Od uprizoritev do rekreativnih pohodov*

Razprava

14.30—15.30

Kosilo, grajsko dvorišče

15.30—16.30

Ogled Posavskega muzeja Brežice – 1. del

16.30—18.30

2. panel: Predmetnost in čezmejna mobilnost – II. del

Moderator Miha Kozorog

Marijana Hameršak, Institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb, in **Uršula Lipovec Čebtron**, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani: *»Kupa se nagnula«: Metodološki aspekti suvremenih prekograničnih istraživanja smrti izbjeglica i drugih migranata*

Marijeta Rajković Iveta, Odsjek za etnologiju i kulturnu antropologiju, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu: *Granice i prekogranične mobilnosti: Prakse hrvatskih zajednica u Gradišću i Vojvodini*

Teodora Jovanović, Etnografski institut, Beograd, in **Bojan Mucko**, Institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb: *Merdevine, kečap i majoneza*

Nataša Rogelja Caf in Jure Gombač, Inštitut za slovensko izseljenstvo in migracije ZRC SAZU, Ljubljana: *Pisanje in hoja kot metodi raziskovanje obmejnih regij: Primer balkanske migrantske poti skozi Istro*

Sara Pekić, Odsjek za etnologiju i kulturnu antropologiju, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, in Ivana Budimir, neodvisna raziskovalka: *Ruksak – simbolički suputnik ljudi u pokretu*

Špela Ledinek Lozej, Inštitut za slovensko narodopisje ZRC SAZU, Ljubljana: *Čezmejne dediščinske pobude na severnem slovensko-italijanskem območju*

Katja Hrobat Virloget, Fakulteta za humanistične študije Univerze na Primorskem: *»Na vrtu (ne)vidnih«: Potujoča razstava o materialnih sledovih mej in migracij*

Razprava

19.00

Odprtje razstave »Na vrtu (ne)vidnih«. Avtorji: Roberta Altin, Giuseppe Grimaldi, Katja Hrobat Virloget, Alessandro Monsutti. Galerija Posavskega muzeja Brežice

Za udeležence in javnost

Pogostitev

PETEK, 4. OKTOBER 2024

9.00—10.45

3. panel: Virtualne čezmejne mobilnosti;

4. panel: Sledi nečloveških živih bitij

Moderator Marija Mesarić

Maja Vizjak, Institut za istraživanje migracija, Zagreb: *Virtualne migracije kao odraz organizacijskih promjena*

Nadia Molek, Fakulteta za organizacijske študije v Novem mestu: *Virtualna povezanost in transnacionalna pripadnost: Antropološke virtualne organizacije Slovencev v Argentini*

Suzana Marjanić, Institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb: *Zec – Grga, patka – Sabina i fazan – Franjo s HR putovnicama: Umjetničke reakcije o prirodi nomadizma protiv gluposti/neprirodnosti granica*

Sarah Czerny, Odsjek za kulturalne studije, Filozofski fakultet Univerze u Rijeci: *Patroliranje mikrobiomom: Sprječavanje ulaska nepoželjnih*

Miha Kozorog, Inštitut slovensko narodopisje ZRC SAZU, Ljubljana: *Ograjevanje poljščin vsled preobražanja meje in politizacije divjadi*

Razprava

10.45—11.30

Plenarna razprava in zaključki Vzorednic

11.30—12.00

Odmor

12.00—13.00

Ogled Posavskega muzeja Brežice – 2. del

13.00—18.00

**Kosilo in ekskurzija: Muzejske in dediščinske skupnosti ob meji:
Podbočje in Črneča vas**

18.00—18.30

Vrnitev v Brežice, odhod domov