



SLOVENSKO *Etnološko* DRUŠTVO
SLOVENE *Ethnological* SOCIETY



ZRC SAZU

Slovensko etnološko društvo in Avdiovizualni laboratorij ISN ZRC SAZU

vabita na Etnološki večer

**Galjevica in Ulični prodajalci Mladine:
Dva pogleda iz etnografskih filmskih zbirk**

v petek, 23. oktobra 2026, ob 18.00

v Upravni hiši Slovenskega etnografskega muzeja v Ljubljani



Galjevica (Naško Križnar 1977)



Ulični prodajalci Mladine (Nadja Valentinčič Furlan 1988)

Kako sta filmska in videokamera beležili življenje Ljubljane v sedemdesetih in osemdesetih letih? Etnološki večer bo povezal dva starejša etnografska filma, ki odstirata mestni vsakdanjik in sta prispevala k razvoju vizualno-etnografskega pristopa v slovenski etnologiji.

Ulični prodajalci Mladine Nadje Valentinčič Furlan (1988, 16 min), posneti na VHS, nas popeljejo med prodajalce časopisa na ljubljanskih ulicah. Film je nastal v okviru avtoričine seminarske naloge na Oddelku za etnologijo in kulturno antropologijo in pomeni zgodnji primer povezovanja pisnega in filmskega dela pri študiju etnologije.

Galjevica Naška Križnarja (1977, 33 min) je nastala v sodelovanju z etnologinjo Mojco Ravnik ob njeni raziskavi delavskega naselja Galjevica. Film, posnet na S-8 filmski trak, približa takratne bivalne razmere, podobo naselja in njegove prebivalce. Galjevico so v okviru dejavnosti Inštituta za slovensko narodopisje leta 2024 digitalizirali strokovni sodelavci Slovenske kinoteke, v Glasbenonarodopisnem inštitutu ZRC SAZU pa so obnovili zvočni zapis.

Projekcijama bo sledil pogovor z etnologinjo **Mojco Ravnik**, vizualnim antropologom **Naškom Križnarjem** ter **Nadjo Valentinčič Furlan**, kustodinjo za etnografski film v Slovenskem etnografskem muzeju. Pogovor bo vodila **Manca Filak**, vodja Avdiovizualnega laboratorija Inštituta za slovensko narodopisje ZRC SAZU.

Prijazno vabljeni!

Slovensko etnološko društvo

in

Avdiovizualni laboratorij ISN ZRC SAZU

zanj: Tanja Roženberger

zanj: Manca Filak

predsednica

vodja