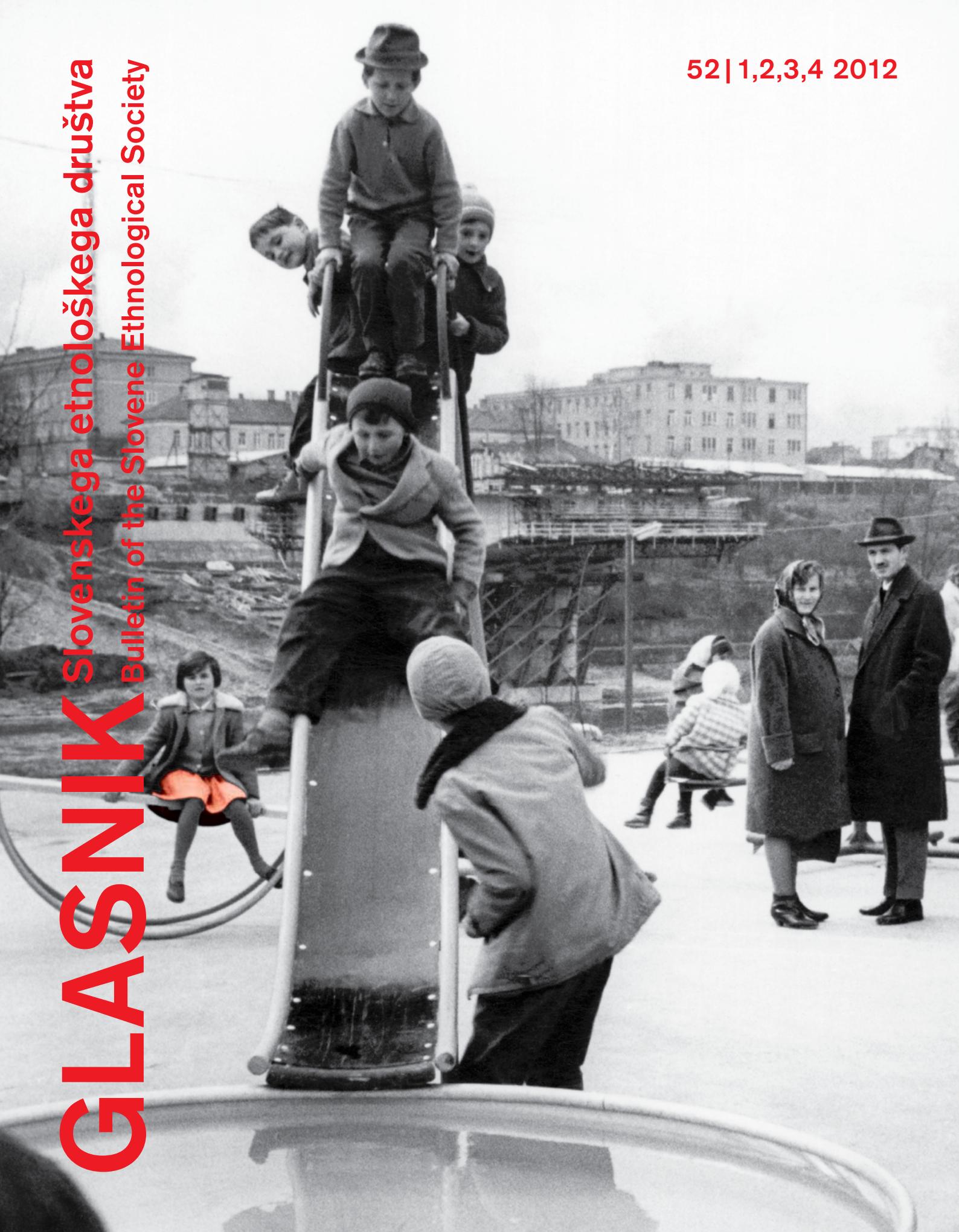


GLASNIK Slovenskega etnološkega društva

Bulletin of the Slovene Ethnological Society

52 | 1,2,3,4 2012



Glasnik Slovenskega etnološkega društva (Glasnik SED):

Strokovno-znanstvena revija Slovenskega etnološkega društva

52 | 2012, št. 1–2–3–4

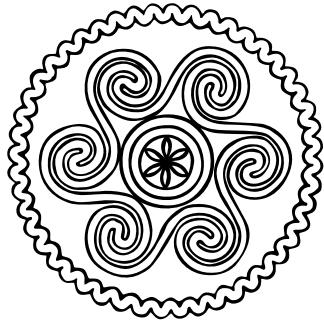
Bulletin of the Slovene Ethnological Society:

Scientific Journal

52 | 2012, Issues 1–2–3–4

Revija izhaja od leta 1956 kot *Glasnik Inštituta za slovensko narodopisje*, od leta 1959 (XV letnikov) kot *Glasnik Slovenskega etnografskega društva*, po letu 1976 pa kot *Glasnik Slovenskega etnološkega društva*. | The Bulletin had been published under the name *Glasnik Inštituta za slovensko narodopisje* (Institute for Slovene Ethnology Bulletin) until 1956; as *Glasnik Slovenskega etnografskega društva* (Bulletin of the Slovene Ethnographical Society) until 1959 (XV volumes); and as *Glasnik Slovenskega etnološkega društva* (Bulletin of the Slovene Ethnological Society) since 1976.

V enem letniku izidejo štiri številke. | 4 issues (1 volume) are published yearly.



SLOVENSKO Etnološko DRUŠTVO
SLOVENE Ethnological SOCIETY**Izdajatelj** | Publisher:

Slovensko etnološko društvo

Zanj | Represented by Tita Porenta

Ponatis celotne številke ali posameznih prispevkov in fotografij je mogoč samo z dovoljenjem uredništva in navedbo vira. | No part of this publication may be reproduced or transmitted, in any form or by any means, without written permission from the publisher. Quotations must contain a full mention of the source.

Naslov uredništva | Address:

Slovenski etnografski muzej

Metelkova 2

1000 Ljubljana

Tel. | Tel.: (+ 386) 01 300 87 38

Fax | Fax: (+ 386) 01 300 87 35

Elektronska pošta | E-mail: info@sed-drustvo.siSpletna stran | Website: <http://www.sed-drustvo.si/>**Uredniški odbor** | Editorial Board:

Tatjana Vokić Vojković: glavna urednica | Editor-in-Chief

dr. Bojan Knific: odgovorni urednik | Editor-in-Charge

dr. Mateja Habinc, mag. Martina Piko-Rustia, mag. Tita Porenta: članice | Members

Prispevke so recenzirali uredniški odbor in zunanji recenzenti. Redakcija št. 1–2–3–4, 51 | 2011 je bila končana 20. 11. 2012. | All articles have been reviewed by the Editorial Board. The editing of this issue was completed on the 20th of November 2012.

Za znanstveno in strokovno vsebino svojih prispevkov odgovarajo avtorji. | The authours are solely responsible for the content of their articles.

Lektorica | Language Editor:

Irena Destovnik

Prevodi angleških povzetkov in izvlečkov | Translation into English:

Nives Sulič Dular

Bibliografska obdelava v programskemu sistemu COBISS | Article Classification:

Breda Pajzar

Oblikovanje | Design:

Ana Destovnik

Računalniški stavek | Computer Typesetting:

Tiskarna Jagraf d. o. o.

Tisk | Printed by:

Tiskarna Jagraf d. o. o.

Naklada | Circulation:

300 izvodov | 300 copies

Spošтовane bralke in spoštovani bralci!

Letošnji *Glasnik SED*, ki ste ga že nestrplno pričakovali, je izjemoma izšel kot četverna številka. Razlogi so predvsem finančne narave – o končni višini proračuna *Glasnika SED* smo bili dlje časa negotovi, sofinancerska sredstva za leto 2012 so bila nižja kot do zdaj, in to predvsem zaradi položaja, v katerem se je znašla Javna agencija za knjigo RS. Za leto 2013 smo tako že oddali prijavo za pridobitev dodatnih sredstev na Znanstvenoraziskovalni inštitut Filozofske fakultete (ZIFF), iščemo pa tudi druge podporne vire, da bi lahko še naprej omogočili nemoteno in ustaljeno izhajanje *Glasnika SED* v obliki dveh dvojnih številk letno.

Kljub nižjemu proračunu in zato nižji nakladi tiskanih izvodov smo dosegli skoraj vse za leto 2012 načrtovane cilje, s katerimi smo bili zavezani sofinancerjema Ministrstvu za izobraževanje, znanost, kulturo in šport RS in Javni agenciji za knjigo RS.

Vsebina letošnjega *Glasnika SED* je pestra in aktualna. V njem sodeluje 93 avtorjev s 97 prispevkvi, objavljenimi v 15 rubrikah; uvedli smo novi rubriki Muzeološke strani in Projekti, na novo pa smo obudili Konservatorske strani.

Uvodne strani namenjamo spominu na Janeza Dolenca, gimnazijskoga profesorja in prejemnika Murkove nagrade za življenjsko delo v letu 2011, spominjamo se ga tudi na Društvenih straneh, v zapisih o etnološkem večeru in letošnjem Murkovaju. Ker Murkovanje že tradicionalno pripravljamo v kraju bivanja in delovanja prejemnika prejšnje Murkove nagrade, nas je rajha vodila po Kobariškem in Tolminskem, Murkovo nagrado, Murkova priznanja in listine pa smo podelili v Tolminu. Rubriko Jubileji posvečamo Heleni Ložar-Podlogar in njenim dosežkom v raziskovanju ljudskih šeg in navad na Slovenskem.

V rubriki Razglabljanja objavljamo osem znanstvenih člankov z izvirnimi in aktualnimi raziskovalnimi temami. V Poročilih med drugim pišemo tudi o dveh pomembnih simpozijih, ki sta v stroki pomembno znamovala leto 2011, in sicer Urbana etnologija in antropologija na Slovenskem (Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo) ter Tradicija in kulturna dediščina: Izzivi za ustvarjalnost in poustvarjalnost (Inštitut za slovensko narodopisje). Sledijo rubrike Knjižne ocene in poročila, Razstave in Etnografski film. V rubriki Slovenci zunaj meja Republike Slovenije objavljamo tudi dva članka o delovanju slovenske manjšine na avstrijskem Štajerskem. Dozdajšnjim rubrikam *Glasnika SED* se znova ali na novo pridružujejo še rubrike Konservatorske strani, Muzeološke strani in Projekti. O vseprisotnosti za etnologe in ljubitelje etnologije zanimivih in uporabnih raziskovalnih tem pišemo v rubriki Etnologija je povsod, zlasti izčrpne so Društvene strani, v Odmevih sledimo etimologiji slovenskih krajevnih imen Vojnik in Vuzenica.

Uredniški odbor Knjižnice *Glasnika Slovenskega etnološkega društva* objavlja razpis za izbor besedila, ki bo leta 2013 v knjižni obliki objavljen v zbirki Knjižnice.

Zaradi objektivnih okoliščin smo tematski blok Južna Azija v raziskavah etnologije in kulturne antropologije prestavili v naslednjo številko, objavljamo pa že poziv za prispevke v tematski številki *Glasnika SED* 2014 Dokumentarno gradivo kot podlaga za etnološko in antropološko raziskovalno delo. Gostujoci urednici bosta Mihaela Hudelja (Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete) in Barbara Sosič (Slovenski etnografski muzej). Rok za oddajo naslova članka je 31. januar 2013, rok za oddajo celotnega besedila pa 30. april 2013.

Nadaljujemo tudi širjenje dostopnosti vsebin *Glasnika SED* v elektronski obliki. *Glasnik SED* smo tako v letošnjem letu že vključili v novo mednarodno podatkovno bazo ProQuest, trenutno pridobivamo še dodatne informacije za bazi Scopus in Gale. Zaradi znižanja javnih virov za programsko in materialno delovanje Javne agencije za knjigo RS je, žal, ustavljen celotno delo na Portalu znanstvenih in literarnih revij, na katerem bi se predstavljal tudi *Glasnik SED*.

Dr. Bojan Knific, odgovorni urednik *Glasnika SED*, je 26. oktobra 2012 na slavnostni akademiji ob zlatem jubileju Zveze kulturnih organizacij Tržič za izredne ustvarjalne in poustvarjalne dosežke in knjigo *Tržiška dekleta daleč slovē*, prejel Zlato Kurnikovo plaketo in listino. Knjigo bomo podrobnejše predstavili v naslednjem *Glasniku SED*. Iskrene čestitke!

Tatjana Vokić Vojković
glavna urednica

		Nekrolog	Eulogy
7	Marija Stanonik	In memoriam Janez Dolenc (1926–2012) In Memory of Janez Dolenc	
		Jubileji	Anniversaries
9	Majda Fister	Helena Ložar-Podlogar: Ob njeni sedemdesetletnici Helena Ložar-Podlogar, a Septuagenarian	
		Razglabljanja	Reflections
11	Breda Čebulj Sajko	Spomini na resničnost: Pričevanja danes še živečih internirancev o italijanskih koncentracijskih taboriščih med drugo svetovno vojno Memories of Reality: Recent Oral Accounts of Former Internees in Italian Concentration Camps during the Second World War	
23	Bojan Knific	»'Gate' čez štebale«: Historičen pregled oblačenja moških spodnjih hlač; Drugi del A Historical Overview of the Wearing of Men's Underpants; Part Two	
29	Radharani Pernarčič	Izklučeni iz izključenosti: Frilens umetniki (kulturniki) kot modni krov za cesarjeva nova oblačila; Fragment 2 Excluded from the Exclusion: Freelance Artists: A New Design for the Emperor's New Clothes; Fragment 2	
37	Aleš Gačnik	K novejši zgodovini metodologije etnološke muzeologije A Contribution to the Recent History of the Methodology of Ethnological Museology	
46	Klemen Senica	»Ječe narodov« ali tolerantne politične entitete : Zakaj misliti imperij drugače A »Prison of Nations« Or a Tolerant Political Entity: A Different Conceptualization of the Empire	
58	Miha Markelj	Tirolska arhitekturna dediščina v vaseh Zgornje Selške doline Tyrolean Architectural Heritage in the Villages of Zgornja Selška Dolina	
66	Nina Levičnik, Tomaž Novljan, Lucija Ažman Momirski	Razmerje med arhitekturo in kulturo vina The Relationship between Architecture and Wine Culture	
72	Dan Podjed	Slovenske instant zvezde: Ustvarjanje in ohranjanje slave po svetovnem spletu Slovenian Bubble Celebrities: Creation and Maintenance of Fame on the World Wide Web	
		Poročila	Reports
82	Miha Novak	Ob prelomnicah novi ali ne-novi začetki: Urbana etnologija in antropologija na Slovenskem At the Turning Points – New, Or Perhaps Not So New, Beginnings: Urban Ethnology and Anthropology in Slovenia	
83	Saša Poljak Istenič	Tradicija in kulturna dediščina: Izvivi za ustvarjalnost in poustvarjalnost Tradition and Cultural Heritage: A Creative Challenge	
85	Iztok Illich	Pokop fašenka v Podlehniku The Burial of Carnival in Podlehnik	
87	Metka Fortuna	Čipkarska šola Idrija – osrednja nosilka ohranjanja, prenašanja in razvijanja znanja klekljanja v Sloveniji The Lacemaking School of Idrija – The Principal Promoter of the Preservation, Transmission, and Dissemination of Lacemaking Skills in Slovenia	
88	Tina Zajc	Pletarska in lončarska šola v Rokodelskem centru Ribnica Basketry and Pottery School in the Handicraft Center of Ribnica	
90	Anja Muhvič, Jernej Rejc, Janja Štefanič	Srečanje mladih antropologov v Ljubljani: Poročilo s poletne šole Roaming Anthropology 6 Young Anthropologists Assembly in Ljubljana: A Report from the Roaming Anthropology 6 Summer School	
91	Blaž Bajič	To pot malo drugače: Poročilo o delovanju študentske skupine ASS A Somewhat Different Report on the Activities of the ASS (Anthropology Students' Sessions) Student Group	

		Knjižne ocene in poročila	Book Reviews
94	Janez Bogataj	Matjaž Brojan: Slammata sled Domžal: 300 let slamnikarstva The Traces of Straw in Domžale: Three Hundred Years of the Straw Hat Industry in Domžale	
95	Irena Destovnik	Jože Hribar (ur.), Breda Veber in Sonja Hercog: Delavke knapovke Jože Hribar (Ed.), Breda Veber, and Sonja Hercog: Female Miners	
96	Jernej Ferlež	Peter Simonič (ur.): Leksikon mariborske družbe in kulture po letu 1945 Peter Simonič (Ed.): Lexicon of the Society and Culture in Maribor after 1945	
97	Mateja Habinc	Jernej Mlekuž (ur.): Klepetavi predmeti: Ko predmeti spregovorijo o nas in drugih Jernej Mlekuž (Ed.): Chatty Objects: When Objects Start to Speak about Us and Others	
99	Mihaela Hudelja	Andrej Pančur: Judovska skupnost v Sloveniji na predvečer holokavstva Andrej Pančur: The Jewish Community in Slovenia on the Eve of the Holocaust	
100	Ingrid Slavec-Gradišnik	Janez Bogataj: Slovenija praznuje: Sodobne šege in navade na Slovenskem Janez Bogataj: Slovenia Celebrates: Contemporary Customs and Usages in Slovenia	
102	Sonja Kogej Rus	Vlasta Vodeb in Rajka Bračun Sova: Muzeji, javnost, dostopnost Vlasta Vodeb in Rajka Bračun Sova: Museums, Public, Accessibility	
104	Slavko Kremenšek	Vito Hazler: Nekoč grajski, danes Kroflnov mlin: Študija obnove kulturnega spomenika Vito Hazler: Formerly Castle Property, Now the Krofl Mill: Restoration of a Cultural Monument	
105	Jelka Pšajd	Ludvik Rudolf: Nekaj besed o Mali Nedelji in njenih ljudeh Ludvik Rudolf: Briefly on Mala Nedelja and Its Inhabitants	
106	Iztok Illich	Starinarna: Serviranje Antiquaria: Serving	
107	Iztok Illich	Novi tiski na kratko Briefly on New Releases	
		Razstave	Exhibitions
110	Teja Močnik, Barbara Turk Niskač	Lučke prihodnosti: Otroci na fotografijah 20. stoletja Lights of the Future: Children in Photographs of the 20 th Century	
111	Mária Bihar Kepéné, Zoltán Lendvai Kepe	Dediščina vezenin prekmurskih Madžarov The Embroidery of Hungarians from Prekmurje and Its Legacy	
114	Irena Destovnik	Nemci v Mariboru: Stoletje preobratov 1846–1946 The Germans in Maribor: A Century of Milestones (1846–1946)	
115	Mateja Kos	Umetnost iz tovarne – keramika Dekor Art from a Factory: Dekor Ceramics Factory	
117	Mateja Kos	Sodobno finsko steklo Modern Glass from Finland	
118	Lea Kužnik	Vrabček firček odkriva stare poklice The Curious Sparrow Discovers New Occupations	
120	Anka Novak	Kostanjevica na Krki – obrazy arhitekturne dediščine Kostanjevica na Krki – The Faces of Architectural Heritage	
121	Jelka Pšajd	»Ciglarstvo« na Melincih Brickmaking in Melinci	
123	Tadej Pungartnik	Svet na dlani: Razstava kositnih in svinčenih figur v Pokrajinskem muzeju Maribor The World in the Palm of Your Hand: An Exhibit of Tin and Lead Figurines in the Regional Museum Maribor	
124	Saša Roškar	Slamnikarski muzej Domžale The Museum of Straw Hat Industry in Domžale	
126	Zora Torkar	Razstava Oblačilna podoba Kamničanov v letih od 1878 do 1938 The Clothing Culture of the Inhabitants of Kamnik from 1878 to 1938 (Exhibit)	

128	Katarina Žagar	Prva evropska rokodelska razstava Art@Craft Europe 2012 The First European Exhibit of Arts and Crafts: Art@Craft Europe 2012	
		Etnografski film	Ethnographic Film
130	Naško Križnar	Dnevi etnografskega filma 2012 Days of Ethnographic Film 2012	
131	Sandra Jazbec	Poročilo o poletni šoli vizualne etnografije Report on the Summer School of Visual Ethnography	
132	Nadja Valentinčič Furlan	Okrogla miza »Vizualne raziskave pustovanj« »Visual Research of the Carnival«: A Round Table	
		Slovenci zunaj meja Rep. Slovenije	Slovenes Living Beyond the Borders of the Rep. of Slovenia
133	Marija Kozar-Mukič	Nova razstava in stara hiša Porabcev A New Exhibit and an Old House in Porabje	
134	Elisabeth Arlt	»Gledat, kaj delajo« – Slovenci in Slovenke na Štajerskem »To See What They're Up To«: Slovenes in Styria	
135	Elisabeth Arlt, Susanne Weitlaner	Kulturno društvo člen VII za avstrijsko Štajersko The Article VII for Styria, Austria Cultural Society	
137	Martina Piko-Rustia	Pravljice, priovedke in basni v ziljskem in rožanskem narečju Fairy Tales, Legends, and Fables in the Dialects of Gailtal/Zilja and Rosental/Rož	
138	Martina Piko-Rustia	Temne sence sramote: Spominske proslave ob 70-letnici pregona koroških Slovencev The Dark Shadows of Shame: Commemorations of the Seventieth Anniversary of the Persecution of Carinthian Slovenes	
140	Luigia Negro	Besede iz Rezije Words from Resia	
		Konservatorske strani	Conservation Pages
141	Eda Belingar	Delovna skupina etnologov konservatorjev pri ZVKDS: Delovno poročilo za prvo tričetrtletje 2012 Ethnologists Conservators Work Group at the Institute for the Protection of Cultural Heritage of Slovenia: Work Report for the First Nine Months of 2012	
142	Zvezda Delak Koželj	Projektna skupina za zgodovinska središča Delovne skupnosti Alpe-Jadran Project Group for the Historic Centers of the Alpe-Adria Work Group	
146	Zvezda Delak Koželj	Mreža dediščine Sveta Evrope: Heritage Network – Herein European Heritage Network (HEREIN)	
147	Aleksandra Renčelj Škedelj	Etnolog konservator in njegovo mesto: Refleksija Where is the Place for the Ethnologist Conservator	
		Muzeološke strani	Museology Pages
149	Tanja Roženbergergar Šega	Muzeji v svetu globalnih sprememb Museums in the World of Global Changes	
150	Tatjana Dolžan Eržen	Štiri desetletja planšarskega muzeja v Stari Fužini Four Decades of the Museum of Alpine Dairy Farming	
152	Sebastjan Weber idr.	Sodobno meščanstvo v Celju Modern Middle-Class Urbanites in Celje	
155	Zoltán Lendvai Kepe	Varuhini vrednot iz Domanjševcev Guardians of Values from Domanjševci	
		Projekti	Projects
156	Tamara Andrejek	Projekt Doživetje prostora: A megélt táj – Sense of place (SOP) The Sense of Place Project: A megélt táj – Sense of place (SOP)	

157	Rok Bavčar	Kulturna dediščina v dveh mednarodnih evropskih projektih Znanstvenoraziskovalnega centra SAZU Cultural Heritage in Two International European Projects of SRC SASA
159	Mija Bokal	Nesnovna dediščina šteje Intangible Heritage Counts
160	Alenka Černelič Krošelj	Bogastvo podeželja v skupni turistični ponudbi – »Pot medicarstva in lectorstva med Krškim in Zagrebom« Rural Wealth within the Collective Tourist Offer: The Trail of Mead and Gingerbread Making between Krško and Zagreb
162	Aleksander Panjek	Dediščina v živo: Projekt Heritage Live The Heritage Live Project
165	Tjaša Rotar Kokalj	Projekt Brezmejna doživetja kulturne dediščine: Avstrijska Koroška–Gorenjska The Boundless Experience of Cultural Heritage: Carinthia, Austria – Gorenjsko, Slovenia Project
166	Irena Destovnik, Martina Piko-Rustia	Čezmejni projekt DUO Kunsthandwerk The Transborder DUO Kunsthandwerk Project
170	Jožica Koder	Predstavitev knjige Marije Stanonik Marija Stanonik's Book Launch
Etnologija je povsod		
172	Bojan Knific	Prebujeni zapisi: Iskanje novih poti poustvarjanja slovenskega plesnega izročila Roused Notes: Looking for New Ways of Presenting Slovene Dance Heritage
175	Marko Smole	Urejanje etnografske zbirke Jakoba Bartola Organization of Jakob Bartol's Ethnographic Collection
177	Jasna Sok	Ob desetletnici delovanja Muzejskega društva Kozje The Tenth Anniversary of Kozje Museum Society
179	Marija Križnik	Skupina vezilj Beli vez: Na poti k 10-letnici delovanja Beli Vez Embroidering Society Nears Its 10 th Anniversary
180	Bojan Knific	Drugi mednarodni festival vezenja v Velenju 2nd International Embroidery Festival in Velenje
Društvene strani		
182		Volilni zbor članov SED Electoral Assembly of the Slovene Ethnological Society Members
183	Tita Porenta	Poročilo o delu SED: Prva polovica leta 2012 Slovene Ethnological Society Work Report: The First Half of 2012
184	Marko Smole	V Ribnici in Loškem potoku z delovno skupino za ljubitelje etnologije Friends of Ethnology Work Group in Ribnica and Loški Potok
185	Barbara Ivančič Kutin	Etnološki večer z Murkovim nagrajencem, gimnazijskim profesorjem Janezom Dolencem An Ethnological Evening with Professor Janez Dolenc, Recipient of the Murko Award
186	Anka Novak	Nekaj o ohranjanju in osvetljevanju etnološke stavne dediščine na Gorenjskem Conservation of Vernacular Architecture and Ethnological Heritage in Gorenjsko
188	Mojca Tercelj Otorepec	Etnologija in slovenske pokrajine: Gorenjska: Strokovni posvet SED Ethnology and Slovene Regions: Gorenjsko (Principal Conclusions)
190	Vito Hazler, Marija Klobčar, Tita Porenta, Saša Roškar	Etnologija in slovenske pokrajine: Gorenjska: Glavni sklepi posveti Ethnology and Slovene Regions: Gorenjska (Principal Conclusions)
191	Sandra Jazbec	Fotografija Stojana Kerblerja v etnološkem kontekstu Stojan Kerbler's Photographs within the Context of Ethnologyt
192	Marko Smole	Sedma etnološko-muzejska delavnica 7 th Ethnological and Museum Workshop
193	Alenka Černelič Krošelj, Ivana Počkar	Kolnarji, trgovci, obrtniki Coal Pickers, Merchants, Craftsmen

194	Naško Križnar	Etnološki večer s Herto Maurer-Lausegger An Ethnological Evening with Herta Maurer-Lausegger	
195	Marko Smole	Nesnovna dedičina v obmejnem prostoru Intangible Heritage in Areas along the State Border	
196	Helena Rožman, Alenka Černelič Krošelj	Mala šola etnologije – izkušnja dedičine Ethnology 101 – The Heritage Experience	
197	Helena Rožman, Nina Sotelsk	Mala šola etnologije – Camera Obscura Ethnology 101 – The Camera Obscura	
198	Anita Matkovič	12. Vzparednice med slovensko in hrvaško etnologijo 12 th Parallels between the Slovene and the Croatian Ethnology	
199	Mojca Šifrer Bulovec	Strokovna ekskurzija v Poljansko dolino Excursion to Poljanska Dolina	
200	Tina Palaić	Etnologija in turizem – od problemov do rešitev Ethnology and Tourism – From Problems to Solutions	
201	Karla Kofol	Rajža po Kobariškem in Tolminskem Jaunt through Goriško and Tolminsko	
202	Ingrid Slavec-Gradišnik	Štrekljevi nagrjenki za leto 2012 ddr. Mariji Stanonik Marija Stanonik, Recipient of the 2012 Štrekelj Award	
204	Irene Portis Winner	Zahvala prof. dr. Irene Portis Winner ob prejemu častne listine SED v letu 2011 A Thank You Note from Irene Portis Winner upon Her Reception of the Honorary Plaque of the Slovene Ethnological Society for 2011	
205	Marjetka Balkovec Debevec	Ko nas zaznamuje etnologija ...: Nagovor ob Murkovanju 2012 Marked by Ethnology: Address of the Recipient of the 2011 Murko Special Recognition Award	
206		26. podelitev Murkove nagrade, Murkovega priznanja in Murkove listine 26 th Presentation of the Murko Award, the Murko Special Recognition Award, and the Murko Certificate	
		Odmevi	Echoes
212	Silvo Torkar	Odstiranje slovenskih krajevnih imen: Vojnik in Vuženica Slovene Place Names: Vojnik and Vuženica	
		Razpisi, vabila, obvestila	Tenders, Invitations, Notices
214		Knjižnica Glasnika SED 2013 The Bulletin of the Slovene Ethnological Society Book Series in 2013	
215		Poziv za prispevke v tematski številki »Glasnika SED« za leto 2014 Call for Contributions to the Thematic Issue of the Bulletin of the Slovene Ethnological Society for 2014	
216		Navodila za avtorje Instructions for Authors	



Cena posameznega izvoda | Price per Copy: 5 EUR

Letna naročnina | Yearly Subscription: 20 EUR

Transakcijski račun SED | SED Transaction Account Number: 02083-0016028646 NLB, d. d., Mestna hraničnica

Distributer | Distribution: BUČA d. o. o.

UDK 39(497.4)(05)

ISSN 0351-2908

Glasnik SED je indeksiran v bazah podatkov | Glasnik SED is entered into the following data bases:

Anthropological Index Online (AIO RAI) <http://aio.anthropology.org.uk>

Anthropological Literature <http://hcl.harvard.edu/tozzer/al.html>

ULRICH's International Periodical Directory (I.P.D.) <http://www.ovod.com>

RILM Abstract of Music Literature <http://www.rilm.org/prime-jt.htm1#G>

International Bibliography of the Social Sciences (IBSS)

<http://www.lse.ac.uk/collections/IBSS/about/journalsG.htm>

CAB Abstract <http://www.cabi.org>

ProQuest <http://www.proquest.com>

Revijo subvencionirata Javna agencija za knjige RS in Ministrstvo za izobraževanje, znanost, kulturo in šport RS. Prispevke svojih sodelavcev subvencionira tudi Znanstveni inštitut Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Revija je vpisana v evidenco javnih glasil, ki jo vodi Ministrstvo za izobraževanje, znanost, kulturo in šport RS pod zaporedno št. 550. | The Bulletin is subsidized by the Slovenian Book Agency and the Slovene Ministry of Education, Science, Culture and Sport . Articles of its contributors are also subsidized by the Faculty of Arts Scientific Institute. The Bulletin has been entered in the record of public printed media at the Slovene Ministry of Education, Science, Culture and Sport under the number 550.

Fotografija na naslovnici | Front Cover:

Otroci med igro, v ozadju gradbišče za nov most in magistralo v Mariboru, 1962/1963, foto: Dragiša Modrinjak (TE 53/190, fond Zavod za urbanizem Maribor 19. st.–1990, Pokrajinski arhiv Maribor).

Fotografija je ena od izložbah mariborskih lokalov razstavljenih fotografij v sklopu EPK projekta Izložbe Pokrajinskega arhiva Maribor.

Children at Play. In the background the construction site for a new bridge and the main road in Maribor, 1962/63. Photo by Dragiša Modrinjak (TE 53/190, The Urban Planning Institute of Maribor Fund, 19th Cent. – 1990, Regional Museum Maribor).

Like other photographs currently displayed in shop windows of Maribor restaurants and bars, the photograph has been included in the exhibit Display Windows, which was organized by the Regional Archives Maribor for the European Capital of Culture project.

Izšlo | Published:

Trboje, december 2012



SLOVENSKO *Etnološko* DRUŠTVO
SLOVENE *Ethnological* SOCIETY

Metelkova 2, 1000 Ljubljana

TISKOVINA



UDK 39(497.4)(05) ISSN 0351-2908
Trboje, december 2012