



Jskd

JAVNI SKLAD REPUBLIKE SLOVENIJE
ZA KULTURNE DEJAVNOSTI

OBMOČNE IZPOSTAVE BREŽICE, KRŠKO, SEVNICA

in

ZVEZE KULTURNIH DRUŠTEV BREŽICE, KRŠKO, SEVNICA



POSAVSKI PEVSKI PRAZNIK

46. revija posavskih pevskih zasedb

Prijazno vabljeni na 4 koncerte:

Petak, **17. maj 2019, 19.00**, Župnijska cerkev Boštanj

Nedelja, **19. maj 2019, 18.00**, Grad Rajhenburg, Brestanica

Sobota, **25. maj 2019, 17.00**, Cerkev sv. Roka v Brežicah

Sobota, **25. maj 2019, 20.00**, Cerkev sv. Roka v Brežicah



TEDEN
LJUBITELJSKE
KULTURE

17. - 26. maj 2019

46. revija posavskih pevskih zasedb **Pesem Posavja 2019**

Tradicionalni zborovski praznik Pesem Posavja je v preteklih petinštiridesetih letih povezal zborovske pevke in pevce in utrdil pomen zborovske pesmi kot temelja najmnožičnejše ljubiteljske kulturne dejavnosti pri nas.

Tudi 46. Pesem Posavja s štirimi koncerti v treh majskeh večerih, v treh odličnih akustičnih prostorih v Župnijski cerkvi v Boštanju, na Gradu Rajhenburg in v Cerkvi sv. Roka v Brežicah, prinaša priljubljene zborovske napeve iz ljudske in umetne, domače in tuje zborovske zakladnice. Zbori in zborovodje po priporočilih in lastnih občutkih skrbno izberejo programe, s katerimi se želijo kar najbolje predstaviti poslušalstvu in strokovni javnosti, ki predstavlja nujni del revije.

V 30 posavskih zborovskih in manjših vokalnih zasedbah iz brežiške, krške in sevniške, z izjemo ene iz trebanjske občine, bo zapelo 533 pevk in pevcev.

Slišali bomo 12 mešanih, 7 moških, 3 ženske zbole ter 4 moške in 4 ženske vokalne skupine, ki jih bo vodilo 25 zborovodij in vodij.

Zborovska dejavnost je v tem času najštevilčnejša v brežiški občini z 18 zasedbami, iz sevniške občine prihaja 7 in krške 4 zasedbe.

Poslušalci bodo na vsakem koncertu glasovali za najzanimivejšo zasedbo, ki bo prejela prehodni pokal do naslednje revije.

Pesem Posavja 2019 poteka v Tednu ljubiteljske kulture, vseslovenske akcije, ki že šesto leto na poseben način promovira široko ljubiteljsko kulturno ustvarjalnost, kamor vsekakor sodi tudi zborovska dejavnost.

Lučka Černelič,
organizatorka kulturnega programa
pri JSKD OI Brežice

Strokovno spremljanje revije
Gregor Klančič

Spored 1. koncerta

Petek, 17. maj 2019, 19.00, Župnijska cerkev Boštanj
Povezovanje koncerta **Ciril Dolinšek**

OKTET JURIJ DALMATIN

Tine Bec, vodja

- Jože Leskovar (1934): **Pri farni cerkvici** (slov. ljudska)
- Anton Foerster (1837–1926): **Večerni ave** (Alojzij Merhar)
- John Lennon (1940–1980), Paul McCartney (1942),
prir. Tom Gentry:
When I'm sixty-four (P. McCartney, J. Lennon)

KD MEŠANI PEVSKI ZBOR LISCA SEVNICA

Petra Stopar, zborovodkinja

- Oskar Dev (1868–1932):
Ribce po Murjici pavavajo (koroška ljudska iz Ziljske doline)
- Tine Bec (1993): **Po poljube** (Feri Lainšček)
- Rado Simoniti (1914–1981):
Pod jasnim soncem rdeča roža (Ivan Cankar)

MOŠKI PEVSKI ZBOR

DRUŠTVA VINOGRADNIKOV MALKOVEC

Gorazd Kermc, zborovodja

- Tine Lesjak (1957): **Pri mami smo se zbrali** (Anton Gričnik)
- Anton Jobst (1894–1981):
Kam pa, fantje, drev' v vas pojdemo? (slov. ljudska)
- NN: **Bratje**

MEŠANI PEVSKI ZBOR CERKLJE OB KRKI

Andrej Resnik, zborovodja

- Janez Močnik (1936–2016): **Dolenjski furmani** (slov. ljudska)
- Jože Leskovar (1934):
So še rož'ce u hart'ln' žavovale (koroška ljudska)
- John Rutter (1945):
Bog bodi v meni (slov. bes. Blaž Klemenčič)

MOŠKI PEVSKI ZBOR BIZELJSKO

Niko Ogorevc, zborovodja

- Slavko Avsenik (1929–2015), Vilko Ovsenik (1928–2017):
Kadar bom vandral (Ferry Souvan)
- Zdenko Cotić (1954), prir. Blaž Strmole (1988):
En poljub (Jan Plestenjak)
- Josip Verbič (1875–1959): **Vasovalec** (J. E. Polàk)

SEPTET FORTUNA

Margareta Megi Vidmar, vodja

Vid Žganjar, kitara

- Viktor Mihelčič (1913–2010): **Roža na vrtu** (slov. ljudska)
- Aleksander Mežek (1948), prir. Tomaž Pirnat (1973):
Julija (Aleksander Mežek)
- Tadeja Vulc (1978): **Pričakovanje** (Alojz Gradnik)

MEŠANI PEVSKI ZBOR LEO FORTIS TREBNJE

Fernando Mejias, zborovodja

- Iacobus Gallus (1550–1591):
Media vita in morte sumus (OM 1/65)
- Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847):
Richte mich, Gott (Psalm 43)
- Tadeja Vulc (1978): **Jaz bi rad cigajnar bil** (slov. ljudska)

MEŠANI PEVSKI ZBOR ZVON

Tine Bec, zborovodja

- Tomás Luis de Victoria (1548–1611):
O magnum mysterium (božični responzorij)
- Tine Bec (1993):
Omnes gentes, plaudite manibus (Psalm 47, 2-3)
- Matej Hubad (1866–1937): **Škrjanček poje** (slov. ljudska)

ZDRUŽENI ZBORI

Tine Bec, zborovodja

Matija Tomc (1899–1986): **Vuštnejša ja ni** (rožanska ljudska)

Spored 2. koncerta

Nedelja, 19. maj 2019, 18.00, Grad Rajhenburg
Povezovanje koncerta **Eva Klara Kukovičič**

PEVSKA SKUPINA LAVRENCIJ

Andrej Resnik, vodja

- Zdravko Švikaršič (1885–1986):
Oj, te mlinar (koroška ljudska)
- Zlatan Stipišić – Gibonni (1968),
prir. Andrej Resnik po zvočnem zapisu Klape Cambi:
Izpod moga pramca/Tempera/ (Z. S. - Gibonni)
- Ferdo Juvanec (1872–1941):
Spomin na zimski večer (Aleš Ušeničnik)

MEŠANI PEVSKI ZBOR ANTON KREČ ČATEŽ OB SAVI

Jure Juratovac, zborovodja

- Albin Krajnc (1929–2007): **Moj vrtnar** (Milka Hartman)
- Fran Venturini (1882–1952): **Pohojena travca** (slov. ljudska)
- Ignacij Hladnik (1865–1932): **Večerni zvon** (Anton Medved)

KD MOŠKI PEVSKI ZBOR SROMLJE

Franc Vegelj, zborovodja

- Rudi Bardorfer (1933): **Kaj bi želet si še več** (Rudi Bardorfer)
- Anton Vračko (1909–1994):
Obljubil si z mano (ljudska iz Mežiške doline)
- Jože Dernikovič (1933), prir. Tone Volasko:
Hribi sromeljski (J. Haložan)

ŽENSKI PEVSKI ZBOR MRAVLJICE BIZELJSKO

Anita Veršec, zborovodkinja

Ana Travnikar, cajon

- Špela Avsenak (1976): **Uspavanka** (Oton Župančič)
- Klemen Glynn Arh (1980):
Boš znal naprej me ljubiti (Klemen Glynn Arh)
- Špela Avsenak (1976): **Čuk se je oženil** (slov. ljudska)

MOŠKI PEVSKI ZBOR KAPELE

Mihaela Komočar Gorše, zborovodkinja

- Ambrož Čopi (1973):
Dajte novici na kolač (ljudska iz sv. Petra v Istri)
- Viktor Mihelčič (1913–2010): **Škrjanček** (Manko Golar)
- Emil Adamič (1877–1936): **Završki fantje** (Rudolf Maister)

PESEM POSAVJA - 46 let, 2. koncert

MEŠANI PEVSKI ZBOR DRUŠTVA UPOKOJENCEV SENOVO

Anton Gorenc, zborovodja

- Matej Hubad (1866–1937):
Gorenjska zdravica (gorenjska ljudska)
- Pavle Kernjak (1899–1979): **Rož, Podjuna, Zila** (Janko Mikula)
- Joseph Gruber (1912–1967):
Sonce že zahaja (slov. bes. Stanko Premrl)

VOKALNA SKUPINA AMABILE

Nina Božjak Lipovšek, vodja

- Radovan Gobec (1909–1995): **Dekletom** (France Prešeren)
- Jakob Jež (1928): **Igraj kolce** (belokranjska ljudska)
- Amy F. Bernon (1967): **Alleluia, Alleluia!** (Amy F. Bernon)

PEVCI ZVOKA

Žan Rojko, vodja

- Urban Koder (1928–2019), prir. Blaž Strmole (1988):
Cvetje v jeseni (NN)
- Brane Klavžar (1956), prir. Matjaž Predanič (1987):
Mamina ruta (Branko Zupanc)
- Alice Parker (1925), Robert Shaw (1927–1978):
What shall we do with the drunken sailor
(angleška tradicionalna)

ZDRUŽENI ZBORI

Andrej Resnik, zborovodja

Matija Tomc (1899–1986): **Vuštnejša ja ni** (rožanska ljudska)

PESEM POSAVJA - 46 let, 3. koncert

Spored 3. koncerta

Sobota, 25. maj 2019, 17.00, Cerkev sv. Roka v Brežicah

Povezovanje koncerta **Krištof Strnad**

PLANINSKA PEVSKA SKUPINA ENCIJAN

Jože Pfeifer, vodja

- Slavko Mihelčič (1912–2000): **Nocoj, nocoj** (Rudi Stopar)
- Franc Šegovc (1937): **Nikdar pozabljená** (Franc Šegovc)
- Radovan Gobec (1909–1995):
Smo fantje z vasi (Cvetko Golar)

MEŠANI PEVSKI ZBOR GLOBOKO, KD Globoko

Mileva Kralj Buzeti, zborovodkinja

Kristjan Račič, klavir

- Mihael Rožanc (1885–1971):
Da sem jaz ptičica (Oton Župančič)
- Radovan Gobec (1909–1995):
Mravlja je v mlin pelala (ljudska iz Porabja)
- Jure Robežnik (1933), prir. NN: **Mlade oči** (Dušan Velkaverh)

VOKALNA SKUPINA BARBARA, KD Globoko

Tjaša Zidanič, zborovodkinja

- Ambrož Čopi (1973):
La c'è il mio amor /O, mama, mama
(ljudska iz sv Petra/Kaštela v Istri)
- Albin Krajnc (1929–2006): **K slovesu** (France Prešeren)
- Alberto Favero (1944), prir. Liliana Cangiano (1951):
Te Quiero (Mario Benedetti)

MOŠKI PEVSKI ZBOR SLAVČEK VELIKA DOLINA

Ignac Slakonja, zborovodja

- Boris Kovačič (1934–1999), prir. Luka Hauptman:
Tri planike (Gregor Strniša)
- Emil Adamič (1877–1936):
Vse najlepše rožice (štajerska ljudska)
- Vasilij Mirk (1884–1962): **Na trgu** (Dragotin Kette)

ŽENSKI PEVSKI ZBOR PIŠECE, KD Orlica Pišece

Franc Vegelj, zborovodja

- Jurij Fleišman (1818–1874): **Pod oknom** (France Prešeren)
- Danilo Bučar (1896–1971):
Pastirc pa pase ovce tri (slov. ljudska)
- Giuseppe Verdi (1813–1901), prir. Franc Vegelj (1968):
Splavaj misel/zbor sužnjev iz opere Nabucco
(slov. bes. Smiljan Samec)

MEŠANI PEVSKI ZBOR KUD OTON ŽUPANČIČ ARTIČE

Miha Haler, zborovodja

- Milan Ostojić (1943), prir. Marjan Povh:
Komi de ravnica bejla (Feri Lainšček)
- Zorko Prelovec (1887–1939):
Dekle, daj mi rož rudečih (Jože Lavrenčič - Ksenij Verin)
- Špela Avsenak (1976): **Še kikl'co prodala bom** (slov. ljudska)

PESEM POSAVJA - 46 let, 3. koncert

LOVSKI PEVSKI ZBOR GLOBOKO, KD Globoko

Mileva Kralj Buzeti, zborovodkinja

- Joanni Rozman: **Missa Sancta Joannis: Kyrie** (mašni del)
- Emil Adamič (1877–1936): **Polonica** (Cvetko Golar)
- Hrabroslav Volarič (1863–1895): **Vsaki dan** (slov. ljudska)

MEŠANI PEVSKI ZBOR KUD BREŽICE

Dragutin Križanić, zborovodja

- Elizabeta Križanić (1951), prir. Dragutin Križanić (1949): **Bela krajina** (Ivana Vatovec)
- Dragutin Križanić (1949): **Komaj sem se oženil** (ljudska iz Medjimurja)
- Dragutin Križanić (1949): **Štirje kovači** (slov. ljudska)

ZDRUŽENI ZBORI

Dragutin Križanić, zborovodja

Matija Tomc (1899–1986): **Vuštnejša ja ni** (rožanska ljudska)

PESEM POSAVJA - 46 let, 4. koncert

Spored 4. koncerta

Sobota, 25. maj 2019, 20.00, Cerkev sv. Roka v Brežicah

Povezovanje koncerta **Krištof Strnad**

MEŠANI PEVSKI ZBOR KD FRANC BOGOVIČ DOBOVA

Aljaž Božič, zborovodja

- Slavko Avsenik (1929–2015), Vilko Ovsenik (1928–2017), prir. Andrej Resnik: **Čakala bom** (Ferry Souvan)
- Špela Avsenak (1976): **Vse najlepše rožice** (slov. ljudska)
- Jakob Jež (1928): **Igraj kolce** (belokranjska ljudska)

ŽENSKI PEVSKI ZBOR PREPELICE

Mira Dernač Hajtnik, zborovodkinja

- Ambrož Čopi (1973): **Oj, božime** (ljudska iz Štoblanka v Nadiških dolinah)
- Anton Foerster (1837–1926), prir. Jože Leskovar (1934): **Večerni ave** (Alojzij Merhar)
- Mario Thürig: **Oh, Happy Day** (gospel)

MOŠKI PEVSKI ZBOR KD IVAN KOBAL KRŠKA VAS

Franc Vegelj, zborovodja

- Anton Vračko (1909–1934): **Rožmarin** (Rudolf Maister)
- Ivan Rijavec (1951): **Ob Kolpi** (Karel Destovnik - Kajuh)
- Radovan Gobec (1909–1995): **Tam na vrtu** (Fran Albreht)

MEŠANI PEVSKI ZBOR VIDEMČAN

Manja Molan, zborovodkinja

- Jacques Berthier (1923–1994), prir. Manja Molan, Špela Černič: **Trije Taizéjski spevi** (Psalm 117)
- Rado Simoniti (1914–1981): **Trenutek večnosti** (Andrej Kokot)
- Luka Kramolc (1892–1974):
Səm se rajtov ženiti (rožanska ljudska)

VOKALNA SKUPINA ARIA

Katja Bogovič, vodja

- Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525–1594):
Pueri Hebraeorum (antifona za cvetno nedeljo)
- Robert Schumann (1810–1856):
Der Wassermann (Justinus Kerner)
- Tine Bec (1993):
Nocoj pa, oh, nocoj (Simon Jenko - predelana)

MEŠANI PEVSKI ZBOR VIVA BREŽICE

Simona Rožman Strnad, zborovodkinja

- Albert Becker (1834–1899):
Lobet den Herrn (Psalm 147, 13)
- Krištof Strnad (1999): **Zrejlo je žito** (ljudska iz Prekmurja)
- Tine Bec (1993):
Igraj kolo na dva desetina (ljudska iz Adlešičev)

ZDRUŽENI ZBORI

Simona Rožman Strnad, zborovodja

Matija Tomc (1899–1986): **Vuštnejša ja ni** (rožanska ljudska)



PESEM POSAVJA 2019
območna revija odraslih pevskih zasedb Posavja, maj 2019

Organizacija in izvedba:

JSKD Območna izpostava Brežice
zanjo Simona Rožman Strnad, koordinatorka izpostave
0749 90 650/031 473 224, oi.brezice@jskd.si, www.jskd.si, fb

JSKD Območna izpostava Krško,
zanjo Tinka Vukič, koordinatorka izpostave
0748 81 650, oi.krsko@jskd.si, www.jskd.si

JSKD Območna izpostava Sevnica,
zanjo Katja Pibernik, koordinatorka izpostave
0781 60 970, oi.sevnica@jskd.si, www.jskd.si, fb

Oblikovanje programske zloženke:
JSKD OI Brežice

Tisk: Forma Brežice
Naklada: 550 izvodov

