

## PROGRAM

### ZDRAVLJICA - HIMNA RS

Stanko Premrl / Vinko Štruel

### KJE SO TISTE STEZICE

Ljudska / Jože Privšek

### SO ŽE ROŽ'CE V HART' LNU ŽAVOVALE

Ljudska / Jože Privšek

solisti Aleš Ogrin, Klemen Krajc, Aljoša Deferra

### A FEW GOOD MEN

Gordon Goodwin / Gordon Goodwin

solist Gašper Kržmanc

### NAD MESTOM SE DANI

Jože Privšek / Dušan Velkaverh / Jože Privšek

solistka Veronika Strnad

### DAN NESKONČNIH SANJ

Aleš Strajnar / Dušan Velkaverh / Aleš Strajnar

solist Rudolf Strnad

### ROŽNIK

Jože Privšek / Jože Privšek

solist Jaka Janežič

### THE LADY IS A TRAMP

Richard Rodgers / Lorenz Hart / Fedor Vrtačnik

solista Veronika Strnad, Rudolf Strnad

### ZREJLO JE ŽITO

Ljudska / Rudolf Gas

solista Boštjan Bone, Jaka Janežič

### Big band Orkestra Slovenske vojske

**Big band Orkestra Slovenske vojske** poleg velikega koncertnega orkestra, protokolarnega orkestra in komornih skupin predstavlja pomemben del dejavnosti **Orkestra Slovenske vojske**.

Ansambel nastopa za potrebe Slovenske vojske, gostoval pa je že na mnogih javnih koncertih in prireditvah po Sloveniji.

Big band sestavljajo izvrstni instrumentalni solisti, ki sooblikujejo kvaliteten ansambel. Zasedbo odlikuje obvladovanje različnih stilov, kompakten zvok, entuziazem in predanost glasbi.

Leta 2006 je Big band ORKSV izdal zgoščenko slovenskih ljudskih pesmi v priredbah Jožeta Privška.

Leta 2015 je v okviru festivala Junij v Ljubljani k sodelovanju povabil svetovno znanega kitarista Vlatka Stefanovskega in ob izjemnem live koncertu posnel ter izdal nekaj večnih makedonskih in slovenskih tradicionalnih napevov v novi preobleki.

Big band od leta 2009 vodi Rudolf Strnad.

VEZNI PROGRAM IN  
POVEZOVANJE PRIREDITVE Mateja Jankovič Čurič

ORGANIZACIJA Zveza kulturnih društev Brežice  
in Občina Brežice

PRODUKCIJA Zveza kulturnih društev Brežice  
in JSKD OI Brežice

OBLIKOVANJE ZVOKA IN  
SVETLOBE Jernej Agrež

CELOSTNA PODOBA DOMEDESIGN



# SPORED SLAVNOSTNE PRIREDITVE OB SLOVENSKEM KULTURNEM PRAZNIKU

Dom kulture Brežice  
6. februar 2017, 18.00

HIMNA REPUBLIKE SLOVENIJE  
Big band Orkestra Slovenske vojske

POZDRAVNI NAGOVOR  
Ivan Molan, župan občine Brežice

SLAVNOSTNI GOVOR  
Mitja Bervar, predsednik Državnega sveta RS

SLAVNOSTNI POZDRAV  
Jože Denžič, predsednik Zveze kulturnih društev Brežice

PODELITEV PRIZNANJ IN ODLIČIJ  
Zveze kulturnih društev Brežice za leto 2016

ZAHVALA V IMENU NAGRAJENCEV  
Daniel Ivša

KULTURNI PROGRAM  
Big band Orkestra Slovenske vojske



## PRIZNANJA

<b>Helena Fakin</b>	FS KUD Oton Župančič Artiče
<b>Ksenija Herakovič</b>	Plesno društvo Imani Brežice
<b>Toni Katič</b>	KD Gasilski pihalni orkester Loče
<b>Jožica Povh</b>	KD Franc Bogovič Dobova
<b>Ivan Požar</b>	KD Kapele

## BRONASTA ODLIČJA

<b>Željka Badovinac</b>	KUD Brežice
<b>Jože Drugovič</b>	KD Orlica Pišece
<b>Robert Zofič</b>	KUD Slavček

## SREBRNO ODLIČJE

<b>Gregor Tuljak</b>	FS KUD Oton Župančič Artiče
----------------------	-----------------------------

## ZLATA ODLIČJA

<b>Lučka Černelič</b>	KD MePZ Viva Brežice / ZKD Brežice
<b>Daniel Ivša</b>	KD Gasilski pihalni orkester Loče
<b>Pevci iz Globokega</b>	KD Globoko

## PRIZNANJA

### Helena Fakin Folklorna skupina KUD Oton Župančič Artiče

Helena Fakin je pot aktivne plesalke Folklorne skupine KUD Oton Župančič Artiče začela že v osnovni šoli in je bila nekaj let članica otroške, kasneje pa se je pridružila odrasli folklorni skupini. Več kot 16 let sodeluje na vseh večjih nastopih in gostovanjih. Kot resna in zavzeta članica se je po pridobljenih izkušnjah začela vključevati tudi v organizacijsko delo skupine. Posebej jo zanima kostumska podoba plesalcev. Najprej je pomagala pri delu v garderobi, v zadnjem obdobju pa je garderoberka ženskih folklornih kostumov. Poznavanje ljudskega izročila je vedno želela dopolnjevati in ga prenašati na mlajše rodove, zato se je udeležila tudi usposabljanja za strokovnega vodjo otroških folklornih skupin. Bila je tudi na več nadaljevalnih strokovnih seminarjih s folklornega področja, v času odsotnosti mentorja Gregorja Tuljaka pa je vodila vaje mladinske folklorne skupine. Leta 2013 sta skupaj z Alenko Jezernik prevzeli vodenje Otroške folklorne skupine Osnovne šole Artiče, od leta 2014 pa vodi otroško folklorno skupino v vrtcu Senovo, od lani pa še na OŠ XIV. divizije Senovo. Ob gostovanjih otroške folklorne skupine Artiče na mednarodnih festivalih v tujini kot tudi pri organizaciji domačega mednarodnega festivala odraslih folklornih skupin nesebično pomaga pri vodenju skupin in pri organizaciji prireditve. Zaradi predanega dela v skupini in prenašanja bogatega znanja na mlajše rodove Heleni Fakin na predlog KUD Oton Župančič Artiče podelujemo priznanje ZKD Brežice.

### Daniel Ivša KD Gasilski pihalni orkester Loče

Daniel Ivša je v KD Gasilski pihalni orkester Loče pristopil leta 1993 in svojo glasbeno pot pričel kot saksofonist. Leta 1997 je prevzel dirigentsko palico in postal član upravnega odbora. S tem je pridobil tudi pomembno funkcijo pri soodločanju o organizacijskih in finančnih zadevah orkestra. Zaradi dokončanja magistrskega študija glasbene umetnosti na Danskem je leta 2000 za eno leto dirigentsko palico odložil, po vrnitvi pa ponovno prevzel mesto dirigenta in vztrajal vse do preteklega poletja. Na državnem tekmovanju Zveze slovenskih godb leta 2007 v Žalcu je orkester pod njegovim strokovnim vodstvom osvojil zlato plaketo s pohvalo in dosegel I. težavnostno stopnjo, dve leti kasneje na mednarodnem tekmovanju v Španiji zlato plaketo in leta 2010 na mednarodnem tekmovanju v Trogirju bronasto. Na lanskoletnem 36. državnem tekmovanju zveze godb je orkester pod njegovim vodstvom ponovno osvojili zlato plaketo in potrdil mesto v I. težavnostni stopnji.

V vseh teh letih je Daniel Ivša uspešno izpolnjeval svoje poslanstvo; najprej kot glasbenik in nato skoraj 20 let kot dirigent GPO Loče. Brez njegovega prizadevanja in zavzetosti godba Loče, ki je prerasla svoje okvire in iz vaške »plehmuzike« postala orkester, ki uspešno poustvarja glasbena dela, ohranja slovensko glasbeno izročilo ter s tem na kulturnem področju bogati kraj in sooblikuje življenje Dobove ter tudi občine Brežice, tega ne bi dosegla. Daniel Ivša predstavlja tudi vzor novim generacijam mladih glasbenikov, s širšim vpogledom v ljubiteljsko kulturno dogajanje v brežiški občini pa je bil predlagan v Zvezo kulturnih društev Brežice in je v mandatu 2007–2012 uspešno opravljal funkcijo podpredsednika. Za opravljeno delo na področju kulture mu ZKD podeljuje zlato odličje za leto 2016.

### Pevci iz Globokega

KD Globoko

Pevci iz Globokega delujejo kot sekcija KD Globoko že od jeseni 1996 in so oktobra lani praznovali 20-letnico delovanja. Ves čas delujejo v skoraj nespremenjeni sestavi in so se kmalu uvrstili med najkakovostnejše tovrstne skupine v Sloveniji. Njihov repertoar sestavljajo predvsem ljudske pesmi iz domačega okolja in vsem znani ljudski napevi od drugod. Skupina je stalno prisotna na prireditvah v domačem kraju, veliko pa nastopajo tudi po drugih krajih Slovenije in tudi tujine, predvsem pri slovenskih društvih v državah nekdanje skupne države, nastopili pa so že tudi pri zdomcih v Berlinu. Redno sodelujejo na območnih srečanjih pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž, ki ga prireja Območna izpostava JSKD Brežice, od koder se skoraj vedno uvrščajo na regijska srečanja ali dosega regijski oz. državni nivo, trikrat pa so bili tudi izbrani na zaključno državno srečanje tovrstnih skupin. Vsako leto že tradicionalno organizirajo koncert z naslovom "Hladna jesen že prihaja", na katerem se predstavijo z novimi izvirnimi pesmimi in nanj povabijo priznane tovrstne skupine iz različnih regij Slovenije in tudi sosednje Hrvaške. Z željo, da bi domačo ljudsko pesem in značilno triglasno fantovsko petje ohranili tudi bodočim rodovom, so izdali že tri zgoščenke, zadnja, ki je izšla na lanskem koncertu ob 20-letnici delovanja, nosi naslov "Nekdaj v starih časih". ZKD Brežice jim za njihov kulturni doprinos podeljuje zlato odličje za leto 2016.

## SREBRNO ODLIČJE

### Gregor Tuljak KUD Oton Župančič Artiče

Gregor Tuljak kljub mladosti že osemnajst let deluje v folklornih skupinah KUD Oton Župančič Artiče. Od leta 2005 je zavzet in predan član odrasle folklorne skupine. Kmalu se je izkazal kot odličen plesalec in nepogrešljiv pevec v skupini. Začel se je vključevati v organizacijska dela skupine, zaupana mu je bila funkcija garderoberja za moški del garderobe. Že zgodaj je znal delati z mladimi, zato je leta 2009 prevzel vodenje mladinske folklorne skupine, leto kasneje pa že predsedovanje odrasli folklorni skupini in to funkcijo opravljal tri leta. V letu 2011 je zaključil začetni seminar za vodje folklornih skupin, od takrat pa se redno udeležuje tudi nadaljevalnih folklornih seminarjev v organizaciji JSKD in tako kontinuirano izpopolnjuje plesne korake ter strokovno znanje. Na začetku leta 2014 je postal mentor odrasle folklorne skupine in od takrat naprej vodi mladinsko ter odraslo skupino, občasno pa se še vedno udeležuje nastopov v vlogi plesalca. Gregor Tuljak je na vajah miren in sproščen vodja, ko je treba, pa zna biti tudi zelo zahteven in vztrajen, saj si vedno prizadeva za kakovostno izvedbo nastopov svojih folklornikov. V sodelovanju z ostalimi člani skupine je avtor mnogih odrskih postavitev, ki v izvedbi artiških folklornikov na srečanjih odraslih folklornih skupin dosegajo državno raven. Za njegov doprinos k razvoju folklorne mu na predlog KUD Oton Župančič Artiče ZKD Brežice podeljuje srebrno odličje za leto 2016.

## ZLATA ODLIČJA

### Lučka Černelič KD MePZ Viva Brežice / ZKD Brežice

Lučka Černelič je v ljubiteljsko kulturo vstopila že v mladosti na Senovem. Ljubezen do petja je nato izražala v brežiškem gimnazijskem pevskem zboru, nato pa dve leti v mešanem pevskem zboru v Ivančni Gorici. V Brežicah se je leta 1988 vključila v mešani in ženski sestav KUD Brežice pod taktirko Elizabete in Dragutina Križanič in tam prepevala štiri leta. Aktivno je sodelovala pri nastanku društva Mešani pevski zbor Viva. Z viveki je kot nepogrešljiva druga altistka prepevala kar dobri dve desetletji. Več let je opravljala delo tajnice, bila tudi članica nadzornega odbora, sedaj je častna članica Vive, vestna in nepogrešljiva arhivarka in velikokrat v pomoč pri organizaciji njihovih prireditev in koncertov. Lučka je bila vedno predana živiku, Vivo še vedno nosi v srcu kot svojega malega otročiča, ki mu je pomagala pri prvih korakih, ga gledala odraščati in zoreti in na katerega je neizmerno ponosna. Leta 2007 je postala predsednica Zveze kulturnih društev Brežice in pod njenim vodstvom se je zveza prerodila in dobila v javnosti povsem novo podobo. Zaživela je z novimi idejami, svežimi pristopi in prepoznavnostjo. Lučka je vztrajno in predano širila njeno dobro ime med društvi in se vedno trudila za povezovanje vseh članov, ki delujejo na področju ljubiteljske kulture. Leta 2012 je postala podpredsednica zveze in to funkcijo, ki pri njej zajema zares široko paleto zadolžitev, opravlja še danes. Kulturne prireditve v občini Brežice brez njene prisotnosti praktično ni, saj je poleg aktivnega dela pri Zvezi kulturnih društev zaposlena kot organizatorica kulturnega programa pri Javnem skladu za kulturne dejavnosti, Območni izpostavi Brežice. Lučka preprosto živi s kulturo; vsak dan – z veliko vnemo, predanostjo in razdajanjem. Za njen večdesetletni zelo aktivni prispevek na področju kulture so bili v Kulturnem društvu Mešani pevski zbor Viva in vodstvu Zveze kulturnih društev Brežice mnenja, da je zaslužna prejemnica zlatega odličja za leto 2016.

## Ksenija Herakovič Plesno društvo Imani

Ksenija Herakovič je s Plesnim društvom Imani povezana že od samega začetka; najprej kot mama dveh plesalk, kmalu pa tudi kot članica upravnega odbora. Leta 2011 je postala predsednica društva in nasledila Rosano Horvat, ki je društvo ustanovila in vodila med letoma 2007 in 2011. Že od začetka je njeno vodenje kakovostno, uspešno in izredno strokovno. Prizadeva si za oblikovanje novih vsebin, projektov in za povezanost celotne ekipe. V vsak dogodek vloži veliko energije in truda, poskrbi za logistično podporo, odgovorno in predano organizira delo, zato je društvo tudi po njeni zaslugi na tako visokem nivoju, ki je viden predvsem na nastopih, regijskih, državnih in evropskih tekmovanjih ter na območnih, regijskih in državnih revijah. Njena pozitivna naravnost in pripadnost društvu je edinstvena in zgled vsem članom Plesnega društva Imani Brežice. Z aktivnim udejstvovanjem v društvu prispeva k bogati plesni kulturi v občini Brežice, hkrati pa je s svojim izjemnim delom in predanostjo postala nepogrešljiv član društva. Za njeno požrtvovalno in uspešno delo ji na podlagi predloga Plesnega društva Imani podelujemo priznanje ZKD Brežice za leto 2016.

### Toni Katič KD Gasilski pihalni orkester Loče pri Dobovi

Toni Katič se je leta 1995 kot dvanajstletni deček pridružil KD Gasilski pihalni orkester Loče, kjer že od vsega začetka igra na tolkala. V orkestru vsa ta leta deluje z veseljem in zanesljivo opravi vsako zaupano nalogo. Tako je vseskozi nepogrešljiv in cenjen član društva. Poleg aktivne udeležbe na vajah, številnih nastopih in pri vseh aktivnosti v orkestru je leta 2009 prevzel tudi funkcijo blagajnika, kar je v velikem in razvejanem društvu zahtevna in odgovorna naloga. Nikoli mu ni žal vložene časa in truda za dobro pripravo na nastop ali izvedbo organizacije prireditve in drugih dogodkov. Z nešteto vloženi prostovoljnimi delovnimi urami pri organizacijskih in drugih opravilih v društvu pa je v domačem kraju tudi dejaven član prostovoljnega gasilskega društva, kjer opravlja funkcijo gospodarja gasilskega doma, v katerem je tudi sedež pihalnega orkestra, in s tem skrbi tudi za njegove dobre prostorske delovne pogoje. V ljubiteljsko kulturo je tako aktivno vpet že enaindvajset let, zato mu na predlog KD Gasilski pihalni orkester Loče podelujemo priznanje ZKD za leto 2016.

### Jožica Povh KD Franc Bogovič Dobova

Jožica Povh se ljubiteljski kulturi posveča že vse od mladosti in je še danes aktivna ustvarjalka predvsem na področju folklorne. Kljub temu da jo je življenje v mladosti vodilo v tujino, je ostala tesno povezana s svojimi koreninami. V Nemčiji se je leta 1968 vključila v tamkajšnje slovensko šolo, kjer je šolski folklorni skupini predajala bogato znanje o slovenskem ljudskem izročilu in folklornih plesih. Znanje in ustvarjalnost pa je udeležila tudi kot spretna šivilja narodnih noš. Ljubezen do folklorne in ustvarjanja na kulturnem področju jo je v letu 1982 vodila k ustanovitvi folklorne skupine v okviru Slovenskega kulturnega društva v Berlinu. Skupini je ostala zvesta polnih 23 let – do leta 2005. S svojim predanim delom je nadaljevala tudi po upokojitvi in vrnitvi v domovino. V letu 2011 je pod okriljem KD Franc Bogovič Dobova ustanovila folklorno skupino, ki jo s predanostjo in navdihom vodi še danes. V tem času je svoje znanje o plesnem izročilu in kostumski podobi folklornih skupin pridobivala in izpopolnjevala na številnih izobraževanjih JSKD, poskrbela pa je tudi, da se je folklorna skupina odela v nove kostume. V preteklem obdobju je kot mentorica štiri leta delovala tudi v folklorni skupini Društva upokojencev Brežice. Po mnenju predlagatelja KD Franc Bogovič Dobova Jožica Povh za svoj doprinos k razvoju ljubiteljske kulture v domačem kraju in za svoje predano delo na področju folklorne prejme priznanje ZKD Brežice za leto 2016.

## Ivan Požar KD Kapele

Ivan Požar je že dobrih 30 let pomemben soustvarjalec kulturnega utripa v Kapelah. Kot mladi tenorist se je leta 1986 pridružil Moškemu pevskemu zboru KD Kapele. Poln mladostne energije in zagnanosti je kmalu postal viden in nepogrešljiv član društva. Pred nekaj leti je prenehal s petjem v zboru, še vedno pa je močno motiviran za delo v društvu in kot takšen pozitivno vpliva na prijatelje in nekdanje sopevce ter jih spodbuja v težkih trenutkih, ko bi marsikdo brez njegove dobre volje in vzpodbude odnehal. Kljub obilici dela na domači kmetiji vedno najde čas in voljo za vsestransko pomoč v društvu. Slovi kot izredno iznajdljiv in sposoben človek, ki vedno doseže zastavljene cilje. V preteklosti se je vključil v upravljanje Kulturnega društva Kapele ter postal član upravnega odbora in kasneje podpredsednik društva. Obe funkciji je do poteka mandata izpolnjeval vestno in odgovorno. V zadnjih letih se aktivneje posveča delovanju Sekcije za ohranitev kulturne dediščine, ki deluje v okviru matičnega kulturnega društva. Z velikim veseljem se je pridružil filmski ekipi, ki je v produkciji društva ustvarila etnološko obarvani dokumentarni film »Tak ti je tu blu«, in občinstvo navdušil z vlogo nevestinega očeta. Film je dokaz, da lahko tudi ljubiteljski igralci ustvarijo kakovosten izdelek. Ivan Požar redno sodeluje pri vseh projektih Sekcije za ohranitev kulturne dediščine, s svojo motiviranostjo, delavnostjo, prizadevnostjo in dobro voljo pa ustvarja izredno pozitivno vzdušje med člani, ki so veseli, da je Ivica njihov prijatelj. Na predlog Kulturnega društva Kapele mu zaradi vseh njegovih odlik podeljemo priznanje ZKD Brežice za leto 2016.

## BRONASTA ODLIČJA

### Željka Badovinac KUD Brežice

Željka Badovinac se je Mešanemu pevskemu zboru KUD Brežice pridružila leta 2004. Je članica upravnega odbora in ji je že od vsega začetka delovanja zaupana funkcija blagajničarke. Delo vestno in zanesljivo opravlja in skupaj z računovodkinjo skrbi za natančnost vodenja financ in nadzor nad sredstvi. Je nepogrešljiva sopranistka in vidno izraža ljubezen do pesmi in kulture nasploh. Kot članica KUD Brežice požrtvovalno sodeluje pri organizaciji društvenih dogodkov in je zanesljiv in nepogrešljiv člen na vseh nastopih, koncertih in revijah v domačem okolju in na gostovanjih. Članstvo v zboru dojema kot del kakovostnega druženja in kljub temu, da je doma iz oddaljenih Zdol v občini Krško, na vaje in nastope redno in z veseljem prihaja. Kot nepogrešljivo, požrtvovalno in cenjeno članico in pevko jo spoštujejo tudi ostali pevci in zborovodji Elizabeta in Dragutin Križanić. Za dolgoletno delovanje v zborovski glasbi je že prejela srebrno Gallusovo značko. V kulturnem društvu so želeli opozoriti na njeno pomembno aktivno delovanje pri ustvarjanju na področju zborovskega petja in ljubiteljske kulture v želji, da predanost njenega dela ne bo pojenjala tudi v prihodnje. ZKD Brežice ji na predlog KUD Brežice podeljuje bronasto odličje za leto 2016.

## Jože Drugovič KD Orlica Pišece

Jože Drugovič je ustanovni član ponovno obujene Godbe Pišece, ki že enajsto leto deluje v okviru Kulturnega društva Orlica Pišece. Zavzeto je zbiral člane in članice, ki so bili pripravljeni v njej sodelovati, in postal in ostal njihov predsednik. Na začetku delovanja godbe si je prizadeval, da bi godbeniki in godbenice igrali na lastne inštrumente, ob tem pa se je vseskozi trudil in uspešno zbiral sponzorska in donatorska sredstva, s katerimi so lahko nabavili društvene inštrumente. Takoj za tem so si zadali nov izziv, in sicer nabavo enotnih oblačil in tudi za izpeljavo tega projekta je uspešno pridobil potrebna sredstva. Zaradi svoje vesele narave, zanesljivosti in veselja do dela je glavni člen in gonilna sila godbe. Je njen izjemno vesten in predan predsednik, polnih deset let pa tudi aktivni član upravnega odbora domačega kulturnega društva. Je človek, ki je vedno pripravljen pomagati in se ves čas trudi za razvijanje kulturnega sodelovanja med društvi, skupinami in posamezniki znotraj domačega okolja in širše. Bil je tudi ustanovni in nato aktivni član Moškega pevskega zbora Pišece, dokler je ta še deloval, ter bil za svoje udejstvovanje na glasbenem področju v preteklem letu nagrajen z zlato Gallusovo značko. Jožetu Drugoviču za njegov doprinos k razvoju ljubiteljske kulture v domačem kraju ter za dobro opravljeno delo v sekciji in Kulturnem društvu Orlica na predlog društva podeljujemo bronasto odličje ZKD Brežice za leto 2016.

## Robert Zofič KUD Slavček Velika Dolina

Robert Zofič je eden od ustanovnih članov in gonilna sila dramske sekcije Vaška scena KUD Slavček Velika Dolina, ki je bila ustanovljena januarja 2005. Zadnjih 10 let je tudi njen predsednik in kot je v navadi v manjših društvih, ga s tem doleti še mnogo drugih prostovoljnih funkcij; tako je večkrat tajnika, ki pripravlja letake in plakate in jih razpošilja po kraju, prevoznik gledališke scene in rekvizitov, snovalec scene, dobavitelj materiala in velikokrat glavni igralec. Njegov nasmeh, dobra volja in odgovornost prispevajo k temu, da se vsi projekti skupine uresničijo, ob tem pa ne manjka humornih pripetljajev. Robert je s predanim in zavzetim delom eden stebrov v Slavčku in je kraju vdihnil nov zagon v dramsko življenje, ki je bilo v preteklosti na Veliki Dolini zelo prisotno. Tudi in predvsem zaradi njegovega delovanja imajo na obmejni Veliki Dolini prosvetni dom, ki je ob različnih kulturnih dogodkih polno obiskan, iz njega pa se razlega smeh in dobra volja. Robert Zofič je nepogrešljiv člen v kulturnem utripu krajev ob mokriškem gradu, zato so bili predlagatelji iz KUD Slavček mnenja, da se mu z bronastim odličjem za leto 2016 ZKD Brežice zahvalijo za njegovo dosedanje delo z vzpodbudo tudi za naprej.

